

**СОГЛАСОВАНО:**  
Педагогическим советом  
Протокол от 26.05.2021г. № 4



**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Парциальная образовательная программа  
нравственно-патриотической направленности  
«Семьюшка»**

**Шадрина Зоя Алексеевна**  
Воспитатель высшей  
квалификационной категории  
МКДОУ д/с № 485  
**Бакланова Валерия Валерьевна**  
Музыкальный руководитель  
высшей квалификационной категории  
МКДОУ д/с № 485

**СОГЛАСОВАНО:**  
Педагогическим советом  
Протокол от 26.05.2021г. № 4

**УТВЕРЖДЕНО:**  
Заведующий МКДОУ д/с № 485  
Головня Г.А. \_\_\_\_\_  
Приказ № \_\_\_\_\_  
От «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Парциальная образовательная программа  
нравственно-патриотической направленности  
«Семьюшка»**

**Шадринна Зоя Алексеевна  
Воспитатель высшей  
квалификационной категории  
МКДОУ д/с № 485  
Бакланова Валерия Валерьевна  
Музыкальный руководитель  
высшей квалификационной категории  
МКДОУ д/с № 485**

## Содержание

### 1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....	2
1.2. Цели и задачи реализации программы.....	3
1.3. Принципы и подходы к формированию программы .....	3
1.4. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста.....	4
1.5. Планируемые результаты освоения программы.....	5
1.6. Целевые ориентиры.....	6

### 2. Содержательный раздел

2.1. Общие положения.....	6
2.2. Описание образовательной деятельности.....	7
2.3. Использование образовательных технологий и методов в развитии мотивации и способностей детей.....	9
2.4. Взаимодействия с педагогическим коллективом.....	11
2.5. Взаимодействие с родителями.....	11
2.6. Мониторинг детского развития.....	12

### 3. Организационный раздел

3.1. Организация развивающей предметно - пространственной среды.....	13
3.2. Планирование развлечений и праздников.....	16
3.3. Методические материалы и средства обучения.....	17
3.4. Список используемой литературы.....	17
3.5. Приложения.....	19

## Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Данная программа разработана на основе анализа психолого-педагогической литературы, ООП МКДОУ д/с № 485, Рабочей программы воспитания ООП МКДОУ д/с № 485, парциальной образовательной программы В.И.Савченко «Программа нравственно-патриотического и духовного воспитания дошкольников». **Данная программа дополняет и расширяет содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» ООП МКДОУ д/с № 485.** Программа «Семьюшка» направлена на формирование целостного восприятия народной культуры, развитие эмоциональной сферы и навыков творческой деятельности, развитию связной речи и умению общаться в коллективе. Реализуется в приоритетных видах детской деятельности игровой и коммуникативной, в группах 5-7 лет, в том числе и для детей с ОВЗ.

В 2021 году охвачены 2 группы 6-7 лет. Занятия проходят в музыкальном зале 2 раза в неделю со всей группой детей и в помещении группы 2 раза в неделю, по подгруппам. Продолжительность занятий устанавливается в соответствии с возрастом согласно санитарным правилам и нормам.

Приобщение детей к народной культуре как направление отечественной педагогической мысли стало активно разрабатываться в 80-90-е годы XX столетия, когда в условиях изменения концепции воспитания происходит активное обращение к народному опыту как основанию жизненного пространства, его духовно-нравственного наполнения.

Важную роль в воспитании дошкольников играет детский фольклор, ведущим признаком организации которого является единство поэтики, музыки, манеры исполнения и функции произведения (М.Н. Мельников). Его особенность обусловлена народным художественным мышлением и требованиями народной педагогики. К примеру, в поговорках, потешках, детских песенках, прибаутках объединены импровизационность, изобразительность, ритмичность и наставительность (М.Ю. Новицкая). Это своеобразная школа игры, призванная обеспечить ребёнку адекватный способ познания окружающего мира (А.М. Мартынова). Детский дошкольный фольклор - прежде всего культура диалога, он ориентирован на взаимодействие, необходимость слушать и отвечать. К сказке, созданной детям в наизидание, привлекал вымысел, несущий глубокий жизненный смысл. Детский календарный фольклор давал интонационно-поэтическую, образную форму общения с окружающим миром.

Функциональность является важнейшим условием приобщения детей к народной культуре.

## **1.2. Цели и задачи реализации программы**

**Цель программы** «Семьюшка» - привлечение детей дошкольного возраста к народной культуре, воспитание на народных традициях и обрядах.

### **Задачи программы:**

#### *Образовательные:*

- Знакомить детей с русским народным, поэтическим и музыкальным творчеством, традиционными праздниками;
- Формировать исполнительские навыки в области пения, музицирования, движения;

#### *Воспитательные:*

- Поддерживать интерес к региональному фольклору;
- Приобщать детей к общественно – полезной деятельности (организация развлечений, праздников, показательных выступлений);
- Воспитывать чувство патриотизма к родному краю;
- Воспитывать уважительное отношение в общении с другими детьми и взрослыми.

#### *Развивающие:*

- Развивать коммуникативные качества детей посредством народных танцев, игр, забав.
- Развивать активное восприятие музыки посредством музыкального фольклора;
- Развивать музыкальные способности: чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления;
- Учить сопровождать пение движением;
- Формировать осанку, правильное дыхание, подвижность;
- Учить играть на шумовых инструментах.

## **1.3. Принципы и подходы к формированию программы**

Программа сформирована в соответствии с принципами, определёнными ФГОС ДО:

- 1) Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества личности, которые являются ключевыми в социально - коммуникативном развитии дошкольников;
- 2) Предполагает построение образовательного процесса на соответствующих возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра;

- 3) Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 4) Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) Сотрудничество организации с семьей;
- 6) Учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### **1.4. Характеристика особенностей детей дошкольного возраста**

##### ***Старшая группа (5 – 6 лет)***

Эстетическое отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным. Он уже в состоянии не только воспринимать красоту, но и в какой-то мере создавать ее.

Все более осознанно старший дошкольник строит свои отношения со сверстниками и взрослыми, стремится сделать их как можно более красивыми, соответствующим воспринятым этическим нормам. Художественное развитие в этом возрасте характеризуется высокой степенью овладения различными видами художественной деятельности и появлением сложных компонентов в системах художественных способностей. Так, формируется способность к восприятию и воспроизведению ритмического рисунка музыки, возникает интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия, в музыкальных импровизациях появляются законченная мелодия и форма. В старшем дошкольном возрасте у детей происходит созревание такого важного качества, как произвольность психических процессов (внимания, памяти, мышления), что является важной предпосылкой для более углубленного музыкального воспитания.

Ребенок 5-6 лет отличается большой самостоятельностью, стремлением к самовыражению в различных видах художественно-творческой деятельности, у него ярко выражена потребность в общении со сверстниками. К этому возрасту у детей развивается ловкость, точность, координация движений, что в значительной степени расширяет их исполнительские возможности в ритмике. Значительно возрастает активность детей, они очень энергичны, подвижны, эмоциональны. У детей шестого года жизни более совершенна речь: расширяется активный и пассивный словарь. Улучшается звукопроизношение, грамматический строй речи, голос становится звонким и сильным. Эти особенности дают возможность дальнейшего развития певческой деятельности, использования более разнообразного и сложного музыкального репертуара.

##### ***Подготовительная к школе группа.***

Возраст 6-7 лет- это середина детства. Подвижные энергичные дети активны во всех видах музыкально-художественной деятельности. В этот период у них качественно меняются психофизиологические возможности: голос становится звонким, движения - ещё более координированными, увеличивается объём внимания и памяти, совершенствуется речь. У детей возрастает произвольность поведения, формируется осознанный интерес к музыке, значительно расширяется музыкальный кругозор. Новые качества позволяют реализовывать более сложные задачи музыкального развития детей.

В предшкольный период актуальность идеи целостного развития личности ребёнка средствами музыки возрастает. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **1.5. Планируемые результаты**

### ***5 – 6 лет***

- может оказывать посильную помощь сверстникам и взрослым.
- проявляет самостоятельность и доброжелательность в играх со сверстниками.
- ребенок может инсценировать русские народные песни.
- умеет переходить от разговорной к певческой интонации.
- слышать и правильно интонировать в пределах кварты и квинты.
- имеет элементарные представления о народных праздниках (Осенины, Кузьминки, Святки, Масленица) и их традициях.
- использует в повседневной жизни произведения малых форм фольклора (колядки, заклички, потешки, считалки, пословицы...).
- отстукивает простейшие ритмы на бубне, ложках, колокольчиках.
- знает название инструментов: треугольник, дудочка, балалайка, бубен, ложки, трещотки и различать их по звучанию.
- умеет идти за ведущим змейкой, перестраиваться в пары из круга и наоборот, кружиться в парах с разным положением рук, делать воротца и проходить через них.

### ***6 – 7 лет***

- проявляет самостоятельность и доброжелательность в играх со сверстниками.
- с желанием участвует в любом виде деятельности.
- знает некоторые традиции и обычаи Родного края, понимает смысл народных праздников, умеет рассказать об этом.
- поет с чёткой артикуляцией.

- участвует в играх с театральными действиями и более развёрнутыми диалогами.
- разыгрывает русские народные сказки и инсценирует русские народные песни.
- слышит и правильно интонирует в пределах октавы.
- имеет представления о народных праздниках, их обрядах и традициях (Осенины, Кузьминки, Покров, Святки, Масленица, Пасха.)
- использует в повседневной жизни произведения малых форм фольклора (колядки, заклички, потешки, считалки, пословицы...).
- владеет некоторыми приёмами игры на ложках, играет в шумовом оркестре.
- знает название инструментов: треугольник, дудочка, гармонь, трещотки, балалайка, бубен колокольчики, окарины и различать их по звучанию.
- умеет сочетать движения рук и ног. Выполняет хороводные движения: «Улитка», «Ручеёк», два круга в противоположные стороны, «Стенка на стенку», «Капуста», «Ниточка с иголочкой».
- имеет представление о предметах быта: люлька, туесок, кринка, сундук, печь, чугунок, ухват.
- умеет свободно общаться со сверстниками и взрослыми.
- передает полученный опыт малышам.

### **1.6. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; участвует в совместных играх;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Общие положения**

Социально – коммуникативное развитие дошкольника в соответствии с ФГОС ДО предусматривает развитие дошкольников по усвоению норм, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости,



сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых.

Социально – коммуникативное развитие дошкольника направлено на решение следующих задач:

1. Формирование положительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой и большой родине.

2. Формирование основ собственной безопасности и безопасности окружающего мира «в быту, социуме, природе».

3. Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме на основе первичных ценностно- моральных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

4. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

5. Развитие эмоционально – ценностного восприятия произведения искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы

## **2.2. Описание образовательной деятельности**

(дошкольный возраст 5-7 лет)

### **5-6 лет**

- формировать эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений детьми;
- формировать у детей навык пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкальных произведений;
- учить детей различать голоса сверстников и узнавать, кто из них поет;
- учить детей петь хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая одновременность звучания;
- учить детей выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставлять вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять «маленькую пружинку» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево);
- учить детей участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах (металлофон, губная гармошка, барабан, бубен, ложки, трещотки, маракасы, бубенчики, колокольчики, треугольник);
- учить детей внимательно следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально реагировать на его события, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое;
- формировать элементарные представления о разных видах искусства и

художественно-практической деятельности;

### **6-7 лет**

- стимулировать у детей желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней, обогащать запас музыкальных впечатлений;
- совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии;
- формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие;
- развивать у детей интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других элементарных музыкальных инструментах;
- учить называть музыкальные инструменты и подбирать (с помощью взрослого) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;
- поощрять стремление детей импровизировать на музыкальных инструментах;
- формировать групповой детский оркестр, в котором каждый ребенок играет на своем музыкальном инструменте и который может выступать как перед родителями так и перед другими детскими коллективами;
- закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на «сцене» – столе, ширме, фланелеграфе, учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля;
- учить (с помощью взрослого) овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями);

Дети могут научиться:

- инсценировать русские народные песни;
- переходить от разговорной к певческой интонации;
- слышать и правильно интонировать в пределах кварты и квинты;
- иметь элементарные представления о народных праздниках и их традициях;
- использовать в повседневной жизни произведения малых форм фольклора;
- отстукивать простейшие ритмы на фольклорных инструментах;
- узнают название инструментов: треугольник, дудочка, балалайка, бубен, ложки, гармошка, окарины, трещотки и различать их по звучанию;
- идти за ведущим змейкой, перестраиваться в пары из круга и наоборот, кружиться в парах с разным положением рук, делать воротца и проходить через них;
- оказывать посильную помощь сверстникам и взрослым;
- проявлять самостоятельность и доброжелательность в играх со сверстниками;

- участвовать в играх с театральными действиями и с развернутыми диалогами;
- разыгрывать русские народные сказки и инсценировать русские народные песни;
- слышать и правильно интонировать в пределах октавы;
- овладеть некоторыми приёмами игры на ложках, играть в шумовом оркестре;
- уметь сочетать движения рук и ног;
- выполнять хороводные движения: «Улитка», «Ручеёк», два круга в противоположные стороны, «Стенка на стенку», «Капуста», «Ниточка с иголочкой»;
- знать некоторые традиции и обычаи Родного края, понимать смысл народных праздников, уметь рассказать об этом;
- петь с чёткой артикуляцией;
- иметь представление о предметах быта: люлька, туесок, кринка, сундук, печь, чугунок, ухват;
- уметь свободно общаться со сверстниками и взрослыми;
- передавать полученный опыт малышам.

### **2.3. Использование образовательных технологий и методов в развитии мотивации и способностей детей**

#### 1. Технологии проектной деятельности

*Цель:* Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.

- «*игровые*» — детские занятия, участие в групповой деятельности (игры, народные танцы, драматизации, разного рода развлечения);
- «*повествовательные*», при разработке которых дети учатся передавать свои впечатления и чувства в устной, вокальной, художественной (картина), музыкальной (игра на инструментах) формах;
- «*экскурсионные*», направленные на изучение проблем, связанных с окружающей природой и общественной жизнью;

#### 2. Здоровьесберегающие технологии

*Цель:* Обеспечение ребенка возможностью сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни

Технология обеспечения социально-психологического благополучия ребенка (обеспечивающие психическое и социальное здоровье ребенка и направленные на обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка);

Обучения здоровому образу жизни (коммуникативные игры, технология музыкального воздействия, сказкотерапия, игротерапия, арт-терапия и др.)

*Образовательные* (воспитания культуры здоровья дошкольников, личностно-ориентированного воспитания и обучения);

### 3. Информационно-коммуникационные технологии.

*Цель:* расширение возможностей ДОО наиболее полно и успешно реализовать развитие способностей ребенка (развитие интеллектуальных, творческих способностей, умения самостоятельно приобретать новые знания). Использование программных и технических средств (кино, аудио – и видео средства, компьютеры) для работы с информацией.

По сравнению с традиционными формами обучения дошкольников информационные технологии обладают рядом преимуществ:

- предъявление информации на экране компьютера в игровой форме вызывает у детей огромный *интерес*;
- несет в себе *образный* тип информации, понятный дошкольникам;
- движения, звук, мультипликация надолго привлекает *внимание* ребенка;
- проблемные задачи, поощрение ребенка при их правильном решении самим компьютером являются стимулом *познавательной активности* детей;

Использование ИКТ в образовательном процессе предполагает:

### 4. Личностно-ориентированные технологии.

*Цель:* обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития личности ребенка, реализация ее природных потенциалов.

- индивидуальный подход к воспитанникам.
- приоритет личностных отношений.

### 5. Игровые технологии.

*Цель:* создание полноценной мотивационной основы для формирования навыков и умений деятельности в зависимости от условий функционирования дошкольного учреждения и уровня развития детей.

- развитие взаимодействия «ребенок-ребенок», «ребенок-родитель», «ребенок-педагог» для обеспечения душевного благополучия;
- преодоление трудностей в других видах жизнедеятельности;
- формирование навыков и умений дружеского коммуникативного взаимодействия;
- социализация ребёнка – включение в систему общественных отношений, усвоение норм человеческого общества;
- развитие навыков полноценного межличностного общения, позволяющего ребенку понять самого себя.

### 6. Технология исследовательской деятельности

*Цель* - сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

*Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности:*

- тематические беседы;
- использование художественного слова;
- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;
- подражание голосам и звукам природы;

- трудовые поручения, действия.
- постановка и решение вопросов проблемного характера;

#### 6. Дистанционные технологии

Цель: создание и систематизация цифрового информационно-образовательного ресурса, предоставляющего ребенку возможности получить образование дистанционно, оказать педагогическую поддержку и консультативную помощь родителям дошкольников.

- компьютерная презентация в программе Microsoft PowerPoint, в которой есть возможность отобразить все формы деятельности, а также видеофильмы на сайте детского сада;
- работа с родителями на сайте детского сада (консультации, рекомендации, тесты);
- участие в онлайн- мероприятиях (вебинары, видеоконференции. конкурсы);
- дистанционное обучение на курсах повышения квалификации, и др.

### 2.4. Взаимодействие со специалистами ДОУ

Работа по нравственному воспитанию проходит более эффективно и результативно при участии специалистов ДОУ: к консультации педагога-психолога прибегаем для решения социально-нравственных проблем у детей. Советы логопеда помогают совершенствовать речевые навыки дошкольников. Хореограф помогает в постановках танцев и хороводах к фольклорным праздникам и развлечениям. Инструктор физкультуры помогает в проведении подвижных игровых композиций. К педагогам изо и тестопластики обращаемся для решения художественных задач. Другие педагоги принимают участие в праздниках, развлечениях в роли персонажей.

### 2.5. Взаимодействие с родителями

Беседы с родителями и их участие в работе помогают дома закреплять знания и навыки, полученные детьми на занятиях и, тем самым, достичь желаемых нами результатов. Родители предоставляют свою помощь в изготовлении атрибутов, костюмов к праздникам. Взаимодействие с родителями происходит и в режиме online, где на платформе социальных сетей и сайте ДОУ они могут познакомиться с консультациями и отчетами по проделанной работе, в виде текстовых документов и видеоматериалов. (Анкеты в приложении)

#### План взаимодействия с родителями

месяц	Раздел	Мероприятие
Сентябрь	«Русская изба»	Беседа о предметах народного быта Изготовление костюмов к сказке «Жихарка»
Октябрь	«Кузьминки-об осени одни поминки»	Анкетирование родителей о выяснении их позиции к трудовым обязанностям ребёнка

		Участие родителей в посиделках «Кузьминки»
Ноябрь	«Творение рук человеческих»	Конкурс на лучшую игрушку, сделанную своими руками вместе с детьми
Декабрь	«Времена года»	Посиделки «Сказка в дом пришла, отвори ворота»
Январь	«Семейные праздники»	Сбор новогодних песен колядок с привлечением бабушек и дедушек
Февраль	«Народные музыкальные инструменты»	Изготовление народных шумовых инструментов из бросового материала Новогодний концерт на шумовых инструментах
Март	«Моя мама»	Оформление выставки
Апрель	«Песня-душа народа»  «Одежда наших предков»	Приглашение родителей на посиделки с пением под гармошку Приглашение бабушек и дедушек на беседу о костюме
Май	«Времена года»	Вышивка платочка

## 2.6. Мониторинг детского развития

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год. Основная задача диагностики заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком программы кружка и влияние кружковой деятельности, реализуемой в дошкольной организации, на развитие ребенка. Чтобы правильно организовать процесс кружковой работы, нужно знать исходный уровень способностей детей. Этот процесс должен проходить в естественных для детей условиях - на занятиях кружка.

В процессе оценки освоения программы фольклорного кружка «Семьюшка можно использовать следующие уровни:

**A** - сформированный,

**В** - частично сформированный,  
**С** - не сформированный.

## **Критерии оценки**

*Эмоциональность* – выразительность мимики и пантомимики, умение передавать в мимике, позе, жестах разнообразную гамму чувств исходя из музыки и содержания композиции: радость, удивление, настороженность, восторг, тревога и т.д. Умение выразить свои чувства не только в движении, но и в слове.

*Музыкальность* – способность воспринимать и передавать в движении образ и основные средства выразительности, изменять движения в соответствии с фразами, темпом и ритмом.

*Творческие проявления* – умение импровизировать под знакомую и незнакомую музыку на основе освоенных на занятиях движений, а также придумывать собственные.

*Память* – способность запоминать музыку и движения.

*Координация, ловкость движений* – точность, координация рук и ног при выполнении упражнений: в ходьбе, общеразвивающих и танцевальных движениях.

## **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-развивающая среда и социокультурное окружение являются мощным фактором, обогащающим детское развитие. Важнейшим механизмом полноценного развития личности, начиная с раннего детства, является деятельность ребенка. Ее разнообразные виды: общение, игра, движение, труд, конструирование, рисование.

Предметно-развивающая среда детства – это система условий, обеспечивающих всю полноту развития видов детской деятельности, становление личности ребенка. Она включает ряд базовых компонентов, необходимых для полноценного социально-коммуникативного, физического, познавательного и художественно-эстетического развития детей.

В музыкальном зале, одна из зон оформлена в виде деревенской избы, где находятся предметы народного быта: печка, кухонная утварь, лавки, сундук, плетеные корзины, люлька, утюг, чугушки, крынка, тески, ухват, кукла – хозяйка, кукла – Петрушка, деревянный конь. Народные костюмы: сарафаны для девочек и рубахи для мальчиков. Русские народные музыкальные и шумовые инструменты: трещотки, деревянные расписные ложки, бубенцы, свистульки, рубель, коробочка, колокольчики, хлопущка, балалайка, круглые трещотки, баян, треугольник, веерные ложки, маракасы.

### Предметно развивающая среда

<b>В группе</b>	
<b>Уголок старины</b>	<p><b>Быт:</b> русская печь, прялка, люлька, веретено, сундук, лампа, утюг.</p> <p><b>Посуда:</b> самовар, крынки, чугушки, чашки, ложки.</p> <p><b>Постельные принадлежности:</b> одеяло лоскутное, подушки, наволочки,</p> <p>Простыни, наволочки, шторы, скатерти.</p> <p><b>Одежда:</b> костюмы, сарафаны, рубахи, кокошники,, платки, украшения.</p>
<b>Демонстрационные картины и плакаты, предметы</b>	<p>Быт русского народа</p> <p>Одежда</p> <p>Родство, занятия</p> <p>Наборы посуды с различными росписями</p>
<b>Коллекции</b>	<p>Куклы в народных костюмах</p> <p>Предметы старинного обихода</p>
<b>Дидактические и настольные игры</b>	<p>«Что такое хорошо и что такое плохо»</p> <p>«Достопримечательности Новосибирска»</p> <p>«Моя деревня»</p> <p>«Славянская игра»</p> <p>«Животные России»</p> <p>Логические лото</p> <p>Разрезные картинки и др.</p>
<b>Театральный уголок</b>	<p>Сцена</p> <p>Занавес</p> <p>Сценические костюмы, в том числе по русским народным сказкам</p>
<b>Книжный уголок</b>	<p>Литература о русском быте</p> <p>Русские народные сказки</p>



	Книги о Новосибирске, Сибири, России и др. Различные альбомы для рассматривания: «Новосибирск», «Моя семья», «Детский сад» и др.
<b>Уголок творчества</b>	Глина, пластилин Бумага разных видов, картон Ножницы, клей Бросовые материалы и др.
<b>ИКТ</b>	Телевизор Видеомагнитофон Ноутбук Фотоаппарат
<b>Музыкальный зал</b>	
<b>Зона театральной деятельности</b>	Ковёр Сцена с театральным занавесом. Стулья трёх размеров (зрительный зал) Ширмы напольные и настольные Фланелеграф Компьютер, проектор, интерактивная доска Телевизор, видеомагнитофон, магнитофон Аудио и видео кассеты Разные виды театров: Кукольный, пальчиковый, теневой, настольный Игрушки-самоделки, маски и полумаски, ящик с предметами заместителями Гримёрные принадлежности Разного вида декорации Афиши, билеты, касса Фотоальбомы(фото театральных выступлений детей)
<b>Зона танца и музыкально-ритмических движений</b>	Цветы Платочки Снежинки Листочки Погремушки Султанчики Флажки Стеклянный шар Цветной шар Рули

### 3.2. Перспективное планирование развлечений и праздников

#### Календарно-тематическое планирование 2021-2022

Месяц	Мероприятие	Группа
сентябрь	«Хлеб – всему голова» - праздник «Хлеб – всему голова» - тематическое занятие	подготовительная группа старшая группа
октябрь	«Русь, Россия, Родина моя» - праздник «Капустные посиделки» - развлечение	подготовительная группа старшая группа
ноябрь	Мастер класс с сотрудниками и детьми «Тряпичная кукла»	подготовительная группа
декабрь	«В гости к бабушке Варварушке» тематическое занятие	старшая группа
январь	Святки	подготовительная группа / старшая группа
февраль	Методическое объединение музыкальных руководителей на базе ДОУ № 485 с участием детей (фольклорные игры; фрагменты с праздника «Святки») «Русская изба» - викторина	подготовительная группа старшая группа
март	Дистанционный конкурс музыкального исполнительства «Ложкари»	Подготовительная группа
апрель	Дистанционные занятия (видеоконференция в вотсап) с детьми на тему: «Весна красна идет»	старшая группа

### **3.3. Методические материалы и средства обучения**

«Шла коза по мостику». Детский фольклор. // Сост. И комм. Ю.Ю. Басаева, Т. Ю. Мартынова. – Новосибирск, изд-во «Окарина», 2012.

Чаепитие. Знакомство дошкольников с русскими народными традициями.-  
19

СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

Лоскуток и соломинка: русские народные куклы своими руками/ Ю.

Моргуновская. – Москва: Эксмо, 2020.

Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие.-2-е изд., перераб. И доп.- СПб: Детство-Пресс, 1998.

Наглядный и демонстрационный материал: Русские народные инструменты.

Русские народные костюмы. Времена года. Предметы быта русского народа.

Хлеб - всему голова.

Картотека устного и музыкального фольклорного материала.

### **3.4. Список литературы**

1. Белов Н.В. «Русский народный календарь. Обычаи, поверья, приметы на каждый день» / «Издательство АСТ», 2010

2. «Дождик, дождик, перестань!» Русское народное детское музыкальное творчество. / Сост. Науменко Г.М. Сов.Композитор, 1988.

3. «Духовно – нравственное воспитание и традиционная культура» /А.В.Рублев, Т.С.Рублева. Издательский дом «Историческое наследие Сибири» 2007.

4. «Знакомство детей с русским народным творчеством» /Куприна Л.С., Бударина Т.А., Маркеева О.А., Корепанова О.Н., Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2008.

5. «Как во нашем дому». Учебно – методическое пособие / Сост. Н.А. Овсянникова. - Новосибирск, типография «АртПресс», 2011.

6.«Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников» авторизованная программа./ автор В.И. Савченко; редактор Ермолаев С.Д.

Издательство: Детство-Пресс, 2013 г.

7. «Ты, дубравушка зеленая»: Хрестоматия русской народной песни для детского хора. / Сост. Н.М. Якушева - Вып.1.- Новосибирск 2006.
8. «Хрестоматия сибирской русской народной песни» Детский народный календарь / сост. В.И.Байтуганов, Т.Ю. Мартынова. – Новосибирск: Книжица, 2001.
9. Фольклор - музыка - театр: Программы и конспекты занятий для педагогов доп. образования, работающих с дошкольниками: Программно- метод. пособие / Под ред. С. И. Мерзляковой. - М.: Владос, 1999.
10. «Школа этнической социализации детей раннего возраста». Методическое пособие. Л.В. Суровяк. – Новосибирск: Книжица, 2004.
11. Периодическая печать: журнал «Сибирячок», «Дошкольная педагогика», «Музыкальный руководитель».
12. Интернет – ресурсы

# ПРИЛОЖЕНИЯ

## Анкета для педагогов

*Уважаемые коллеги! Просим Вас ответить на вопросы, выражающие Ваше отношение к использованию детского фольклора в работе с детьми дошкольного возраста.*

Ф.И.О., должность \_\_\_\_\_

1. Как вы считаете, необходимо ли использовать детский фольклор в воспитательном процессе? \_\_\_\_\_
2. Как использование малых фольклорных форм сказывается на социально - коммуникативном развитии детей? \_\_\_\_\_
3. Какое воспитательное значение имеет фольклор?  
\_\_\_\_\_
4. Какие малые фольклорные формы вы знаете? \_\_\_\_\_
5. Каким жанрам народного фольклора отдаете предпочтение в работе с детьми? \_\_\_\_\_
6. С какой целью используете? \_\_\_\_\_
7. Какие жанры детского фольклора наиболее любимы вашими детьми?  
\_\_\_\_\_
8. В каких видах деятельности используете произведения детского фольклора? \_\_\_\_\_
9. Испытываете ли затруднения, связанные с использованием малых фольклорных жанров? (Если да, то какие?)  
\_\_\_\_\_
10. Какую помощь по использованию детского фольклора вы хотели бы получить? \_\_\_\_\_

Спасибо!

Анкета для родителей № 1

«Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста посредством русского фольклора»

- 1) Как вы считаете, полезно ли ребенку знакомиться с традициями и обычаями русского народа?

\_\_\_\_\_

- 2) Имеют ли фольклорные занятия положительное влияние на духовно – нравственное воспитание детей.

\_\_\_\_\_

- 3) Считаете ли вы, что фольклорные занятия положительно влияют на эмоциональное развитие ребенка

\_\_\_\_\_

- 4) По вашему мнению занятия фольклором положительно влияют на гуманное отношение детей (отношение к старшим, к сверстникам, к родителям, к природе и т.д.)?

\_\_\_\_\_

- 5) Употребляете ли вы в общении с детьми русское народное творчество (колыбельные песни, потешки, прибаутки, загадки, пословицы, поговорки и т.д.)?

\_\_\_\_\_

- 6) Соблюдаете ли вы в семье русские традиции?

\_\_\_\_\_

- 7) Как вы считаете, возрос ли интерес детей к русскому народному творчеству?

\_\_\_\_\_

Спасибо!

## Анкета для родителей № 2

*Уважаемые родители! Просим Вас ответить на вопросы, выражающие Ваше отношение к народным праздникам в детском саду и дома.*

1. Считаете ли Вы необходимым приобщать Ваших детей к народной культуре и традициям? Почему?

---

2. Существуют ли традиции в Вашей семье? Какие?

---

3. Какие народные праздники Вы знаете?

---

4. Какие народные праздники Вы отмечаете в Вашей семье?

---

5. О каком празднике Вы узнали у своих предков?

---

6. Как Вы знакомите с народными праздниками своего ребенка?

---

7. Каковы особенности народных традиций Вашего города, края?

---

8. Какие формы работы Вы хотите предложить совместно с ДООУ в рамках «Народные традиции», «Народные праздники», «Народные игры»?

---

9. Примите ли Вы участие в организации и проведении народного праздника в детском саду?

---

10. Что бы Вы хотели порекомендовать в целях улучшения совместной работы ДООУ и семьи по приобщению детей к народной культуре и традициям?

---

## Тематическое планирование по возрастам

### Старшая группа

Составные компоненты народной педагогики	Тема раздела	Темы мероприятий, Форма и вид	Время	Ответственный	Работа с родителями
Влияние на ребенка бытовой среды в том числе предметов народного творчества	Русская изба	<p>Познавательное занятие «Красная изба»</p> <p>Экскурсия в музей «Русская изба»</p> <p>Рассматривание иллюстраций на тему «Домашняя утварь» (крынка, чугунок) «Предметы обихода» (коромысло, кочерга, ухват)</p> <p>Лепка посуды из глины.</p> <p>Роспись посуды</p>	Сентябрь	<p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель ИЗО</p> <p>Воспитатель ИЗО</p>	<p>Пригласить бабушке, бабушек на занятие.</p> <p>Предложить рассказать о предметах народного быта из личного опыта. (кочерга, чугунок, ухват, русская печь, веретено и т.д.)</p>



<p>Труд как средство воспитания</p> <p>Игрушки и игры в</p>	<p>«Кузьминки – об осени одни поминки».</p>	<p>элементами растительного происхождения.</p> <p>Д/игра «Что лишнее», «Из чего сделано», «Кому что надо для работы»</p> <p>Познавательное занятие «Идет кузнец из кузницы»</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Богатыри»</p> <p>Рассмотреть предметы из металла (молоток, гвозди, подкову). Послушать звучание предмета.</p> <p>Роспись жостовских подносов.</p>	<p>Октябрь</p>	<p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель ИЗО</p> <p>Воспитатель</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Воспитатель</p>	<p>Анкетирование родителей с целью выяснения их позиции к трудовым обязанностям ребенка в семье.</p> <p>Информация для родителей о приобщении мальчиков и девочек к труду.</p>
---	---	--	----------------	--	--

жизни ребенка	Творение рук человеческ их	<p>Драматизация потешки «Эй, кузнец, молодец»</p> <p>Хороводная игра «Жмурки с бубном».</p> <p>Разучивание пословиц о труде.</p> <p>Познавательное занятие «Русская народная игрушка»</p> <p>Рассмотреть игрушки сделанные из глины и дерева «Матрешка», «Дымковские», «Богородские», «Филимоновски е», «Городедские»</p> <p>Д/игра «Кто кем работает»</p> <p>Д/игра «Что из</p>	Ноябрь	<p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель ИЗО</p> <p>Воспитатель ИЗО</p> <p>Воспитатель</p> <p>Музыкальный</p>	<p>Выставка глиняных игрушек для родителей.</p>
------------------	-------------------------------------	--	--------	--	---

Общение с природой	Времена года	<p>чего сделано»</p> <p>Лепка: «Народные игрушки» ( по выбору)</p> <p>Роспись филимоновского коня.</p> <p>Рассматривание картины Васнецова «Снегурочка».</p> <p>Пение частушек.</p> <p>Составление рассказа об игрушке.</p> <p>Познавательное занятие «У природы нет плохой погоды».</p> <p>Рассматривание иллюстраций о</p>	Декабрь	<p>руководитель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель эколог</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p>	<p>Конкурс на лучшую игрушку, сделанную своими руками.</p> <p>Привлечь выпускников , родителей сделать кормушки. Вместе с детьми повесить их</p>
--------------------	--------------	--	---------	--	--

<p>Традиционные русские праздники в жизни ребенка</p>	<p>Праздники в семье</p>	<p>времена года.</p> <p>Наблюдения на прогулке.</p> <p>Знакомство с пословицами, приметами, загадками о временах года.</p> <p>Пение песен, потешек, прибауток, частушек.</p> <p>Чтение стихов «Осень», «Здравствуй гостья зима», «Солнышко».</p> <p>П/игра «Два мороза»</p> <p>Познавательное занятие «Народные гулянья».</p>	<p>Январь</p>	<p>ФИЗО</p> <p>Воспитатель</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Воспитатель ФИЗО</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель ФИЗО</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p>	<p>на участке.</p> <p>Создать сборники примет, пословиц, загадок.</p> <p>Собрать с помощью бабушке,</p>
---	--------------------------	---	---------------	---	---

<p>Воспитание фольклором</p>	<p>Народные музыкальные инструменты</p>	<p>Разучивание и обыгрывание рождественских песенок – колядок.</p> <p>П/игра «Прялица»</p> <p>Вышивка салфеток</p> <p>П/игра «Бабка Ёжка»</p> <p>Пение Новогодних песен «Овсень»</p> <p>Хоровод «Уж ты прялица кормилица моя»</p> <p>Русская народная песня «Уж я улком шла»</p> <p>Знакомство с загадками, пословицами, приметами.</p>	<p>Февраль</p>	<p>ИЗО</p> <p>Воспитатель ИЗО</p> <p>Воспитатель</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель ФИЗО</p>	<p>бабушек новогодние песни-колядки.</p> <p>Организовать совместно с родителями и учащимися колядование по группам.</p> <p>Предложить испечь угощение «Козульки».</p> <p>Привлечь взрослых вместе с детьми поиграть на шумовых инструментах.</p> <p>Совместно с родителями приготовить костюмы для ряженых.</p>
------------------------------	---	---	----------------	---	---

<p>Воспитание фольклором – песенное искусство</p>	<p>Песня – душа народа.</p>	<p>Лепка: «Угощение для Снегурочки»</p> <p>Рисование масок лисы, волка, медведя.</p> <p>Развлечение «Пришла коляда – отворяй ворота»</p> <p>Познавательное занятие: «Веселые музыканты»</p>	<p>Февраль</p>	<p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Воспитатель</p>	<p>Предложить родителям, учащимся из училища сделать шумовые инструменты из бросового материала.</p>
<p>Роль матери в воспитании ребенка</p>		<p>Рассмотреть инструменты: гусли, дудочку, балалайку, ложки; шумовые инструменты.</p> <p>Чтение сказки «Серебряное блюдечко и наливное</p>		<p>Воспитатель</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Воспитатель</p>	<p>Сделать выставку шумовых инструментов для родителей.</p>

Традиционные русские праздники в жизни ребенка	Моя мама	яблочко.  Русская народная игра «Пастух и стадо»  Рассказывание сказки «Волшебная дудочка»  Познавательное занятие: «Хороводная песня. Плясовая песня»  Слушание музыки в записи.  Исполнение песен, хороводов.	Март	Воспитатель  Воспитатель ИЗО  Воспитатель  Воспитатель  Воспитатель	Привлечь родителей для игры на инструментах и пение песен под гармошку.
	Масленица	Исполнение частушек, плясок.  Музыкальная горница.		Воспитатель ручного труда  Воспитатель, родители.  Воспитатель ФИЗО  Музыкальный руководитель	

<p>Влияние на ребенка бытовой среды.</p>	<p>Одежда наших предков.</p>	<p>Познавательное занятие: «Нет милее дружка, чем родная матушка»</p> <p>Пословицы и поговорки о маме.</p> <p>Пение песен о маме.</p> <p>Чтение стихов о маме.</p> <p>Составление рассказов «Моя мама самая красивая»</p> <p>Рисование портрета «Мама»</p> <p>Чтение Сухомлинского «Самая красивая мама».</p>	<p>Апрель</p>	<p>Воспитатель ФИЗО</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель ИЗО</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Воспитатель</p>	<p>Организовать конкурс рассказов «Матушка наша всех любимей и краше»</p> <p>Оформить выставку для родителей «Мамочка моя»</p>
--	------------------------------	---	---------------	---	--



Общение с природой	Времена года	<p>Познавательное занятие «Беседа о Масленице»</p> <p>Рассматривание иллюстраций на тему «Масленица».</p> <p>Изготовление украшений для санок.</p> <p>Изготовление чучела Масленицы.</p> <p>П/игры «Горелки», «Гори-гори ясно»</p> <p>Пение песен «Подъезжаем мы под село», «Масленица – кривошейка».</p> <p>П/игры «Водить козла», «Летает – не летает»</p>	Май	<p>ФИЗО</p> <p>Воспитатель, Родители, воспитатель ручного труда.</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель, эколог</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель ИЗО</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель ФИЗО</p>	<p>Привлечь родителей для выпечки блинов.</p> <p>Привлечь родителей для строительства ледяных дорожек.</p> <p>Совместно с родителями покатайте детей на лошадях.</p>
--------------------	--------------	--	-----	---	--

		<p>Познавательное занятие: «Русская народная одежда»</p> <p>Роспись русской рубашки.</p> <p>Беседа об одежде (Младенца, ребенка, юноши, девушки, женщины, стариков)</p> <p>Д/игры картинки «Одежда», «Головные уборы», «Обувь».</p> <p>Д/игра «Узоры для русской рубашки»</p> <p>Слушание музыки из оперы Н.Римского-</p>		<p>Музыкальный руководитель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Воспитатель, музыкальный руководитель</p>	<p>Предложить обшить мужской и женский костюм (праздничной и повседневной)</p> <p>Пригласить на занятие бабушек, предложить рассказать об одежде предков. (из опыта)</p>
--	--	---	--	--	--

		<p>Корсакова «Царевна – Лебедь»</p> <p>П/игра «Бояре»</p> <p>Вышивка кокошника бисером.</p> <p>Познавательное занятие: «Весна – красна»</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Знакомство с приметами, пословицами.</p> <p>Чтение стихотворений.</p> <p>Лепка: «Весенний цветок»</p>			<p>Предложить родителям обшить</p>
--	--	--	--	--	--

		<p>Беседа «Птицы весной»</p> <p>Рассматривание д/картины «Птицы»</p> <p>Игры «Горелки с платочком», «Собери подснежники», «Займи домик»</p> <p>Хоровод игра «Золотые ворота»</p> <p>Чтение и разучивание закличек о весне: «Ау, ау, аукаем», «Весна – красна, ты с чем пришла?»</p> <p>Пение песни «В темном лесе».</p> <p>Русская народная приговорка «Ой, матушка».</p>		<p>платочек для игры, в русском стиле.</p> <p>Пригласить</p>
--	--	---	--	--

		<p>Русские народные попевки «Кумушка», «Скворец».</p> <p>Хороводы: «Земелюшка – чернозем», «Веснянка»</p> <p>Праздник «Весна, весна – красная, приди весна ясная!»</p>			родителей на праздник.
--	--	--	--	--	------------------------

### Подготовительная группа

<b>Составные компоненты народной педагогики</b>	<b>Тема раздела</b>	<b>Тема мероприятий, форма, вид</b>	<b>Время</b>	<b>Ответственный</b>	<b>Работа с родителями</b>
---	---------------------	-------------------------------------	--------------	----------------------	----------------------------

<p>Влияние на ребенка бытовой среды в том числе предметов народного творчества.</p>	<p>«В тереме расписном я живу. К себе в избу всех гостей приглашу»</p>	<p>Познавательное занятие о русском быте и гостеприимстве.</p> <p>Загадывание загадок о предметах крестьянского труда и быта.</p> <p>Знакомство с пословицами и поговорками о русском народном быте.</p> <p>Игра с бубном.</p> <p>П/игры «В углы», «Арина»</p> <p>Рисование «Деревня»</p> <p>Импровизация</p>	<p>Сентябрь</p>	<p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Воспитатель</p> <p>ФИЗО</p> <p>Воспитатель</p> <p>ИЗО</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>ИЗО</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p>	<p>Просветительское информирование родителей о влиянии бытовой среды на ребенка.</p> <p>Привлечь родителей и бывших выпускников – подростков к изготовлению уголка русской культуры в группе.</p>
---	--	---	-----------------	---	---

<p>Роль матери, отца, бабушки дедушки в воспитании ребенка.</p>	<p>Ребенок в семье</p>	<p>детей на тему: Ай да, хозяйюшка»</p> <p>Роспись детьми предметов народного быта на занятиях и вне.</p> <p>Чтение сказки «Каша из топора».</p> <p>Инсценировка сказки «Каша из топора»</p> <p>Познавательное занятие «Семья детьми крепка»</p> <p>Познакомить с пословицами и поговорками</p>	<p>Октябрь</p>	<p>Воспитатель</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p>	<p>Привлечь родителей для изготовления атрибутов к сказке (топор, ружье, костюм солдата, Пригласить взрослых на спектакль.</p> <p>Информация для родителей «Роль матери, отца, бабушки, дедушки в русской крестьянской и современной семье».</p> <p>Привлечь</p>
---	------------------------	---	----------------	--	--

Общение с природой	Хлеб всему голова	<p>о семье.</p> <p>Игра «Было у дядюшке 7 детей».</p> <p>Игра-занятие «Знакомство с образами бабушки и дедушки – хранителями народных традиций»</p> <p>Этюды «Веселая семья»</p> <p>Рисование «Моя семья»</p> <p>Импровизация на тему «Ах, ты, батюшка – отец, удалой молодец»</p> <p>Посиделки с привлечением родителей «Семьюшка</p>	Ноябрь	<p>ИЗО</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель, музыкальный руководитель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p>	<p>родителей к конкурсу рассказов «Кто в семье самый главный»</p> <p>Совместно с родителями сделать альбом «Моя семья».</p> <p>Анкетирование родителей с целью выяснения общения их ребенка с детьми разного возраста.</p>
--------------------	-------------------	--	--------	--	--



		<p>моя»</p> <p>Обсуждение с детьми провокационных ситуаций на темы: «Так не должно быть», «Как поступить правильно».</p> <p>Познавательное занятие «Современные и старинные способы уборки урожая»</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Современные комбайны и старинные жернова»</p> <p>Знакомство с пословицами, поговорками, загадками о хлебе, о труде.</p>		<p>Воспитатель, Эколог</p> <p>Воспитатель по ручному труду.</p> <p>Воспитатель ИЗО</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель, музыкальный руководитель</p>	<p>Совместно с родителями собрать колосья пшеницы, овса, ржи. Предложить родителям сделать снопы для праздника.</p>
--	--	---	--	---	---

<p>Влияние на ребенка бытовой среды, в том числе предметов народного творчества.</p>	<p>Народный костюм.</p>	<p>Игры – эксперименты с землей. Работа с микроскопом, лупой.</p> <p>Работа в технике оригами «Колосок».</p> <p>Рисование «Хлебное поле».</p> <p>С/ролевая игра «Хлебо – булочный магазин».</p> <p>Беседа «Откуда хлеб пришел на стол».</p>	<p>Декабрь</p>	<p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p>	<p>Привлечь родителей для участия в празднике.</p> <p>Пение песни «Ты запомни сынок...»</p> <p>Предложить бабушкам испечь каравай.</p>
<p>Традиционные русские праздники в жизни ребенка</p>	<p>Праздники и обряды русского народа</p>	<p>Чтение «Хлеб всему голова» Воротнюк Г.Ф.</p> <p>Праздник</p>		<p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p>	<p>Привлечь родителей сшить русские костюмы для кукол.</p>

		<p>«Хлеб всему голова».</p> <p>Познавательное занятие «Одежда наших предков»</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Русские костюмы», «Головные уборы», «Обувь».</p> <p>Д/игры «Что лишнее», «Одень куклу»</p> <p>Знакомство с пословицами, загадками.</p> <p>Чтение</p>	<p>Январь</p>	<p>Музыкальный руководитель</p> <p>Воспитатель ИЗО</p> <p>Воспитатель по ручному труду</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель ФИЗО</p> <p>Воспитатель ФИЗО</p>	<p>Изготовить тряпичные куклы по мотивам народного костюма.</p> <p>Предложить родителям изготовить атрибуты и костюмы ряженых.</p> <p>Привлечь учащихся мебельного училища № 59 для изготовления</p>
--	--	--	---------------	---	--

Воспитание фольклором	Народные музыкальные инструменты	рассказа Ушинского «Как рубашка в поле выросла».	Февраль	Воспитатель	«Звезды».
		Познавательное занятие «Святочные вечера».		Музыкальный руководитель	Привлечь бабушек для выпечки угощения и поделиться рецептом.
		Познакомить с одним из обычаев русского народа – святочными гаданиями.		Воспитатель	
		Пение песен «Овсень», «Коляда – молода».		Музыкальный руководитель	
		Изготовление афиши «Рождество».		Воспитатель ИЗО	
		Изготовление пригласительных для гостей.		Музыкальный руководитель	

<p>Воспитание фольклором</p> <p>Песенное творчество</p>	<p>Живет в народе песня</p>	<p>Чтение отрывков из произведения Н.В.Гоголя «Ночь перед рождеством»</p> <p>Изготовление атрибутов для колядования.</p> <p>Совместно с детьми испечь печенье «Казуля».</p> <p>Русская народная игра «Скакалка».</p> <p>П/игра «Жмурки»</p> <p>Внести ряженье в с/ролевые игры.</p> <p>Музыкальное занятие:</p> <p>Как звучат гусли, ложки, дудочка,</p>		<p>Воспитатель, музыкальный руководитель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель, музыкальный руководитель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p>	<p>Пригласить бабушек, дедушек на музыкальный вечер.</p> <p>Предложить поиграть на гармошке и ложках.</p>
<p>Роль матери в воспитании ребенка</p>	<p>Мама</p>				

Традиционные русские праздники	Март	балалайка, гармонь, трещётки, свистульки. Послушать музыкальные произведения.	Музыкальный руководитель	Пригласить профессиональных музыкантов с разными музыкальными инструментами.
		Познакомить с пословицами и поговорками о музыкальных инструментах.	Воспитатель	
Масленица		Разучивание русской народной мелодии «Тимоня».	Воспитатель	
		Лепка дымковской, филимоновской свистульки.	Воспитатель	
		Роспись свистульки элементами дымковской, филимоновской росписи.	Воспитатель ИЗО	Привлечь родителей для участия в
		Вечер	Музыкальный руководитель	

Воспитание фольклором	Встреча с былиной	народной музыки.	Апрель	Музыкальный руководитель	празднике.
				Воспитатель ФИЗО	Пение русских народных песен
		Познавательное занятие «Знакомство с лирической песней».		Воспитатель, музыкальный руководитель	С помощью родителей организовать фотовыставку «Моя семья»
		Пение современных частушек, Знакомство с плясовыми частушками.		Воспитатель	Выставка детских рисунков «Мама».
		Пение песни «Ой, вставала я ранешенько».		Воспитатель	Привлечь школьников для оформления выставки.
		Слушание русских народных песен в записи.		Музыкальный руководитель	
		Праздник «Живет в народе песня»		Музыкальный руководитель Воспитатель	

<p>Общение с природой</p>	<p>Любите природу</p>	<p>Познавательное занятие «Сердце матери лучше солнца греет»</p> <p>Заучивание стихов о маме, пословиц, поговорок.</p> <p>Пение песен о маме.</p> <p>Составление рассказа «У моей мамы руки золотые»</p> <p>Вырастить комнатное растение в подарок маме.</p> <p>Чтение рассказа «Седьмая дочь» В. Сухомлинского.</p> <p>Познавательное</p>	<p>Май</p>	<p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Воспитатель ИЗО</p> <p>Воспитатель</p>	<p>Привлечь родителей для строительства ледяной крепости.</p> <p>Привлечь бабушек испечь блины для праздника.</p> <p>Школьники украсят участок разноцветными лентами, шарами.</p> <p>Предложить взрослым организовать горячий чай.</p>
---------------------------	-----------------------	--	------------	---	--



		<p>е занятие «Масленица – Просковейка, встречаем тебя хорошенько!»</p> <p>Строительство на участке ледяной крепости и ледяных дорожек.</p> <p>Изготовление афиши «Масленица».</p> <p>Пение песни «Масляница - Авдотья Ивановна»</p> <p>Пение народных припевок.</p> <p>П/игры «Арина», «Заря – заряница», «Чехарда».</p>		<p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Воспитатель, музыкальный руководитель</p>	<p>Предложить родителям сшить костюм русского богатыря.</p> <p>Обшить кукол «Три богатыря»</p> <p>Предложить родителям посадить на</p>
--	--	--	--	---	--

		<p>Праздник на улице.</p> <p>Познавательное занятие «Богатыри русские»</p> <p>Чтение отрывков из былин «Добрыня и змей», «Илья Муромец».</p> <p>Рассмотреть иллюстрации «Доспехи богатырей».</p> <p>Слушание музыки «Тридцать три богатыря», «Море» Римского-Корсакова.</p> <p>Пение «Светит месяц»</p>			<p>участке березку.</p> <p>Высадить березовую аллею на территории детского сада.</p> <p>Предложить бабушкам сплести венки для праздника из березовых веток.</p> <p>Предложить учащимся ПТУ № 59 нарисовать на зеркалах в музыкальном зале березки.</p> <p>Привлечь школьников на роль кумушек.</p> <p>Пригласить родителей на праздник.</p>
--	--	---	--	--	---

		<p>Д/игра Снаряжаем на битву древнерусского воина»</p> <p>Познавательное занятие «Давайте сохраним природу»</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Заучивание пословиц, поговорок о природе.</p> <p>Чтение произведений «Грачи прилетели» Н.Сладкова, «Солнечный денек» Воронкова.</p> <p>Русские народные песни «Выходили</p>			
--	--	--	--	--	--

		<p>раз ребятушки»,</p> <p>«Поет, поет соловушка»,</p> <p>«Ой, березка моя, березонька»</p> <p>Рисование «Березка»</p> <p>Русская народная игра «Березка»</p> <p>Наблюдение на прогулках за изменениями в природе.</p> <p>Д/игры «Найди березу», «Четвертый лишний».</p> <p>Наблюдение за листьями березки.</p> <p>Хоровод «Во</p>			
--	--	---	--	--	--

		поле березка стояла»  Праздник русской березки.			
--	--	--	--	--	--