

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
МКДОУ д/с № 485
Протокол № 3 от 31.05.2023

СОГЛАСОВАНА

Родительским комитетом
МКДОУ д/с № 485
Протокол № 2 от 11.05.2023

УТВЕРЖДЕНА

Заведующий МКДОУ д/с № 485
Головня Г.А.
Приказ № 68-од от 07.06.2023



**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МКДОУ д/с № 485 г. Новосибирска**

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение города Новосибирска «Детский сад № 485» с 29.09.2023 года переименовано в муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Новосибирска «Детский сад № 485» (постановление мэрии города Новосибирска от 09.11.2022г. № 4083)



Г.А. Головня

Новосибирск
2023

СОДЕРЖАНИЕ

№	Наименование раздела	Страница
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	3-4
1.2.	Цель и задачи реализации адаптированной программы	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию программы	5-6
1.4.	Особенности развития детей-инвалидов	
1.4.1.	Характеристика детей с расстройством аутистического спектра	6-8
1.4.2.	Характеристика детей с задержкой психического развития (ЗПР)	8-9
1.4.3.	Характеристика детей с умственной отсталостью (УО)	9-11
1.4.4.	Характеристика детей с ДЦП	11-12
1.4.5.	Характеристика детей с ТНР	12
1.4.6.	Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи	12-13
1.4.6.1	Характеристика детей с общим недоразвитием речи	13-15
1.4.6.2.		15-17
1.4.6.3.	Направления коррекционно-развивающей работы в ДОУ	17-18
1.5.	Особенности организации образовательного процесса	18-21
1.6.	Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)	21-28
1.7.	Система оценки результатов освоения Программы	28-30
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Общие положения	31-32
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с РАС, представленными в пяти образовательных областях	32-33
2.3.	Коррекционная работа с детьми с расстройством аутичного спектра	33-41
2.4.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с ЗПР, представленными в пяти образовательных областях	41-44
2.5.	Коррекционная работа с детьми с задержкой психического развития	45-51
2.6.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с умственной отсталостью, представленными в пяти образовательных областях	52-57
2.7.	Коррекционная работа с детьми с умственной отсталостью	57-91
2.8.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с ДЦП, представленными в пяти образовательных областях	91-93
2.9.	Коррекционная работа с детьми с ДЦП	93-99
2.10.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с ТНР, представленными в пяти образовательных областях	99-103
2.11.	Коррекционная работа с детьми с ТНР	
2.11.1	Направления коррекционной логопедической работы на первой ступени обучения (3-4 года)	103-109
2.11.2	Направления коррекционной логопедической работы на второй ступени обучения (4 – 5 лет)	109-115
2.11.3	Направления коррекционной логопедической работы на третьей ступени обучения (5-7 лет)	115-121
2.12.	Взаимодействие взрослых с детьми РАС	121-122

2.13.	Взаимодействие взрослых с детьми ЗПР	122-123
2.14.	Взаимодействие взрослых с детьми с умственной отсталостью	123
2.15.	Взаимодействие взрослых с детьми ДЦП	123-124
2.16.	Взаимодействие взрослых с детьми ТНР	124-125
2.17.	Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников	
2.17.1.	Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников с РАС	126-127
2.17.2.	Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников с ДЦП	127-129
2.18.	Диагностико-консультативное направление работы	129-130
2.19.	Методы, формы и направления коррекционной работы	
2.19.1.	Методы, формы и направления коррекционной работы с детьми РАС	130-133
2.19.2.	Методы, формы и направления коррекционной работы с детьми ЗПР	133-136
2.19.3.	Методы, формы и направления коррекционной работы с детьми УО	136-138
2.19.4.	Методы, формы и направления коррекционной работы с детьми ДЦП	138-141
2.19.5.	Методы, формы и направления коррекционной работы с детьми ТНР	142-143
2.20.	Особенности образовательной деятельности различных видов	143-144
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с особыми образовательными потребностями	144-146
3.2.	Организация режима пребывания детей в детском саду	146
3.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	147-148
3.4.	Перечень оборудования и материалов РППС для детей особой заботы	148-151
3.5.	Кадровые условия реализации Программы	151
3.6.	Программно-методическое обеспечение специалистов	151-154
3.7.	Список использованной литературы	154-155
IV	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
4.1.	Краткая презентация адаптированной образовательной программы для детей с особыми образовательными потребностями	156-158
	ПРИЛОЖЕНИЕ	
	Приложение 1. Индивидуальные коррекционно-образовательные маршруты	
	Приложение 2. План мероприятий по совершенствованию образования детей	
	Приложение 3. Перспективный план работы учителя-логопеда	
	Приложение 4. Детско-родительские и игровые практикумы	

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Доступность дошкольного образования один из значимых показателей социального климата в социуме, определяющий оптимальные условия для развития равных возможностей каждого ребёнка, сохранения здоровья и уровня готовности к школьному обучению. Одним из актуальных вопросов доступности дошкольного образования является обеспечение равных стартовых возможностей получения образования детьми с особыми образовательными потребностями.

Адаптированная образовательная программа для детей с особыми образовательными потребностями разработана рабочей группой педагогов детского сада, с учетом ФГОС ДО, особенностей образовательного учреждения, индивидуальных возможностей воспитанников, посещающих детский сад № 485.

Получение образования детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МКДОУ д/с № 485 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - Программа) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утвержденным [приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874](#) (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования¹ (далее - Стандарт).

¹ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 ноября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными [приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31](#) (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776).

Программа разработана для обучающихся раннего и дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ):

- для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР).
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее - НОДА).
- для обучающихся с задержкой психического развития (далее - ЗПР).
- для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (далее - РАС).

Программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей посещающих МКДОУ д/с № 485 в группах комбинированной и компенсирующей направленности.

Адаптированная образовательная программа направлена на создание в дошкольном учреждении специальных условий воспитания и обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ и детей-инвалидов посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса с учетом рекомендаций территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ТПМПК) и индивидуальной программы реабилитации и абилитации ребенка (далее ИПРА).

При воспитании и обучении детей с особыми образовательными потребностями существует ряд проблем, обусловленных психофизическими особенностями: стойкое

нарушение познавательной деятельности, недоразвитие высших познавательных функций, конкретность и поверхностность мышления, несформированность всех операций речевой деятельности, нарушение словесной регуляции поведения, незрелость эмоционально-волевой сферы, несформированность произвольности и целенаправленности всех видов деятельности, низкая работоспособность. Поэтому разработка данной программы, учитывающей специфику воспитания и обучения детей нашего учреждения, является актуальной. Программа рассчитана на детей в возрасте от 3 лет до 8 лет.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Адаптированная образовательная программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей с ОВЗ и детей-инвалидов посещающих дошкольное учреждение и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Новизна адаптированной программы заключается в следующем:

-разработаны рабочие программы учителей-логопедов и педагога-психолога по работе с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами в рамках основной образовательной программы, используемых и в работе в группах комбинированной и компенсирующей направленности;

-составлен тематический план коррекционно-логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития и ОНР у детей 5-7 лет;

-составлен тематический план коррекционно-развивающей работы по развитию эмоционально-познавательной сферы, коммуникативных навыков, социализации детей дошкольного возраста;

-подобран комплекс диагностических методик, выявляющих отклонения в поведении и умственном развитии детей;

-разработаны сборники из опыта работы практико-ориентированных детско-родительских мероприятий;

-подобран комплекс коррекционно-развивающих занятий по коррекции нарушений высших психических функций у детей с РДА.

Данная программа обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях:

- совместная деятельность педагога и ребенка (индивидуальная)
- максимально возможная самостоятельная деятельность ребенка.

1.2. Цель и задачи реализации программы

Цель программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АООП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

В основу создания программы положены следующие **принципы и подходы**:

1. *Принцип индивидуального подхода* предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка).

2. *Принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации)*. Важным условием успешности дошкольного образования детей-инвалидов является обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка. Реализация этого принципа решает задачу формирования социально активной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг.

3. *Принцип социального взаимодействия* предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе. Реализация этого принципа предполагает активное включение детей, родителей и специалистов в совместную деятельность как учебную, так и социальную.

4. *Принцип междисциплинарного подхода*. Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения. Специалисты (логопед, психолог, дефектолог, музыкальный руководитель, инструктор по плаванию) регулярно проводят диагностику детей и в процессе обсуждения составляют образовательный план действий, направленный как на конкретного ребенка, так и на группу в целом.

5. *Принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания* предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

6. *Принцип партнерского взаимодействия с семьей*. Усилия педагогов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи. Задача специалиста – установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому,

что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка.

7. *Принцип динамического развития образовательной модели.* Модель образовательного пространства может изменяться в соответствии с необходимостью коррекции особых потребностей детей с особыми образовательными потребностями, подключения к сопровождению требуемых специалистов, актуальных развивающих методов и средств.

8. *Принцип соблюдения интересов ребёнка* определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

9. *Принцип системности* обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля (учителя - дефектолога и педагога - психолога), взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

10. *Принцип непрерывности* гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

11. *Принцип преемственности* обеспечивает связь адаптированной образовательной программы с разделами коррекционной работы основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

12. *Принцип постепенного усложнения* заданий и речевого материала с учетом «зоны ближайшего развития».

13. *Принцип комплексно-тематического построения* образовательного процесса.

14. *Деятельностный подход* в организации целостной системы коррекционно-педагогического воздействия.

1.4. Особенности развития детей с ОВЗ и детей – инвалидов

В 2022-2023 учебном году в группы комбинированной и компенсирующей направленности зачислены дети с различными нарушениями развития, выраженность которых может быть различна:

- с заболеванием детского церебрального паралича (ДЦП), первичным нарушением являются двигательные расстройства, вследствие органического поражения двигательных центров коры головного мозга;

- с синдромом раннего детского аутизма (РДА), характеризуется искаженным развитием – таким типом дизонтогенеза, при котором наблюдаются сложные сочетания общего психологического недоразвития, задержанного, поврежденного развития отдельных психических функций, что приводит к ряду качественно новых патологических образований;

- с задержкой психического развития, их характеризует замедленный темп формирования высших психических функций, вследствие слабовыраженных органических поражений центральной нервной системы (ЦНС);

- с комплексными (сложными) нарушениями развития, у которых сочетаются два и более первичных нарушения;

- с тяжелыми нарушениями речи (ОНР I-II уровня, сенсомоторная алалия).

Дети указанных категорий нуждаются в особом индивидуально-ориентированном подходе, включающем поддержку их личностного развития, формирование психологических предпосылок обучения, оптимизацию детско-родительского взаимодействия, преодоление психогенных нарушений.

1.4.1. Характеристика детей с расстройством аутистического спектра (РАС)

Ранний детский аутизм (РДА) или синдром Каннера характеризуется искаженным развитием – таким типом дизонтогенеза, при котором наблюдаются сложные сочетания

общего психологического недоразвития, задержанного, поврежденного развития отдельных психических функций, что приводит к ряду качественно новых патологических образований. Термин аутизм происходит от латинского слова *autos* – “сам” и означает отрыв от реальности, отгороженности от мира.

Признаки раннего детского аутизма проявляются избирательно, непостоянно и не определяют основную специфику аномального развития.

Одним из основных признаков РДА является нарушение речевого развития. Речевые расстройства значительно варьируют по степени тяжести и по своим проявлениям. Выделяют следующие речевые нарушения:

- нарушение коммуникативной функции речи. Аутичный ребенок избегает общения, ухудшая возможности речевого развития. Его речь автономна, эгоцентрична, не связана с ситуацией и окружением;
- оторванность такого ребенка от мира, сказывается на его самосознании;
- стереотипность речи, склонность к словотворчеству, почти у всех детей становление речи проходит через период эхоталии.

Другим признаком аутизма являются трудности формирования поведения. В основном это расторможенность, несобранность, отвлекаемость. Подобное поведение называется «полевым». Предмет притягивает аутичного ребенка к себе, взрослый же должен сам направлять действия этих сил, в противном случае его требование и желание ребенка будут идти вразрез.

Контакт со взрослыми требует от аутичного ребенка огромного напряжения, ему действительно трудно сосредоточиться, вследствие чего наступает перенапряжение. Аутизм может проявляться как пассивный уход, безразличие, при этом может быть избирательность в контактах: общение только с одним человеком, и полная зависимость от него – «симбиотическая связь». Контакт с миром осуществляется через этого человека. Наблюдается так же тенденция к сохранению постоянства, стереотипов. Это своего рода приспособление ребенка к своим трудностям.

Аутичный ребенок склонен к ауто стимуляциям, таким как: бег по кругу, раскачивание и т.д. Эти движения усиливаются, когда ребенок боится чего-либо. Аутичный ребенок не выполняет инструкций, игнорируя их, убегая от взрослого и делая все наоборот. Но при правильной коррекции у таких детей удается достичь видимых результатов. Аутичный ребенок может быть как умственно отсталым, так и высокоинтеллектуальным, парциально одаренным, но при этом не имеющим простейших бытовых и социальных навыков. Подобный тип психического дизонтогенеза В.В. Лебединский (1985) выделил как искаженное развитие.

Коррекционная работа с детьми с проявлениями раннего детского аутизма строится на основе тщательного и всестороннего изучения особенностей их развития. Учитывается клинический диагноз, данные психолого-педагогического изучения (уровень познавательных процессов и личностные характеристики). Наиболее эффективна коррекционная работа, имеющая индивидуальную направленность.

О. С. Никольской в 1985 - 1987 годах выделены четыре основные группы раннего детского аутизма. Критериями деления избраны характер и степень нарушения взаимодействия с внешней средой - по существу, тип самого аутизма.

1-я группа — дети с отрешенностью от внешней среды. Относящиеся к этой группе дети характеризуются наиболее тяжелыми нарушениями психического тонуса и произвольной деятельности. Они наиболее тяжелы в проявлениях аутизма: не имеют потребности в контактах, не овладевают навыками социального поведения. У них не наблюдаются стереотипные действия, нет стремления к поддержанию привычного постоянства окружающей среды. В первые годы жизни этих детей отличают следующие признаки: застывший взгляд, отсутствие ответа на улыбку матери, отсутствие чувства голода, холода, реакции на боль.

2-я группа — дети с отвержением внешней среды. Они более активны, чем дети 1-й группы: избирательно контактны со средой, реагируют на холод, голод, боль, им свойственны переживания удовольствия и неудовольствия. Страхи перед окружающим у них сильнее, чем

у других детей с ранним детским аутизмом. При изменении привычной окружающей обстановки у таких детей наблюдаются аффекты, страхи, протест, плач. С тревогой и многочисленными страхами могут бороться аутостимуляцией положительных ощущений при помощи многочисленных стереотипий: двигательных (прыжки, взмахи руками, раскачивания, перебежки и т. д.), речевых (скандирование слов, стихов, эхолалия), сенсорных (самораздражение зрения, слуха, трясение тряпочек, веревочек, закручивание шнурков и т. д.). При адекватной длительной коррекции дети 2-й группы могут быть подготовлены к обучению во вспомогательной (иногда в массовой) школе.

3-я группа — дети с замещением внешней среды. Эти дети имеют более сложные формы защиты от переживаний и страхов, выражающиеся в формировании патологических влечений, в компенсаторных фантазиях. Их поведение ближе к психопатоподобному. Для них характерна более развернутая монологическая речь, однако к диалогу такие дети не способны. Низка способность к сопереживанию, эмоциональные связи с близкими недостаточны. Возможны вспышки агрессии как способ обратить на себя внимание: могут хватать за волосы, за лицо. Лучше адаптированы в быту, без больших затруднений осваивают навыки самообслуживания.

Дети 3-й группы при активной медико-психолого-педагогической коррекции могут подготовлены быть подготовлены к обучению в массовой школе.

4-я группа — дети со сверхтормозимостью окружающей средой. У детей этой группы менее высок аутистический барьер, меньше патология аффективной и сенсорной сфер. Более выражены невротоподобные расстройства: тормозимость, робость, пассивность, пугливость в контактах, сверхосторожность. Активно усваивают поведенческие штампы, формирующие образцы правильного социального поведения. Особенно дети чувствительны к отрицательному отношению взрослых, резкой форме замечаний. Дети именно этой группы часто обнаруживают парциальную одаренность.

Дети 4-й группы могут быть подготовлены к обучению в массовой школе, а в небольшой части случаев — обучаться в ней и без предварительной специальной подготовки.

1.4.2. Характеристика детей с ЗПР

Задержка психического развития (ЗПР) – это нарушение нормального темпа психического развития. Дети с задержкой психического развития не имеют нарушений отдельных анализаторов и крупных поражений мозговых структур, но отличаются незрелостью сложных форм поведения, целенаправленной деятельности на фоне быстрой истощаемости, утомляемости, нарушенной работоспособности.

Задержка психического развития у ребенка означает наличие значительного отставания в развитии умственных способностей и поведенческих навыков соответственно его фактического возраста.

Дети с задержкой развития с трудом запоминают информацию, в особенности они испытывают трудности с кратковременной памятью, затрачивают больше времени на запоминание информации, им сложнее удерживать в памяти большие объемы информации, чем их сверстникам за это же время.

Нарушения речи при задержке психического развития преимущественно имеют системный характер и входят в структуру дефекта. Многим детям присущи недостатки звукопроизношения и фонематического развития, имеется ограниченный словарный запас. На уровне импрессивной речи отмечаются трудности в понимании сложных, многоступенчатых инструкций, логико-грамматических конструкций.

Рассматривая психологическую структуру задержки психического развития в дошкольном возрасте, можно выявить ее основные звенья: недостаточную сфорсированность мотивационно-целевой основы деятельности, сферы образов-представлений, недоразвитие знаково-символической деятельности.

Игра. Все названные особенности наиболее ярко проявляются на уровне игровой деятельности детей с задержкой психического развития. У них снижен интерес к игре и к игрушке, с трудом возникает замысел игры, сюжеты игр тяготеют к стереотипам,

преимущественно затрагивают бытовую тематику. Не сформирована игра и как совместная деятельность: дети мало общаются между собой в игре, игровые объединения неустойчивы, часто возникают конфликты, коллективная игра не складывается. Однако, в сравнении с нормой, уровень ее развития достаточно низкий и требует коррекции. Незрелость эмоционально-волевой сферы детей с задержкой психического развития обуславливает своеобразие формирования их поведения и личностных особенностей.

Общая характеристика обучения. Дети с нарушениями развития, в особенности с ЗПР, часто испытывают трудности с использованием новых полученных знаний и навыков в обстановке или ситуации, отличной от той, где они получили эти навыки. Такое обобщение изученного происходит у обычных детей без усилий, дети же с задержкой развития нуждаются в закреплении полученных знаний и навыков в разных ситуациях. Интенсивность овладения новыми знаниями и навыками у детей с ЗПР ниже, чем у их сверстников с развитием в пределах нормы. Часто используемым показателем в этом случае служит количество занятий, после которых ребенок способен решить ту, или иную задачу самостоятельно, без посторонней помощи.

Мотивация. Часть детей с задержкой развития проявляют выраженное отсутствие интереса к обучению или решению возникающих проблем. Они проявляют беспомощность, в состоянии, в котором обычный ребенок, даже имеющий негативный опыт в решении поставленной задачи, ожидает положительный результат от приложенных усилий. В попытке уменьшения негативного результата ребенок может заранее ожидать наиболее низкого эффекта от своих действий и даже не пытаться приложить больше усилий. При возникновении ситуации, требующей решения, дети с ЗПР могут быстро сдаваться и отказываться от приложения усилий, либо ожидать помощи. Часть детей с ЗПР не могут подойти к решению проблемы самостоятельно, так как не ощущают контроля над ситуацией и полагаются на помощь или принятие решения со стороны. Таким детям особенно необходима поддержка со стороны родителей и при неоднократном успешном выполнении задачи с ребенком, ему необходимо позволить выполнить ее самостоятельно, при этом, после собственного успеха, и его повторения, ребенок приобретет способность решать проблемы, не отличаясь от остальных детей.

Поведение. Дети с задержкой развития имеют явные сложности с адаптивным поведением. Эта особенность может проявляться в самых разнообразных формах. Ограниченные способности самообслуживания и социальных навыков, так же как серьезные недостатки поведения – это характерные черты ребенка с задержкой развития. Болезненное восприятие критики, ограниченный самоконтроль, странное или неуместное поведение, так же как агрессия или даже собственное членовредительство, наблюдаются у детей с задержкой развития. Задержка психического развития, включая расстройства поведения, может сопутствовать ряду генетических заболеваний. В целом, чем сильнее степень задержки развития, тем сложнее проблемы с поведением.

Самообслуживание и повседневные навыки. Дети с задержкой развития, нуждающиеся во всесторонней поддержке, обучаются базовым навыкам самообслуживания, такими как одевание, прием пищи, личной гигиене. Прямое обучение и поддержка, дополнительные подсказки, упрощенные методы необходимы для облегчения им трудностей и повышения качества их жизни. Большинство детей с незначительной задержкой развития обучаются всем базовым навыкам самообслуживания, но они испытывают необходимость в обучении их этим навыкам, для дальнейшего их независимого использования.

Социальное развитие. Обретение друзей и личных взаимоотношений может стать настоящей проблемой для многих детей с ЗПР. Ограниченные навыки процесса познания, слабое развитие речи, необычное или неуместное поведение, значительно затрудняют взаимодействие с окружающими. Обучение детей с задержкой развития социальным навыкам и межличностному общению, наравне с коррекцией проблем, вызывающих трудности социального развития, являются важнейшей задачей для их дальнейшей социально адаптированной самостоятельной жизни.

1.4.3. Характеристика детей с умственной отсталостью (УО)

Умственная отсталость – это выраженное, необратимое системное нарушение познавательной деятельности, которое возникает в результате диффузного органического повреждения коры головного мозга. Понятие умственной отсталости включает в себя такие формы нарушений, как олигофрения (особая форма психического недоразвития, возникающая вследствие различных причин: патологической наследственности, хромосомных aberrаций, предродовой патологии, органического поражения центральной нервной системы во внутриутробном периоде или на самых ранних этапах постнатального развития) и деменция (стойкое ослабление познавательной деятельности, приводящее к снижению критичности, ослаблению памяти, уплощению эмоций).

Характерной особенностью дефекта при умственной отсталости является недоразвитие не только познавательной, но и других сторон психической деятельности: эмоционально волевой сферы, речи, моторики и всей личности ребенка. Новые условные связи, особенно сложные, формируются значительно медленнее, чем у нормальных детей. Сформировавшись, они оказываются непрочными, хрупкими. Эта слабость замыкательной функции коры головного мозга, проявляющаяся в затрудненном формировании новых, особенно сложных условных связей, является важнейшей особенностью высшей нервной деятельности умственно отсталых детей. Именно этим объясняется крайне замедленный темп их обучения.

При различных поражениях головного мозга возможно преимущественное ослабление одного из нервных процессов – возбуждения или торможения. У умственно отсталых дошкольников на всех этапах процесса познания имеют место элементы недоразвития, а в некоторых случаях атипичное развитие психических функций. В результате эти дети получают неполные, а порой искаженные представления об окружающем, их опыт крайне беден.

Умственно отсталым детям требуется значительно больше времени, чтобы воспринять предлагаемый им материал (картину, текст и т. п.). Замедленность восприятия усугубляется еще и тем, что из-за умственного недоразвития они с трудом выделяют главное, не понимают внутренние связи между частями, персонажами и пр. В учебной деятельности это приводит к тому, что дети без стимулирующих вопросов педагога не могут выполнить доступное их пониманию задание. Также характерны трудности восприятия пространства и времени, что мешает им ориентироваться в окружающем.

Мышление является главным инструментом познания. Ярко проявляются специфические черты мышления у умственно отсталых детей в операции сравнения, в ходе которого приходится проводить сопоставительный анализ и синтез. Не умея выделить главное в предметах и явлениях, они проводят сравнение по несущественным признакам, а часто - по несоотносимым. Затрудняются устанавливать различия в сходных предметах и общее в отличающихся. Особенно сложно для них установление сходства.

Отличительной чертой мышления умственно отсталых детей является не критичность, невозможность самостоятельно оценить свою работу. Они часто не замечают своих ошибок. Это особенно ярко проявляется у психически больных детей, у детей с поражением лобных отделов головного мозга и у имбецилов. Они, как правило, не понимают своих неудач и довольны собой, своей работой. Для всех умственно отсталых детей характерны сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления. Умственно отсталые обычно начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, без внутреннего плана действия, при слабом самоконтроле.

Основные процессы *памяти* – запоминание, сохранение и воспроизведение - у умственно отсталых детей имеют специфические особенности, так как формируются в условиях аномального развития. Они лучше запоминают внешние, иногда случайные зрительно воспринимаемые признаки. Труднее ими осознаются и запоминаются внутренние логические связи. Слабость памяти умственно отсталых проявляется в трудностях не столько получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения, и в этом их главное отличие от детей с нормальным интеллектом. Наряду с указанными особенностями

психических процессов у умственно отсталых отмечаются недостатки в развитии речевой деятельности: страдают все стороны речи: фонетическая, лексическая, грамматическая.

У умственно отсталых детей выражены недостатки *внимания*: малая устойчивость, трудности распределения внимания, замедленная переключаемость. При олигофрении сильно страдает произвольное внимание, однако преимущественно недоразвита именно его произвольная сторона.

Умственная отсталость проявляется не только в несформированности познавательной деятельности, но и в нарушении эмоционально-волевой сферы, которая имеет ряд особенностей.

Отмечается недоразвитие эмоций, нет оттенков переживаний. Характерной чертой является неустойчивость эмоций. Состояние радости без особых причин сменяется печалью, смех – слезами и т. п. Слабость собственных намерений, побуждений, большая внушаемость – отличительные качества их волевых процессов.

1.4.4. Характеристика детей с ДЦП

Детский церебральный паралич (ДЦП) – это тяжелое заболевание нервной системы, которое нередко приводит к инвалидности ребенка. ДЦП возникает в результате недоразвития или повреждения мозга в раннем онтогенезе.

Детский церебральный паралич проявляется в виде различных двигательных, психических и речевых нарушений. Ведущими в клинической картине детского церебрального паралича являются двигательные нарушения, которые часто сочетаются с психическими и речевыми расстройствами, нарушениями функций других анализаторных систем (зрения, слуха, глубокой чувствительности), судорожными припадками. ДЦП не является прогрессирующим заболеванием.

Психические и речевые расстройства, так же как и двигательные, имеют разную степень выраженности, и может наблюдаться целая гамма различных сочетаний. Разнообразие двигательных нарушений у детей с церебральным параличом обусловлено действием ряда факторов, непосредственно связанных со спецификой самого заболевания.

Важнейшими из них являются следующие:

- нарушения мышечного тонуса;
- ограничение или невозможность произвольных движений (парезы и параличи);
- наличие насильственных движений;
- насильственные движения, которые могут проявляться в виде гиперкинезов и тремора;
- нарушения равновесия и координации движений;
- нарушение ощущения движений;
- недостаточное развитие цепных установочных выпрямительных (стато- кинетических) рефлексов;
- синкинезии;
- наличие патологических тонических рефлексов.

Формы проявления ДЦП

Выделяют пять форм детского церебрального паралича: спастическая диплегия, двойная гемиплегия, гемипаретическая форма, гиперкинетическая форма, атонически-астатическая форма.

Спастическая диплегия — наиболее часто встречающаяся форма ДЦП. Ею страдают более 50% больных церебральным параличом. При спастической диплегии поражены руки и ноги, причем нижние конечности затронуты в большей степени, чем верхние. Степень поражения рук различна — от выраженных парезов до минимальных нарушений в виде легкой моторной неловкости и нарушений тонких дифференцированных движений пальцев рук. Тяжесть речевых, психических и двигательных расстройств варьирует в широких пределах.

При раннем начале коррекционно-логопедической работы речевые расстройства наблюдаются реже, и степень их выраженности значительно меньшая. Нарушения психики обнаруживаются у большинства детей. Наиболее часто они проявляются в виде задержки психического развития, которая может компенсироваться в дошкольном или младшем школьном возрасте под воздействием занятий по коррекции нарушений познавательной деятельности.

Двойная гемиплегия самая тяжелая форма ДЦП, при которой имеет место тотальное поражение мозга, прежде всего его больших полушарий. Двигательные расстройства выражены в равной степени в руках и в ногах, либо руки поражены сильнее, чем ноги.

Основные клинические проявления двойной гемиплегии — преобладание ригидности мышц, усиливающейся под влиянием сохраняющихся на протяжении многих лет интенсивных тонических рефлексов. Произвольная моторика отсутствует или резко ограничена. Дети не сидят, не стоят, не ходят.

Гемипаретическая форма. Эта форма характеризуется повреждением конечностей (руки и ноги) с одной стороны тела. Рука обычно поражается больше, чем нога. В зависимости от локализации поражения при этой форме могут наблюдаться различные нарушения.

Степень интеллектуальных нарушений варьируется от легкой задержки психического развития до грубого интеллектуального дефекта. Причем снижение интеллекта не всегда коррелирует с тяжестью двигательных нарушений.

Гиперкинетическая форма ДЦП связана с поражением подкорковых отделов мозга. Двигательные расстройства проявляются в виде непроизвольных насильственных движений — гиперкинезов. При гиперкинетической форме произвольная моторика развивается с большим трудом.

Речевые нарушения наблюдаются почти у всех детей, чаще в форме гиперкинетической дизартрии. Психическое развитие нарушается меньше, чем при других формах церебрального паралича, интеллект в большинстве случаев развивается вполне удовлетворительно.

Прогностически это вполне благоприятная форма в отношении обучения и социальной адаптации.

Атонически-астатическая форма ДЦП. При данной форме церебрального паралича имеет место поражение мозжечка, в некоторых случаях сочетающееся с поражением лобных отделов мозга. Со стороны двигательной сферы наблюдаются: низкий мышечный тонус, нарушение равновесия тела в покое и при ходьбе, нарушение ощущения равновесия и координации движений, тремор, гиперметрия (несоразмерность, чрезмерность движений). У большинства детей отмечаются речевые нарушения в виде задержки речевого развития, атактической дизартрии; может иметь место алалия.

1.4.5. Характеристика детей с нарушениями речи

У детей с особыми образовательными потребностями имеются различные проблемы и речевого развития: фонетико- фонематическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи, алалия.

1.4.5.1. Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи

Фонетико-фонематическое недоразвитие — нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. С развитием логопедической науки и практики, физиологии и психологии речи (Р. Е. Левина, Р. М. Боскис, Н. Х. Швачкин, Л. Ф. Чистович, А. Р. Лурия и др.) стало ясно, что в случаях нарушения артикуляторной интерпретации слышимого звука может в разной степени ухудшаться и его восприятие. Р. Е. Левина на основе психологического изучения речи детей пришла к выводу о важнейшем значении фонематического восприятия для полноценного усвоения звуковой стороны речи. У детей, с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляционными признаками. Состояние

фонематического развития детей влияет на овладение звуковым анализом. Уровень сформированности действия по выделению последовательности звуков в слове и умение сознательно ориентироваться в звуковых элементах слова находятся в зависимости от степени недоразвития фонематического восприятия и от того, является ли это недоразвитие первичным или вторичным (Л. Ф. Спирина).

В фонетико-фонематическом развитии детей выявляется несколько состояний:

- недостаточное различение и затруднение в анализе только нарушенных в произношении звуков. Весь остальной звуковой состав слова и слоговая структура анализируются правильно. Это наиболее легкая степень фонетико-фонематического недоразвития;
- недостаточное различение большого количества звуков из нескольких фонетических групп при достаточно сформированной их артикуляции в устной речи. В этих случаях звуковой анализ нарушается более грубо;
- при глубоком фонематическом недоразвитии ребенок «не слышит» звуков в слове, не различает отношения между звуковыми элементами, не способен выделить их из состава слова и определить последовательность.

У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием наблюдается общая смазанность речи, «сжатая» артикуляция, недостаточная выразительность и четкость речи. Это в основном дети с ринологией, дизартрией и дислалией — акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы. Для них характерна неустойчивость внимания, отвлекаемость. Они хуже, чем нормально говорящие дети, запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют задания, связанные с активной речевой деятельностью. Раннее выявление детей с фонетико-фонематическим недоразвитием является необходимым условием для успешной коррекции недостатков в дошкольном возрасте и предупреждения нарушений письма.

Низкий уровень собственно фонематического восприятия с наибольшей отчетливостью выражается в следующем:

- а) нечеткое различение на слух фонем в собственной и чужой речи (в первую очередь глухих - звонких, свистящих - шипящих, твердых - мягких, шипящих - свистящих и т. п.);
- б) неподготовленность к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
- в) затруднение при анализе звукового состава речи.

После обследования детей с фонетико-фонематическим недоразвитием необходимо:

1. сгруппировать дефектные звуки по степени участия органов артикуляции и вычленить нарушения: звуков раннего онтогенеза (м, п, б, т', г, х, с') и среднего онтогенеза (ы, твердые, мягкие, л', озвончение всех согласных);
2. выделить смешиваемые звуки и звуки-субституты, встречающиеся и при нормальном речевом развитии (на определенном возрастном этапе);
3. вычленить искаженные звуки за счет неправильного уклада органов артикуляции (р горловое и пр.);
4. вычленить звуки, имеющие постоянные субституты, из числа более простых по артикуляции.

1.4.5.2. Характеристика детей с общим недоразвитием речи

Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р. Е. Левиной).

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы. Звуковые комплексы непонятны окружающим, часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, а также совершенно непохожих на произносимое слово. В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним

названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков.

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако, понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного. Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р. Е. Левиной)

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий.

В результате коррекционной логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода. Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется. Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами. Предлоги в речи детей встречаются редко. Союзы и частицами дети пользуются крайне редко. Способами словообразования дети не владеют. У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах.

Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы. Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений. Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих, обратный и прямой слог. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных.

Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р. Е. Левиной)

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При употреблении простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги. Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет. Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки

предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений. Наречия используются редко. Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, могут опускаться или заменять, что указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов. У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения.

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смещений, их случайный характер отсутствуют.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, не дифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

1.5. Направления коррекционно-развивающей работы в ДОУ

1. Диагностическая работа:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья при освоении основной образовательной программы дошкольного образования;
- проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений в психическом и физическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья;
- определение уровня зоны ближайшего развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ограниченными возможностями здоровья;
- системный разносторонний контроль за уровнем и динамикой развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья (мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных областей).

2. Коррекционно-развивающая работа:

- реализация комплексного индивидуально-ориентированного социально-психолого-педагогического сопровождения в условиях воспитательно-образовательного процесса детей с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития;
- выбор оптимальных для развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных методик, методов и приемов обучения и воспитания в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организация и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих, коррекционно-логопедических занятий, необходимых для преодоления нарушений в речевом и психическом развитии;
- коррекция и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и речевой сфер;
- формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;
- развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной

компетенции;

-организация обучающих детско-родительских практикумов.

3. Консультативная работа:

-выработка совместных обоснованных рекомендаций (в рамках педагогических консилиумов) по основным направлениям работы с «особыми» детьми, единых для всех участников воспитательно-образовательного процесса;

-консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья;

-консультативная помощь семьи в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения и воспитания ребёнка с ограниченными возможностями здоровья, в том числе в рамках работы консультационного пункта «Виртуальный логопед».

4. Информационно-просветительская работа:

-информационная поддержка образовательной деятельности детей с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;

-различные формы просветительской деятельности (беседы, информационные стенды, печатные материалы, размещение информации на официальном сайте ДООУ), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – родителям (законным представителям), педагогическим работникам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья;

-проведение тематических выступлений, обучающих семинаров для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуальных особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

1.6. Особенности организации образовательного процесса

По адаптированной образовательной программе занимаются дети с ограниченными возможностями здоровья с согласия родителей на основании заключения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (далее ТПМПК) о состоянии здоровья, интеллекта и психического статуса ребёнка. Наполняемость группы компенсирующей направленности не более 12 человек, и в группе комбинированной направленности количество детей с ОВЗ не должно превышать 10-12 человек. Комплектование детьми производится на 1 учебный год, в течение учебного года проводится доукомплектование в соответствии с установленными нормами, на основании рекомендаций ТПМПК. Допускается перевод воспитанников из одной группы в другую или общеобразовательное учреждение по заключению ТПМПК.

Обязательная часть Программы реализуется в соответствии с разделом «Коррекционная и инклюзивная педагогика» основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И.Бабаевой и А.Г.Гогоберидзе, а также адаптированной примерной основной образовательной программой Л.Б. Баряевой, О.П. Гаврилушкиной, А. Зарина, Н.Д. Соколовой «Программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью», и на основе адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи под редакцией профессора Л.В. Лопатиной.

При составлении адаптированной образовательной программы для детей с ОВЗ и детей-инвалидов использовались рекомендации следующих методических пособий:

-«Система коррекционной работы в логопедических группах для детей с общим недоразвитием речи» под редакцией Н.В. Нищевой;

-«Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии)» Л.Б. Баряевой;

-«Диагностика – развитие – коррекция» Программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью/ Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина, А.Зарин, Н. Д. Соколова. Спб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой 2012г.;

-«Программа по подготовке к школе детей с задержкой психического развития: Старший дошкольный возраст» С.Г. Шевченко и др.; Москва, Школьная пресса, 2004г.;

-«Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с

тяжелыми нарушениями речи»/ Л.Б. Баряева, Т. В. Волосовец, О.П. Гаврилушкина, Г.Г. Голубева и др. под редакцией профессора Л.В. Лопатиной. СПб; 2014 г.;

- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство» Т.И.Бабаевой и А.Г.Гогоберидзе, Детство-Пресс, 2014г.

- «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» (под. ред. Л.Б. Баряевой, О.П. Гаврилушкиной, А.П. Зариной, Н.Д. Соколовой).

В процессе коррекционного обучения используются индивидуальные формы организации совместной деятельности ребенка с педагогом. Индивидуальная форма работы с детьми «особой заботы» является наиболее эффективной, продолжительность занятий составляет 10 – 20 минут.

В группе компенсирующей направленности проводятся от 6 до 10 занятий в неделю в зависимости от индивидуальных и возрастных особенностей детей. Занятия, требующие умственного напряжения, чередуются с занятиями подвижного характера. Для предупреждения переутомления детей во время занятий проводятся физкультминутки, динамические паузы, релаксации.

При поступлении ребенка в детский сад проводится первичное комплексное психолого-педагогическое обследование. Это необходимое условие для проведения коррекционной работы с детьми. В нем участвуют все специалисты, работающие с воспитанниками. В течение года возможно изменение комплекса мероприятий на основании решения ТПМПК. Координатором взаимодействия всех специалистов по коррекционно-развивающему обучению и по взаимодействию с родителями, является старший воспитатель ДОУ.

Таким образом, выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач обеспечивается благодаря комплексному подходу и тесной взаимосвязи работы специалистов, педагогов и родителей.

Адаптированная образовательная программа определяет **содержание и структуру коррекционно-развивающей деятельности:**

Учитывая специфику профессиональной деятельности **педагога-психолога ДОУ** – значительное место уделяется целенаправленной деятельности по профилактике, поддержанию и коррекции нарушений развития, социальную адаптацию детей с особыми образовательными потребностями и создание системы психолого-педагогического сопровождения.

Задачи:

-систематическое отслеживание клинико-психологического и психолого- педагогического статуса ребенка в динамике его психического развития;

- создание социально-психологических условий для эффективного психического развития детей в социуме;

-систематическая психологическая помощь детям в виде психокоррекции, психологической поддержки;

- систематическая психологическая помощь родителям детей-инвалидов;

-научно-просветительская и консультативная работа с педагогами, логопедами, воспитателями и другими специалистами, работающими с ребенком «особой» заботы.

Педагог-психолог на основе изучения особенностей психического развития детей, личностных и поведенческих реакций проводит индивидуальные занятия с воспитанниками, направленные на нормализацию эмоционально-личностной сферы, повышение умственного развития и адаптивных возможностей. Оказывает комплексную помощь семьям, воспитывающих ребенка с особыми образовательными потребностями, обеспечивает успешную интеграцию детей в социум, а также педагогам в разработке коррекционных программ, образовательных маршрутов индивидуального развития ребенка.

В организации индивидуальных игровых сеансов учитываются особенности восприятия и мышления детей. Наиболее эффективными направлениями психолого- педагогической работы с детьми дошкольного возраста являются те ее виды, которые предполагают активную деятельность самого ребенка. Главный принцип организации и проведения НОД с детьми – это последовательность развития понятий и навыков в рамках каждого этапа обучения. Навыки, сформированные на занятии, используются ребенком в бытовой и игровой деятельности.

Включение нового навыка в собственную деятельность ребенка является заключительным этапом формирования данного навыка.

Деятельность **учителя-дефектолога** направлена на решение задач обучения и воспитания детей, трудности которых носят стойкий характер и требуют пролонгированного наблюдения и специализированной помощи на разных возрастных этапах.

Задачи:

- Осуществление ранней диагностики, определение путей профилактики и координации психических нарушений.
- Подбор, систематизация и совершенствование приемов и методов работы учителя – дефектолога в соответствии с программным содержанием.
- Всестороннее развитие всех психических процессов с учетом возможностей, потребностей и интересов дошкольников.
- Организация интеллектуального и личностного развития детей с учетом коррекции нарушений развития и индивидуальных особенностей, развитие познавательной активности.
- Становление социальной адаптации, способности к сотрудничеству с взрослыми и детьми в игре и другой совместной деятельности.
- Формирование позитивных личностных качеств.

Индивидуальный и дифференцированный подход в обучении детей осуществляется через широкое использование индивидуальных форм его организации, что обеспечивает возможность реализации индивидуальных коррекционно-образовательных программ, разрабатываемых для каждого ребенка.

В качестве приоритета для индивидуальных занятий, выступает работа по образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО. Выбор содержания осуществляется таким образом, чтобы обеспечивать не только формирование конкретных умений и навыков у дошкольника, но и личностных качеств и навыков нормативного поведения, социализации ребенка в обществе.

Каждое индивидуальное занятие проводится в форме игры, с которой могут сочетаться и другие виды деятельности, например, рисование, конструирование, музыкальная деятельность и др.

Такая деятельность стимулирует развитие двигательного, эмоционального и познавательного компонентов личности, позволяет целенаправленно активизировать психомоторное развитие ребенка в этих направлениях. Недоразвитие речи разной степени выраженности, имеющее место и при умственной отсталости и при ЗПР, существенным образом затрудняет процесс общего развития ребенка. В связи с этим большое значение приобретает организация логопедического сопровождения ребенка, т.е. оказание ему специализированной квалифицированной коррекционной помощи, которая существенно дополняет несколько в другом аспекте ту работу по развитию речи, которую проводят в рамках реализации программного содержания учитель-дефектолог и другие специалисты.

Индивидуальные занятия с учителем-дефектологом проходят 1 раз в неделю первая половина дня и длятся 15 – 20 минут. Эффективность работы зависит от совместных усилий учителя-дефектолога и родителей.

Для дальнейшей социализации в обществе каждый ребенок группы кратковременного пребывания закреплен за группой общеразвивающей направленности (частичная инклюзия), что дает возможность взаимодействия со сверстниками.

Деятельность **учителя-логопеда** направлена на оказание своевременной коррекционно-педагогической помощи детям с различными видами речевых нарушений.

Задачи:

- выявление, преодоление, своевременное предупреждение речевых нарушений у детей;
- обучение родителей эффективным приемам воспитания ребенка с особыми образовательными потребностями, имеющего речевые нарушения, организации коррекционной среды в домашних условиях;
- формирование у педагогов профессиональной компетентности в сфере эффективного

педагогического взаимодействия с детьми, имеющими речевые нарушения, а также профилактики проблем в речевом развитии.

Деятельность учителей – логопедов осуществляется с детьми, имеющими нарушения речи. Логопедическое сопровождение осуществляется в форме индивидуальных занятий, в которых используются современные методы и приемы логопедической работы с детьми дошкольного возраста.

Продолжительность индивидуальной работы зависит от возраста, речевого диагноза, индивидуальных и психофизических особенностей развития ребёнка. Периодичность индивидуальных занятий определяется тяжестью речевого развития. Все специалисты, осуществляющие работу с детьми с особыми образовательными потребностями, следят за развитием речи детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом и учителем - дефектологом.

Эффективность коррекционной работы логопедической работы определяется по итогам комплексного обследования детей специалистами в конце года.

Инструктор по физической культуре и инструктор плавания проводят подгрупповые и индивидуальные занятия с детьми на основании данных физического развития. Данная деятельность позволяет укрепить здоровье ребенка, нормализовать мышечный тонус, координацию движений, равновесие, эмоциональное состояние. Специалисты выстраивают свою работу на основе диагностики физического развития каждого ребенка.

Музыкальный руководитель работает в тесном контакте с педагогом-психологом, учителем-дефектологом и учителем-логопедом, выполняя все рекомендации специалистов. В ходе музыкально-ритмического воспитания осуществляет воздействие одновременно на различные анализаторные системы. За счет этого достигается существенный коррекционно- развивающий эффект.

Воспитатель по изобразительной деятельности проводит занятия по рисованию и другим видам изобразительной деятельности, активизирует сенсорное развитие ребенка, его моторику, пространственное восприятие, положительно воздействуют на формирование речи, игры, и в целом помогает ребенку в овладении представлений об окружающем мире.

1.7. Планируемые результаты освоения Программы (Целевые ориентиры)

1.7.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми с расстройствами аутичного спектра (РАС) п.10.4.6 ФАОП

1.7.2. Целевые ориентиры освоения Программы детьми с ЗПР п.10.4.5. ФАОП

1.7.3. Целевые ориентиры освоения Программы детьми с ТНР п.10.4.3 ФАОП

1.7.4. Целевые ориентиры освоения Программы детьми с НОДА п.10.4.4. ФАОП

1.8. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями [Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ](#) "Об образовании в Российской Федерации" ², а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения;
- педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических

действий с целью их дальнейшей оптимизации.

Выстраивается индивидуальная траектория развития каждого ребенка исходя из результатов оценки его индивидуального развития в процессе наблюдений за ним в различных видах деятельности и проведения психолого-педагогической диагностики. Выявление индивидуальных психолого-педагогических особенностей ребенка-инвалида позволяет определить оптимальный педагогический маршрут, соответствующий его возможностям и способностям, обеспечить индивидуальным комплексным сопровождением каждого воспитанника, спланировать коррекционные-развивающие мероприятия.

Одним из основных принципов диагностики является комплексный подход, всесторонность обследования развития ребенка специалистами ДОУ, охватывающие познавательную деятельность, эмоциональное развитие, особенности состояния зрения, слуха, двигательную сферу, соматическое состояние, неврологический статус.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы ДОУ, реализуемой с участием детей должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Система оценки качества дошкольного образования:

–фокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации адаптированной образовательной программы в дошкольном учреждении в пяти образовательных областях, определенных Стандартом ДО;

– учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

– исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОУ;

– исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;

– способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка-инвалида, семьи, педагогов, общества и государства;

– включает как оценку педагогами собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

– использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Критерии эффективности коррекционно-развивающего процесса

№	Критерий	Показатели	Индикаторы
1	Реализация индивидуального подхода	Составление плана коррекционной работы для ребенка с учетом рекомендаций ТПМПК, данных диагностического обследования	Наличие адаптированной образовательной программы с оценкой хода ее выполнения

2	Обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка	Организация развивающей предметно-пространственной среды, для детей с особыми	Планирование времени для работы с детьми. Методические рекомендации по психолого-педагогическому сопровождению детей с разными образовательными потребностями
3	Активное включение образовательный процесс всех его участников	Наличие психолого-медико- педагогического консилиума	Функционирование в ДОУ разнообразных форм работы, взаимодействие родителей, педагогов и детей
4	Междисциплинарный подход	Обсуждение специалистами особых образовательных потребностей	График проведения ТПМПК
5	Вариативность в организации процессов обучения и воспитания	Вариативные образовательные программы, приемы, методы образования,	Использование специалистами ДОУ разных методов и технологий обучения и воспитания, наличие методических материалов, обеспечивающих образовательный процесс
6	Партнерское взаимодействие с семьей	Организация партнерских форм взаимодействия с семьей, консультации родителей	Участие родителей в разработке и реализации индивидуального образовательного маршрута
7	Функционирование ДОУ	Выстраивание процесса в соответствии потребностями детей, образовательных условий в с диагностикой потребностей	Составление индивидуального расписания занятий на каждого ребенка, наличие методической базы и развивающей предметно-пространственной среды. Применение образовательных технологий в соответствии с выявленными потребностями детей

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

На основе требований ФГОС ДО, с учетом образовательных потребностей детей с ОВЗ в Программе в содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей детей, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

- программа коррекционно-развивающей работы, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития детей с особыми образовательными потребностями.

В Программе определено соотношение различных форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

В группах осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

Представленная программа достаточно гибкая, ориентировочная, составляющая возможность практическим работникам применять ее творчески, адаптируя к конкретному ребенку.

Материал программы распределен по годам обучения, в которых учитываются особенности развития детей, их возможности к обучению и воспитанию, актуальный уровень развития, зона ближайшего развития и основные виды деятельности данного возрастного периода. Сроки прохождения каждого года обучения определяются индивидуально для каждого конкретного ребенка, исходя из его возможностей

Не всем детям дошкольного возраста доступно усвоение данной программы в полном объеме. Содержание программного материала построено в соответствии с концентрическим принципом, то есть ознакомление детей с определенной образовательной областью усложняется от года к году.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта РФ, педагогическим коллективом образовательного учреждения.

Реализация Программы строится с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;

- особенностей содержания и взаимодействия между педагогами ДОУ;

- вариативности выбора технологий, форм и методов подготовки ребенка;

- критериев готовности ребенка к продвижению по этапам коррекционно-образовательного процесса.

Занятия с детьми проводятся в увлекательной, игровой, непринужденной форме с использованием современных методик и учебных материалов. Длительность занятий строго

индивидуализирована и могут меняться в зависимости от особенностей психофизического состояния ребенка, метеоусловий, времени года и т.п.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с РАС с тяжелыми интеллектуальными нарушениями, представленными в пяти образовательных областях

Направления деятельности педагогов-специалистов по коррекции развития детей по группам РАС

Вторая группа РАС.

Направления деятельности психолога: индивидуальные занятия с психологом по «выстраиванию» алгоритма простой продуктивной деятельности, формирование стереотипных игровых навыков, имитации. Использование методов поведенческой терапии. Консультирование родителей по вопросам организации взаимодействия с ребенком.

Направления деятельности дефектолога: формирование навыков продуктивного взаимодействия. Развитие сенсорных интеграций. Формирование продуктивной деятельности и взаимодействия на предметном, игровом материале. Для детей старшего дошкольного возраста — формирование стереотипа поведения в организованной учебной среде формирование предпосылок учебной деятельности.

Направления деятельности логопеда: формирование навыков коммуникации. Развитие понимания обращенной речи. Включение эхоталий в диалоговые формы речи, алгоритмов произвольного подсказывания. Развитие и коррекция всех компонентов речи.

Социально-коммуникативное развитие

В области **социально-коммуникативного развития** необходимо:

– обеспечивать общение с ребенком в его поле зрения, поддерживать зрительный и телесный контакт, привлекать внимание к последующим событиям (использование одних и тех же слов или карточек для обозначения одинаковых событий, постоянного месторасположения предметов);

– развивать позитивные эмоциональные реакции;

– искать приемлемые формы тактильного контакта (для конкретного ребенка);

– обучать отклику на собственное имя;

– привлекать к участию в элементарной совместной деятельности и подражании действиям взрослого (игра, копирование жестов);

– обучать использованию средств альтернативной коммуникации;

– обучать действиям с наглядным расписанием.

Познавательное развитие

В области познавательного развития необходимо:

– способствовать привлечению внимания ребенка к голосу взрослого и к звукам окружающей действительности;

– способствовать прослеживанию взглядом за движением предмета в горизонтальной и вертикальной плоскости;

– поощрять стремление ребенка дотянуться до интересного предмета, схватить предмет пальцами, переложить предмет из одной руки в другую, рассматривать предмет в руке, прослеживать взглядом за упавшим предметом, искать накрытый предмет или предмет в муфте (чтобы мог действовать сразу двумя руками, «встретиться» с рукой сверстника или взрослого), манипулировать предметом;

– развивать сенсорное восприятие: выделять отдельные предметы из общего фона, различать качества предметов, учитывать знакомые свойства предметов при элементарной деятельности («Положи большой шарик в большую коробку»), пользоваться методом проб при решении практической задачи;

- обучать использованию предметов с фиксированным назначением в практических и бытовых ситуациях;
- обучать использованию коммуникативного альбома, показывать на фотографиях себя и своих близких;
- помогать узнавать реальные и изображенные на картинках предметы.

Речевое развитие

В области речевого развития необходимо:

- комментировать происходящие действия простыми для понимания ребенком словами;
- поддерживать улыбку ребенка и его вокализаций;
- помогать соблюдать очередность в «диалоге» с взрослым;
- создавать предпосылки к развитию речи и формированию языковой способности;
- стимулировать копирование звучания и интонации речи взрослых, знакомых звукоподражаний, лепетных слов и усеченных фраз;
- использовать имеющиеся вокализации ребенка, вносить их в смысловой контекст происходящих событий;
- стимулировать речевую активность на фоне эмоционального подъема;
- поощрять выражение эмоции с помощью звуков и подражание некоторым звукам окружающего мира.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития необходимо:

- создавать приятный звуковой фон при помощи музыки и пения;
- побуждать ребенка к прислушиванию к пению, музыке, тихим и громким звукам;
- помогать ребенку дифференцированно реагировать на звучание разных музыкальных инструментов (обратить внимание на то, что дети могут испытывать дискомфорт от звучания некоторых инструментов);
- развивать у ребенка чувства ритма;
- обучать использованию приятных для ребенка художественных материалов: рисованию пальчиковыми красками, толстыми фломастерами на водной основе, осознавать связь между движением руки и линией, которая появляется на листе бумаги, лепке из специальных пластичных масс, глины, теста;
- вносить смысл в творческую деятельность (травка для цыпленка, ниточки для шарика, лучики у солнышка и т.д.)
- использовать простые движения для танца под эмоциональную и ритмическую музыку;
- положительно относиться к результатам своей работы.

Физическое развитие

В области физического развития необходимо:

- учить реагировать на голос взрослого;
- поощрять ребенка к осмысленным движениям руками и действию по инструкции: хватать предметы, ставить, класть и отпускать предметы и т.д.;
- привлекать к действиям по показу взрослого, бросать и ловить мяч, ходить, садиться, прыгать и вставать друг за другом (с помощью взрослого), прыгать, бегать.

2.3. Коррекционная работа с детьми дошкольного возраста с РАС с тяжелыми интеллектуальными нарушениями

Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного

отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (ФГОС ДО).

Значение социально-коммуникативного развития для ребенка с аутизмом заключается, прежде всего, в формировании определенных личностных свойств, потребностей, способностей, элементарных представлений и практических умений, которые обеспечивают ребенку жизнедеятельность и помогают осознать, как следует себя вести, чтобы общаться с другими, чувствовать себя по возможности комфортно.

В силу того, что социальные умения и навыки у детей с аутизмом чрезвычайно затрудненные, они не способны нормально общаться почти со всеми категориями людей. Со значительными трудностями ребенок с аутизмом перенимает опыт социальной жизни, усваивает правила, нормы и стандарты поведения.

Поэтому одним из важнейших аспектов является социально-коммуникативное развитие ребенка с аутизмом. Поскольку ощущение размытости своего «Я», страх вмешательства другого в собственное пространство является характерным для аутичных детей, то важным этапом процесса налаживания невербального, так и вербального контакта с людьми из близкого и далекого для них окружения является определение собственных границ и преодоления страха вмешательства извне.

В свою очередь, обозначенные особенности являются следствием формирующегося у малыша осознание собственного эмоционального состояния, трудности создания образа себя и партнера, неумение регулировать продолжительность и интенсивность контакта и выбора посильного средства общения (прикосновения, контакт глаз, соотношение поз, пользование теми или другими невербальными действиями, регуляция интонаций и других просодических элементов). Осознание ребенком своего психического «Я» означает то, что ребенок начал понимать, чем он отличается от других, а также разницу между «мой - чужой», «такой, как я», «Я, мое» и т.д.

Содержание коррекционно-развивающей работы

Формирование общепринятых норм поведения

- Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

- Прививать такие качества как человеколюбие, трудолюбие.

Формирование гендерных и гражданских чувств

- Продолжать формирование Я-образа.

- Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

- Воспитывать любовь к родному городу.

Развитие игровой деятельности

- Учить детей осваивать игровые способы действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

- Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность.

Подвижные игры

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Способствовать развитию жизненной активности, организованности.

Настольно-печатные дидактические игры

- Формировать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино).
- Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетные игры

- Обогащать и расширять социальный опыт детей.
- Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками.
- Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов.
- Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Совместная трудовая деятельность

- Расширять представления детей о труде взрослых, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых, их трудовыми действиями, результатами деятельности.
- Прививать желание выполнять трудовые поручения.
- Совершенствовать навыки самообслуживания.
- Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок на своем рабочем месте.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

- Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города.
- Формировать у детей потребность усвоения правил дорожного и пешеходного движения на улице, дороге.
- Формировать представления о способах взаимодействия с животными и растениями, учить общаться с животными не причиняя вреда ни им, ни себе.

Направления коррекции социально-коммуникационного развития ребенка с РАС

С целью преодоления трудностей социально-коммуникационного развития у детей с расстройствами аутистического спектра определены уровни, которые будут определять содержательную последовательную психолого-педагогическую работу в этом направлении, а именно:

- Уровень 1 - Выделение себя из окружающей среды;
- Уровень 2 - Допуск другого человека в свое пространство;
- Уровень 3 - Становление социального взаимодействия;
- Уровень 4 - Способность конструктивно влиять на окружающую среду;
- Уровень 5 - Способность к социальному поведению (умение управлять своими действиями и поведением).

Речевое развитие

Речевое развитие включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (ФГОС ДО).

Когда речь идет о нарушениях речи и способности ребенка с расстройствами аутистического спектра вступать во взаимодействие с людьми, которые его окружают, особое внимание специалисты обращают на отсутствие взаимосвязи между уровнем развития речевых и коммуникативных навыков. Так, ребенок с аутизмом, имеющий в своем словаре большое количество слов, плохо понимает смысл сказанного, или не использует имеющиеся языковые навыки для общения. Развитие речевых навыков у ребенка с РАС без коммуникативной

составляющей теряет смысл. Не имеет значение насколько много слов и насколько сложные предложения может произнести ребенок, если он не может использовать свои речевые навыки, чтобы сообщить ближайшему окружению свои потребности и желания, передать информацию, рассказать о собственном опыте или чувствах. Именно поэтому следующий раздел программы «Речевое развитие» подчеркивает важность приобретения детьми с расстройствами аутистического спектра навыков использования разговора (или альтернативных форм коммуникации) в повседневной жизни.

Особенности речевого развития у детей с аутизмом

Развитие речевых и коммуникативных способностей является наиболее значимым в обучении детей с расстройствами аутистического спектра. Нарушение коммуникации (вербальной и невербальной) относится к диагностическим критериям расстройств аутистического спектра. Речевые и коммуникативные трудности детей с аутизмом зависят от их когнитивного и социального уровня развития, и влияют на успешность овладения многими другими навыками в процессе обучения.

Уровень развития понимания речи у данной группы детей предусматривает использование педагогами ситуативных, паралингвистических «подсказок» (жесты, интонация, указывая взглядом), что является просто необходимыми для взаимопонимания.

Направления коррекционной работы в области речевого развития

Для преодоления трудностей речевого развития у детей с расстройствами аутистического спектра предлагается семь взаимосвязанных направлений работы (развитие невербальной коммуникации, понимания речи, развитие речи на уровне первых слов, комбинации слов, предложений, связной речи и альтернативные методы коммуникации).

Содержание коррекционно-развивающей работы

-Уточнять и расширять запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

-Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

-Расширять объем правильно произносимых существительных — названий предметов по всем изучаемым лексическим темам.

-Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов.

-Расширять глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий,

-Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосообразования.

-Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

-Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

-Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

-Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь.

-Учить отвечать на вопросы.

Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о

себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. (ФГОС ДО).

Особенности познавательного развития у детей с аутизмом

Как известно, информация в мозг попадает через сенсорные каналы: глаза, нос, кожу, уши, язык. Но через врожденную или приобретенную недостаточность мозга (одна из теорий возникновения аутизма) информация, полученная через органы чувств, поступает в мозг детей с аутизмом как разные части пазлов. Поэтому они воспринимают окружающий мир фрагментарно. Из-за фрагментарности восприятия ребенок с аутизмом не замечает связей между вещами. Он не видит единого целого. Поэтому присутствие одних и тех же деталей жизненно важно для ребенка с аутизмом.

Определение значения конкретной ситуации или предметов в процессе восприятия занимает больше времени для аутичного ребенка, ведь он должен обработать большее количество информации, соединить разрозненные части в единое целое и присвоить им значения. Выполнение действия, требует соблюдения правильного порядка некоторых последовательностей, требует правильного планирования и организации. Ребенок с аутизмом, который с трудом видит единое целое, сталкивается, в результате, с трудностями как в планировании, так и в организации личностных задач. Поэтому ребенок не приобретает таких навыков, которыми в его возрасте владеют другие дети (чистка зубов, выбор одежды, иногда - самостоятельная еда).

Дети с расстройствами аутистического спектра не понимают поведение и эмоции других и не могут их предвидеть, им также трудно осознать и выразить личную мотивацию, чувства, мысли. Они практически не понимают своей роли в любой ситуации.

Для детей с аутизмом характерным есть трудности генерализации знаний. Ребенок изучив, что геометрическая фигура зеленого цвета - это квадрат, может не воспринимать за квадрат такую же геометрическую фигуру красного цвета. Могут возникать трудности относительно перенесения этих знаний на реальные предметы и действия с ними. Ребенок с аутизмом с большими трудностями использует навыки, которыми он ранее овладел, примерно в такой же ситуации. Чтобы ими воспользоваться, необходимо, чтобы ситуация для ребенка была идентичной до мельчайших деталей.

Содержание коррекционно-развивающей работы

Сенсорное развитие

-Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

-Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

-Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности.

-Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

Развитие психических функций

-Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

-Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (2-4 частей) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

-Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному признаку (цвету, форме, размеру, материалу).

-Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

Формирование целостной картины мира

-Расширять представления о родной стране, государственных символах.

-Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду.

-Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

-Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.

-Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых.

-Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

-Формировать элементарные экологические знания.

-Расширять представления о временах года, растениях, животных.

-Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе.

Развитие математических представлений

-Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.

-Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

-Формировать представление о том, что предмет можно делить на части.

-Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине); определять величину предмета на глаз.

-Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (*круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр*), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

-Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

Направления коррекционно-развивающей и обучающей работы

Основой разработки содержания по направлению познавательного развития для детей с аутизмом стало достоянием мировой практики и опыта. В этом контексте выделены пять уровней последовательной работы с аутичными детьми:

1 Уровень - Чувственный опыт;

2 Уровень - Знания о предмете;

3 Уровень - Знания о свойствах предмета;

4 Уровень - Знания о связях между предметами, взаимоотношение;

5 Уровень - Знания о последовательности, причину и следствие действий и событий.

Каждый из указанных уровней решает определенные задачи и становится основой для дальнейшего познавательного развития детей с аутизмом.

Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Особенности художественно-эстетического развития детей с аутизмом

Известно, что большинство детей с расстройствами аутистического спектра имеют высокую эмоциональную чувствительность к музыке, ритмическим стихам, ярким изобразительным и театральным образам. Кроме этого, большинство аутичных детей очень уязвимы к стимулам внешней среды (зрительных, звуковых, обонятельных, тактильных). В их системе восприятия окружающей среды доминирует тот или иной сенсорный канал, и они стремятся получить желаемые впечатление именно через этот орган ощущения. Поэтому, например, когда речь идет об интересном для ребенка определенном музыкальном инструменте, то здесь определяющими могут оказаться такие его характеристики, как его внешний вид (форма, линии, цвет, звук) особые ощущения этого инструмента за прикосновением, или его привлекательность по запаху.

Значимость художественно-эстетических занятий с аутичными детьми обусловлена следующим:

1) как известно, одной из главных проблем при налаживании взаимодействия с аутичным ребенком является отсутствие его внимания, пребывание на «своей волне». Специально подобранные средства для художественно-эстетических занятий (звуки, мелодии, тексты) привлекают внимание и организуют относительную устойчивость процесса восприятия ребенка с аутизмом;

2) обнаружена большая приверженность детей-аутистов в отношении к предметам, чем к людям – это обуславливает эффективность налаживания диалога с ними опосредованно, например, через музыкальные инструменты, материал для изобразительного искусства;

3) занятия, которые базируются на творческих началах, способствуют преодолению стереотипных проявлений, характерных для детей с аутизмом, и расширению их поведенческого репертуара, их эмоциональной активации, становлению релаксационных и регулятивных процессов, их способности к отклику как предпосылки общения.

Содержание коррекционно-развивающей работы

Восприятие художественной литературы

-Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать элементарное эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев.

-Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций.

-Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

Конструктивно-модельная деятельность

-Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2-4 частей), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

-Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

-Совершенствовать элементарные навыки сооружения построек по образцу, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин).

-Совершенствовать навыки работы с бумагой, работать по готовой выкройке.

-Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

Изобразительная деятельность

Рисование

-Учить изобразительным навыкам, умениям.

-Учить передавать пространственное расположение предметов.

-Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

-Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков.

Аппликация

-Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски.

-Учить создавать изображения предметов из геометрических фигур.

Лепка

-Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки,

-Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки, геометрических заготовок.

-Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы.

-Учить лепить людей, животных.

Музыкальное развитие

-Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

-Формировать музыкальную культуру.

-Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

Слушание (восприятие) музыки

-Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

-Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

Пение

-Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера.

-Совершенствовать певческие навыки, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо.

Музыкально-ритмические движения

-Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, динамикой, темпом.

-Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка»).

-Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их.

-Учить отражать по подражанию в движениях и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами.

Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Особенности физического (психомоторного) развития при аутизме. Задержка психомоторного развития оказывается в ряде нарушений: гипотонус, гипертонус, дисинергии (отсутствует согласованность работы мышц), дистаксии (нарушения координации в пространстве), апраксии (нарушение смысловых цепей действий) и др. У аутичного ребенка наблюдается сложность произвольного распределения мышечного тонуса. Ребенок может демонстрировать завидную сноровку произвольных движений, но становится в значительной степени неуклюжим, когда нужно сделать что-то по просьбе взрослого. Например, на занятиях по рисованию рука ребенка становится настолько вялой, атонической, что не удерживает карандаш или кисть, или, наоборот, с такой силой нажимает на карандаш, что дырявит лист.

Для детей-инвалидов организованы посещения коррекционных занятий в бассейне. Обучение ребенка с особыми образовательными потребностями плаванию предусматривает: формирование элементарных технических навыков, оздоровление, развитие психических познавательных процессов, физических и морально – волевых качеств. Кроме того ориентированы на гармоничное развитие всех мышц тела ребенка, укрепление его опорно-двигательного аппарата, повышение функций сердечно-сосудистой и дыхательной систем.

Содержание коррекционно-развивающей работы

Плавание

Упражнения на суше:

- общеразвивающие упражнения: на гибкость, подвижность суставов, координацию, специальные упражнения на дыхание;

- игровые, вспомогательные, подводящие упражнения к движениям в воде.

Упражнения для освоения с водой

1. Адаптировать детей к водному пространству:

- познакомить с доступными их пониманию свойствами воды (мокрая, теплая, ласковая);

- учить не бояться входить в воду и выходить из воды, свободно передвигаться в водном пространстве;

- выполнять лежание на поверхности воды с помощью взрослого и подручных средств.

2. Приучать детей к плаванию:

- учить скользить с надувным кругом;

- учить попеременному движению ног, рук;

- учить правильно дышать на поверхности воды;

- игры в воде.

3. Способствовать воспитанию морально-волевых качеств.

4. Укреплять мышцы тела, нижних конечностей.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

- Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

- Продолжать формировать правильную осанку.

- Совершенствовать навыки самообслуживания.

- Расширять представления о здоровом образе.

Психолого-педагогическая коррекция физического (психомоторного) развития. Ребенку с РАС необходима определенная физическая нагрузка для поддержания психофизического тонуса, нормального развития мышечной и опорно-двигательной системы и снятия психоэмоционального напряжения.

2.4. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с ЗПР, представленными в пяти образовательных областях

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с **квалифицированной коррекцией** являются:

- развитие эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми;
- развитие общения и сотрудничества ребенка с другими детьми;
- развитие совместной с взрослым предметно-практической и игровой деятельности;
- развитие культурно-гигиенических навыков и самообслуживания;
- развитие понимания речи и стимуляция активной речи ребенка.

Педагоги создают теплую эмоциональную атмосферу, при взаимодействии учитывают индивидуальные особенности развития ребенка с ЗПР.

Взрослые устанавливают эмоциональный контакт с ребенком, побуждают к визуальному контакту, формируют умение слушать педагога, реагировать на обращение, выполнять простые инструкции, создают условия для преодоления речевого и неречевого негативизма.

Педагоги развивают у ребенка желание и готовность к совместной с взрослым предметно-практической и предметно-игровой деятельности.

Учат подражать выразительным движениям и мимике взрослого, изображая мишку, зайку, птичку и т.; понимать жесты и выразительные движения.

Формируют у ребенка образ собственного «Я».

Развивают у ребенка эмоциональные переживания (*радость, удивление*) в подвижных играх, забавах, хороводах и музыкальных играх; учат приветствовать и прощаться с взрослыми и детьми.

Побуждают к речи в ситуациях общения, если вербальное общение невозможно, используют средства невербальной коммуникации.

Педагоги целенаправленно формируют у ребенка культурно-гигиенические навыки, учат проситься в туалет, одеваться и раздеваться. При этом используются не только совместные действия ребенка и взрослого, но и подражание действиям взрослого, выполнение по образцу, с опорой на картинки и пиктограммы, в том числе, отражающие правила безопасности жизнедеятельности.

Педагоги стимулируют ребенка к самостоятельности в самообслуживании; приучают к опрятности, знакомят с элементарными правилами этикета.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с **коррекционно-развивающей** работой являются:

- развитие ориентировочно - исследовательской активности и познавательных способностей;
- развитие сенсорно-перцептивной деятельности и всех видов восприятия, формирование представлений о цвете, форме, величине;
- ознакомление с окружающим миром: с предметами быта, обихода, с явлениями природы (дождь, снег, ветер, жара), с ближайшим опыту ребенка окружением.
- овладение орудийными и соотносящими предметными действиями, способность к поиску решения в проблемной ситуации на уровне наглядно-действенного мышления.

Педагоги в сфере сенсорного развития у ребенка развивают зрительный гнозис, упражняют в узнавании предметов, игрушек и их изображений, их назывании. Учат ребенка практическому соотнесению предметов по форме, цвету, величине. Знакомят с объемными геометрическими телами и плоскостными и геометрическими фигурами. Учат понимать инструкции «Дай такой же», постепенно подводят к пониманию инструкций, содержащих словесные обозначения этих признаков. У детей развивают тактильно-двигательное восприятие, стереогноз (узнавание знакомых предметов на ощупь), особое внимание уделяет развитию слухового и зрительного сосредоточения.

В сфере ознакомления с окружающим миром детей знакомят с назначением и свойствами окружающих предметов в помещении; помогают освоить действия с игрушками-орудиями.

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей поощряют любознательность ребенка, создавая для этого насыщенную развивающую предметно-пространственную среду, наполняя ее соответствующими предметами, как предметами быта, специальными дидактическими развивающими игрушками.

Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с ***коррекционной работой*** являются:

- развитие понимания обращенной речи;
- развитие экспрессивной речи в повседневном общении с окружающими;
- развитие фонематических процессов, произносительной стороны речи, лексико-грамматического строя в специально организованных играх - занятиях.

Развивая импрессивную сторону речи, учитель-логопед стремится к тому, чтобы: ребенок вслушивался в речь взрослого, реагировал на обращение по имени; понимал и соотносил слово со знакомыми предметами обихода, игрушками, действиями, их признаками и свойствами; узнавал и показывал предметы по их названию; понимал элементарные инструкции. Пассивный глагольный словарь должен включать названия действий, совершаемых самим ребенком с игрушками, предметами быта, с близкими людьми, животными.

В экспрессивной речи педагог формирует простейшую лексику сначала на материале звукоподражаний и имеющихся лепетных слов. Важно учить употреблять слова, простые по слоговой структуре, названия родных людей, их имена, названия игрушек, названия предметов обихода, явлений природы, при этом допустимы искажения звукопроизносительной стороны речи.

Учитель-логопед учит в импрессивной речи понимать, а в экспрессивной воспроизводить по подражанию двусоставные нераспространенные предложения.

В плане развития фонетико-фонематических процессов учить вслушиваться в неречевые и речевые звуки, подражать им.

Художественно-эстетическое развитие

Основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с ***коррекционной работой*** являются:

- развитие у детей эстетических чувств в отношении к окружающему миру;
- приобщение к изобразительным видам деятельности, развитие интереса к ним;
- приобщение к музыкальной культуре;
- коррекция недостатков эмоциональной сферы поведения.

Педагог привлекает внимание ребенка к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекает в процесс сопереживания, по поводу воспринятого, поддерживает выражение эстетических переживаний ребенка.

Педагог в ходе образовательной деятельности знакомит ребенка с изобразительными видами деятельности.

Лепка

Педагог знакомит с пластическими материалами (глиной, тестом, пластилином), учить выполнять с ними различные действия, знакомить с их свойствами. Учит выполнять простейшие лепные поделки (колобок, баранка, колбаска) сначала совместно со взрослым, а затем по наглядному образцу. Учит приемам обследования предметов-образцов: ощупыванию, обведению контура пальчиком. Учит раскатывать материал между ладонями прямыми и круговыми движениями, приемам вдавливания, сплющивания. Учит пользоваться клеенками, салфетками.

Аппликация

Педагог знакомит с материалами, инструментами, правилами и приемами работы при их выполнении. Побуждает к обследованию и называнию предмета-образца и его частей, привлекает к совместной деятельности по наклеиванию готовых деталей.

Изобразительная деятельность

Педагог знакомит с бумагой и различными изобразительными средствами и простейшими изобразительными приемами: рисование пальчиком и ладошкой, нанесение цветных пятен. Привлекает к обследованию предметов для определения их формы, величины, цвета, побуждает отражать в рисунке эти внешние признаки.

Педагог учит правильному захвату карандаша, учит выполнять свободные дугообразные, а также кругообразные движения рукой.

На занятиях педагог использует приемы копирования, обводки, рисования по опорам, рисования по ограниченной поверхности, произвольное рисование линий с игровой мотивацией, дорисовывание по опорным точкам, раскрашивание листа без ограничения поверхности в разных направлениях.

Конструирование

Формирует у ребенка интерес к играм со строительным материалом. Развивает способность к оперированию пространственными признаками предметов, побуждает к конструированию, сначала по показу, потом по предметному образцу, который выстраивает, закрывшись экраном, а затем предъявляет ребенку. Учит выполнять элементарные постройки, обыгрывать их, соотносить их с реальными объектами. Закрепляет понимание названий элементов постройки (кубик, кирпичик), выполнять одно-двусоставные инструкции, выраженные глаголами в повелительном наклонении (поставь, возьми, отнеси).

Музыка

Педагог предоставляет ребенку возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать со звучащими предметами и инструментами. Поет вместе с ребенком песни, побуждает ребенка ритмично двигаться под музыку в заданном темпе; поощряет проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

Физическое развитие

Основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с ***коррекционной работой*** являются:

- укрепление здоровья детей, становление ценностей здорового образа жизни;
- развитие различных видов двигательной активности;
- совершенствование психомоторики, общей и мелкой моторики;
- формирование навыков безопасного поведения.

Педагог приучает ребенка к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняет, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности организует развивающую предметно-пространственную среду с соответствующим оборудованием для удовлетворения естественной потребности ребенка в движении, для развития ловкости, силы, координации.

Развивает моторику рук, тонус мелких мышц; при выполнении соотносящих действий в дидактических играх развивает точность движений рук, глазомер, согласованность движений обеих рук, зрительно-моторную координацию.

В ходе игр ребенка педагог развивает навыки застегивания и расстегивания пуговиц, кнопок, липучек, завязывание и развязывание шнурков. Упражняет ребенка в выполнении действий с предметами, ориентирует на показ и на словесную инструкцию.

В сфере формирования навыков безопасного поведения создает безопасную развивающую предметно-пространственную среду, а также предостерегает ребенка от поступков, угрожающих его жизни и здоровью.

2.5. Коррекционная работа с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития (ЗПР)

Интеграция содержания программы коррекционной работы в образовательные области

Специфика работы заключается в том, что коррекционно-профилактическая работа **пронизывает** все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО, с учетом индивидуально-типологических особенностей воспитанников с ЗПР.

В Программе раскрывается содержание **коррекционно-развивающей работы с детьми ЗПР** и ее интеграция в образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО.

Социально-коммуникативное развитие

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе	<p><i>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:</i></p> <ul style="list-style-type: none">-учить устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослыми;- педагоги создают условия для ситуативно-делового общения ребенка с взрослыми и другими детьми, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию;-формировать средства межличностного взаимодействия ребенка в ходе специально созданных ситуаций, побуждать его использовать речевые и неречевые средства коммуникации;- по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу детей в познании окружающего;-на завершающих этапах ДО создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру взрослых. Готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации. <p><i>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, показывать части тела;-рассматривать с ребенком фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени. <p><i>Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам:</i></p> <ul style="list-style-type: none">-учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;-учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками. <p><i>Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</i></p> <ul style="list-style-type: none">-формировать чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого);-формировать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, игр, бесед;-педагоги создают условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения

	<p>аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать дети с ЗПР.</p> <p>- педагоги создают условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</p>	<p>- развивать навыки самообслуживания и самостоятельного проявления полезных привычек, прививать элементарные навыки личной гигиены;</p> <p>-воспитывать бережное отношение детей к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.);</p> <p>-развивать трудовые действия детей, их практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;</p> <p>-продолжать учить детей раздеваться и одеваться самостоятельно;</p> <p>- расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания</p>
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p>- ознакомление детей с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;</p> <p>-развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания;</p> <p>-учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города;</p> <p>- формировать у детей потребность усвоения правил дорожного и пешеходного движения на улице, дороге;</p> <p>- формировать представления о способах взаимодействия с животными и растениями, учить общаться с животными не причиняя вреда ни им, ни себе;</p> <p>-формировать умения детей обращаться к окружающим с напоминаниями о необходимости выполнять правила безопасной жизнедеятельности;</p> <p>-учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей)</p>

Познавательное развитие

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации
<p>Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию</p>	<p>-развивать любознательность, познавательную активности, познавательных способностей посредством создания насыщенной развивающей предметно-пространственной среды, стимулирующей познавательный интерес детей;</p> <p>-развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, обеспечивать полисенсорную основу обучения;</p> <p>-развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;</p> <p>- постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;</p> <p>-переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же»</p>

	<p>к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т.д.»</p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков; -учить узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами; -формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове. -учить детей собирать целостное изображение предмета по его частям: по разрезанной картинке. -учить детей соотносить геометрические формы с реальными предметами
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> -развивать интерес к конструированию; -формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий; -развивать умения действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; -совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом; -положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе, с ними; -учить сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, употребляя при этом слова большой – маленький, больше–меньше, одинаковый, длинный – короткий, высокий – низкий, выше – ниже, длиннее – короче, по расположению, употребляя при этом выражения внизу – наверху, рядом, около, близко – далеко, дальше – ближе
<p>Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений</p>	<p><i>в сенсорный (дочисловой период)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать у детей умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака; -создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений; -совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов; -создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; -знакомить дошкольников со словами «больше – меньше», а также с конкретными обозначениями («длиннее – короче», «выше – ниже», «толще – тоньше» и пр.); <p><i>знакомить детей с количественной характеристикой чисел:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь переключением каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу; -формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов; -учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой); -развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры от 0 до 9 соотносить их с количеством объектов;

	<p>-учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, пластилина;</p> <p>-формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности</p> <p><i>формирование пространственных представлений:</i></p> <p>-закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;</p> <p>-развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты <i>вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука</i>, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;</p> <p>-развивать ориентировку в пространстве «от себя» (<i>вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева</i>);</p> <p>-обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;</p> <p>-учить использовать словесные обозначения местонахождения, и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p>	<p>-расширять представления о родной стране, государственных символах;</p> <p>-совершенствовать умение ориентироваться в детском саду;</p> <p>-закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада;</p> <p>-расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны;</p> <p>-расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике;</p> <p>-формировать экологические знания;</p> <p>-расширять представления о временах года, растениях, животных;</p> <p>-учить детей наблюдать сезонные изменения в природе</p>

Речевое развитие

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации
<p>Коррекционная направленность работы по развитию речи</p>	<p>-развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия;</p> <p>- создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;</p> <p>-в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;</p> <p>-проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально - префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т.п.);</p> <p>-формировать правильное произнесение звуков в слогах, словах, фразах;</p> <p>- формировать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом; вырабатывать правильный темп речи; -расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности; -уточнять значения слов, пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей; - закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов; - стимулировать речевое общение
Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе	<ul style="list-style-type: none"> -рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия; - направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на слушание; -поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т.д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добываясь понимания смысла; -использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте; -беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений, разъяснять значения незнакомых слов и выражений; -обучить детей рассказыванию

Художественно - эстетическое развитие

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	<ul style="list-style-type: none"> - знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с взрослым; -учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств; - уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции; -побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов; - развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков; - предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения; -развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе которой дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д.; -учить разным способам лепки, развивая конструктивный праксис, ручную умелость; -знакомить с кистью и клеем и приемам работы с ними; -выполнять вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок учить составлять простейшие декоративные узоры по принципу повторности и чередования; -развивать ориентировку в пространстве на листе при аппликации по

	образцу или словесной инструкции; - развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации
Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству	□ знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.); - знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства
Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности	-развивать слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные; -привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо); побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, изменения характера движений; -создавать условий для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; - знакомить детей с разными музыкальными инструментами; - учить детей пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию; -формировать танцевальные умения детей; -развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе; - стимулировать желание детей эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами

Физическое развитие

Коррекционно – развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» детей с ЗПР подразумевает создание условий:

- для сохранения и укрепления здоровья детей, физического развития;
- формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств;
- применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка;
- организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию; - включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей.

Программа коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие задачи:

- *коррекция недостатков и развитие ручной моторики*; нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук; развитие техники тонких движений;
- *коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики*.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о	-знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений; - создавать условия для нормализации двигательной активности детей; -контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки в

ЗОЖ	<p>процессе коррекции недостатков моторной сферы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, вербальными и невербальными средствами сообщать взрослому о своем самочувствии; - привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ
Коррекционная направленность в работе по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для овладения и совершенствования основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли; - способствовать совершенствованию основных движений; - совершенствование качественной стороны движений – ловкости, гибкости, силы, выносливости; - учить детей выполнять упражнения по показу, а затем по словесной инструкции педагога; - учить детей ловить мяч (расстояние до 3 м), отбивать его от пола; - развивать навыки метания; - развивать умения лазания по гимнастической лестнице; - совершенствовать общую моторику, общеразвивающие и корригирующие упражнения для разных мышечных групп; - учить детей выполнять действия по словесной инструкции; - стимулировать положительный эмоциональный настрой детей
Коррекция недостатков и развитие ручной моторики	<ul style="list-style-type: none"> - дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса; - развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; - развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; - тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); - развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы; - применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; - развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; - совершенствовать мелкую моторику в различных видах деятельности; - учить детей выделять отдельно каждый палец на руке и называть его; - совершенствовать общую ручную моторику и развивать функциональные возможности кистей и пальцев рук, зрительно – моторную координацию; - учить выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением; - учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.)
Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики	<ul style="list-style-type: none"> - формировать недостающие движения органов артикуляции, развития зрительно - кинестетических ощущений для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений; - формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики

2.6. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с умственной отсталостью (УО), представленными в пяти образовательных областях

Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие у детей с умственной отсталостью происходит в процессе взаимодействия с ближним и дальним кругом человеческого окружения и рассматривается как основа формирования способов общения, ведущей деятельности, психологических новообразований, самостоятельности ребенка, личностных качеств, его общения со сверстниками.

Содержание данной области охватывает следующие направления педагогической работы с детьми:

- формирование положительного опыта взаимодействия ребенка с матерью;
- развитие эмоциональных средств общения ребенка с близкими взрослыми;
- формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения ребенка к себе (концентр «Я сам»);
- развитие сотрудничества ребенка с взрослыми и сверстниками и воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности (концентр «Я и другие»);
- формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям (концентр «Я и окружающий мир»).

Основополагающим содержанием раздела «Социально-коммуникативное развитие» является формирование сотрудничества ребенка с взрослым и научение малыша способам усвоения и присвоения общественного опыта.

В процессе коррекционно-педагогической работы педагога с ребенком формирует первичные представления о себе, ребенок совершает открытие своего «Я», выделяет себя в мире вещей и других людей. Ребенок приходит к осознанию своего «Я» через формирование и пробуждение «личной памяти», через появление своего жизненного опыта, зафиксированного в словесном плане, через приобщение к жизни близких людей, через становление ценностных ориентиров, связанных с возрастной и половой принадлежностью.

Специалисты развивают у ребенка с нарушением интеллекта социально значимые мотивы поведения, выражающиеся в желании понять другого человека, помочь, уступить, проявить заботу о слабым, пожилым. Взаимодействие ребенка с окружающими предметами направлено на формирование бережного отношения к ним, на признание их значимости в жизни самого малыша и других людей. При общении ребенка с природными явлениями педагог делает акцент не на знакомстве с их строением и функциями, а на эмоционально-чувственном переживании.

Специалисты, взаимодействующие с ребенком с нарушением интеллекта, готовят его к адекватной ориентировке в окружающей среде, способствуя при этом становлению навыков социально приемлемого поведения в различных жизненных ситуациях.

Познавательное и речевое развитие

Данная область включает следующие подразделы:

- Сенсорное воспитание
- Формирование мышления
- Формирование элементарных количественных представлений
- Ознакомление с окружающим
- Развитие речи
- Обучение грамоте.

Сенсорное воспитание является основой становления всех видов детской деятельности и направлено на формирование у детей перцептивных действий (рассматривания, выслушивания, ощупывания), а также на обеспечение освоения систем сенсорных эталонов.

Другой важной задачей сенсорного воспитания является своевременное и правильное соединение сенсорного опыта ребенка со словом. Соединение того, что ребенок воспринимает, со словом, обозначающим воспринятое, помогает закрепить в представлении образы предметов, свойств и отношений, делает эти образы более четкими, систематизированными и обобщенными.

Занятия с детьми проводятся по следующим направлениям:

- развитие ориентировочных реакций на зрительные, слуховые и тактильные стимулы;
- развитие внимания и памяти;
- развитие зрительного, слухового внимания и восприятия;
- развитие тактильно-двигательного и вкусового восприятия.

Формирование мышления у ребенка с умственной отсталостью

На начальном этапе коррекционно-педагогической работы с умственно отсталыми детьми специалисты основной акцент делают на формировании целенаправленных действий с предметами, далее идет постепенное развитие всех основных форм мышления: наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического. Указанные формы мышления образуют тот единый процесс познания реального мира, в котором в различные моменты может преобладать то одна, то другая форма мышления.

Учитель-дефектолог учит ребенка действиям с реальными предметами, перемещать их в пространстве, меняя их функциональные зависимости, тем самым ребенок получает возможность преодолеть статичность восприятия. Такая возможность непосредственного воздействия ребенка на окружающие объекты создает благоприятные условия для развития соотношения между формами наглядного и словесно-логического мышления.

Важнейший этап развития мышления связан с речью.

В процессе действий с предметами педагоги побуждают ребенка отражать в речи выполненные действия, рассуждения, умозаключения. Словесное обобщение ребенком собственных действий ведет к возникновению и совершенствованию полноценных образов и оперированию ими в мысленном плане.

Содержание коррекционно-педагогической работы педагогов с детьми с нарушением интеллекта по формированию мышления направлено на развитие ориентировочно-поисковой деятельности, на укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом.

Эти важные задачи педагоги решают в процессе проведения специальных занятий и в процессе решения ежедневных жизненных ситуаций.

Формированием мышления занимается учитель-дефектолог на протяжении всех лет обучения, а начиная с третьего года жизни ребенка один раз в неделю в процессе специально организованных занятий.

Планирование занятий тесно связано с темами других подразделов программы: «Обучение игре», «Ознакомление с окружающим» (с ручным трудом, изобразительной деятельностью и др.).

В основе **формирования элементарных количественных представлений** лежит познание детьми дошкольного возраста количественных и качественных отношений между предметами. Педагог на обучающих занятиях на доступном для ребенка уровне учит сравнивать, сопоставлять между собой предметы и группы предметов (множества).

Величина, форма, пространственное расположение предметов и их частей являются внешними, хорошо воспринимаемыми признаками. Количество — особый признак, его надо выделить, абстрагировать от других признаков предмета. На протяжении дошкольного возраста дети с ограниченными интеллектуальными возможностями должны понять, что количество — особый признак, независимый ни от каких других — ни от формы, ни от величины, ни от цвета

предметов, ни от предметного назначения, ни от расположения в пространстве. Количество должно приобрести для детей свое, особое значение.

Ознакомление с окружающим направлено на формирование у детей целостного восприятия и представлений о различных предметах и явлениях окружающей действительности, а также представления о человеке, видах его деятельности и взаимоотношениях с природой.

Педагог знакомит ребенка с окружающим, формирует представления о предметном мире, созданном руками человека. Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт ребенка, учит быть внимательным к тому, что его окружает. Главная задача педагога научить умственно отсталого ребенка смотреть и видеть, слушать и слышать, ощупывать и осязать, а затем обобщать увиденное в словесных высказываниях.

В подраздел «**Ознакомление с окружающим**» включена работа по формированию временных представлений, ориентировки во времени, с тем, чтобы дети начинали осознавать значимость структурирования и темп собственной деятельности, а также овладели первоначальными навыками контроля и соотнесения своей деятельности с природными явлениями.

Педагог в процессе ознакомления с природой формирует у детей образы-представления о живом и неживом мире, о взаимосвязи объектов и явлений природы, а также о жизни и деятельности человека. Учит видеть и понимать реальные причинные зависимости. При этом большое внимание уделяется экологическому воспитанию и бережному отношению к природе.

Развитие речи у детей происходит во всех видах детской деятельности, в повседневной жизни, в процессе общения с членами семьи, а также на специальных занятиях.

В процессе занятий по сенсорному воспитанию, формированию мышления педагог создает у детей образы восприятия и представления об окружающей действительности. Ребенок усваивает слова, обозначающие свойства и качества предметов; усваивает последовательность событий. Весь приобретенный социальный и эмоциональный опыт педагог закрепляет и обобщает с ребенком в слове, сама речь получает адекватную содержательную основу.

На начальных этапах работы педагог большое внимание уделяет развитию у детей невербальных форм общения — фиксации взгляда на лице взрослого, пониманию указательного и приглашающего жестов, выполнению жестового ритуала приветствия и прощания, объятиям, поцелуям как формам эмоционального общения. В дальнейшем, наряду со становлением вербального общения, эти формы не утрачивают своей значимости и продолжают развиваться и совершенствоваться.

На специальных занятиях по развитию речи учитель-логопед систематизирует и обобщает речевой материал, приобретенный ребенком в процессе других видов деятельности; расширяется и уточняется словарь, активизируется связная речь. Кроме того, учитель-логопед решает специфические коррекционные задачи: формирование основных функций речи — фиксирующая, сопровождающая, познавательная, регулирующая и коммуникативная; осуществляет работу по коррекции звукопроизношения у детей.

Обучение грамоте включает в себя развитие ручной моторики и подготовку руки к письму, а также обучение элементарной грамоте. Обучение элементарной грамоте проводится с детьми седьмого года жизни.

Учитель-логопед формирует у детей с нарушением интеллекта элементарные представления о звуко-буквенном анализе. В ходе занятий дети переходят на новый уровень общения — элементарно-деловой — при контактах с взрослыми и со сверстниками при посещении группы компенсирующей направленности (частичная инклюзия).

Работу по развитию ручной и тонкой ручной моторики педагог проводит на специальных занятиях. Уже на начальном этапе обучения учитель-дефектолог большое внимание уделяет общему развитию рук ребенка, формированию хватания, выделению каждого пальца, становлению ведущей руки и развитию согласованности действий обеих рук.

В ходе проведения занятий у детей отрабатываются навыки удержания пальцевой позы, переключения с одной позы на другую, одновременного выполнения движения пальцами и кистями обеих рук. Эти и подобные им движения выполняются вначале по подражанию действиям педагога, а затем в сочетании с речевым сопровождением и с опорой на зрительные и тактильные образы-представления. Учитель-дефектолог, учитель-логопед развивают все виды ручной моторики и зрительно-двигательной координации, что служит основой для становления типичных видов деятельности и является предпосылкой для становления устной и письменной речи, а также способствует повышению познавательной активности детей.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед обучают родителей на индивидуальных консультациях проведению этих упражнений с детьми дома.

Педагоги формируют на занятиях по подготовке детей к обучению грамоте не только учебным навыкам, но и умению сотрудничать в процессе осуществления совместной познавательной деятельности, в ходе которого у ребенка повышается самооценка и совершенствуется умение давать реальную оценку своей деятельности.

Формирование деятельности

В данной области, чрезвычайно важными составляющими для развития детей с нарушением интеллекта и удовлетворяющими их особые образовательные потребности, рассматриваются следующие подразделы:

- развитие манипулятивных действий;
- развитие предметных и предметно-игровых действий;
- формирование предметной деятельности;
- формирование игровой деятельности;
- формирование продуктивных видов детской деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование, ручной труд);
- формирование элементов трудовой деятельности.

Известно, что манипулятивная и предметная деятельности являются базисной основой для формирования всех вышеперечисленных видов детской деятельности. Учитель-дефектолог учит ребенка овладению предметными действиями, формирует соотносящие и орудийные действия, при выполнении которых у ребенка происходит становление ориентировочно-познавательной деятельности и появляются предпосылки к развитию речи. Кроме того, в ходе выполнения предметных действий у ребенка улучшаются физиологические возможности рук, их согласованность и плановость в действиях, развивается тонкая ручная моторика и зрительно-двигательная координация.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью детей дошкольного возраста. Педагоги, работающие с ребенком с нарушением интеллекта, целенаправленно развивают интерес к игрушкам, предметно-игровым действиям, воспитывают умения играть со сверстниками (частичная инклюзия). Педагог организует специальные занятия для обучения ребенка с нарушением интеллекта игровой деятельности.

Развитие педагогами **продуктивных видов деятельности** с одной стороны, служат отправной точкой для формирования познавательной деятельности, а с другой — значимы для воспитания личностных качеств ребенка.

Педагог развивает интерес к изобразительной деятельности и конструированию. На начальных этапах обучения занятия направлены на формирование предпосылок, а именно: развитие интереса к определенному виду деятельности, формирование способов обследования предметов, развитие зрительно-двигательной координации, совершенствование ручной моторики. Дальнейшее развитие продуктивных видов деятельности направлено на формирование у детей умения анализировать предметы, их свойства и качества, передавать особенности свойств и качества предметов, а также явлений окружающего мира посредством рисунка, лепки, аппликации, конструкций.

Занятия по изобразительной деятельности и конструированию тесно связаны с занятиями по сенсорному воспитанию, ознакомлению с окружающим, обучению игре. На занятиях

изобразительной и конструктивной деятельностью педагог проводит специальную работу по речевому развитию детей, что, в свою очередь, способствует развитию представлений и наглядных форм мышления.

Овладение элементами **трудовой деятельности** является прямым продолжением развития предметной и продуктивных видов деятельности ребенка, делает общественно значимыми для него предметные действия, что, в свою очередь, требует нового уровня овладения самими предметными и орудийными действиями.

Педагоги и родители учат ребенка овладению навыками самообслуживания, обеспечивающие бытовую самостоятельность, ребенок без помощи взрослого может самостоятельно одеваться, раздеваться, пользоваться туалетом. Появление элементов трудовой деятельности играет большую роль в усвоении ребенком с нарушением интеллекта опыта действий с предметами, способствует пониманию роли каждого отдельного действия и их логической последовательности.

Художественно-эстетическое развитие

В данной области рассматриваются следующие виды занятий:

- музыкальное воспитание;
- ознакомление с художественной литературой;
- эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства.

Музыкальное воспитание имеет особое значение для разностороннего развития ребенка. Коррекция нарушений, имеющих у детей, осуществляется путем их участия в различных видах музыкально-ритмической деятельности, протекающей на основе развития сенсорных процессов и формирования адекватных реакций на звучание музыки.

Под влиянием музыки умственно отсталый ребенок как бы выходит из замкнутого «в себе» мира, он видит, а затем и узнает звучащие предметы, окружающие его, усваивает способы действий с ними.

В процессе музыкальных занятий педагог развивает у детей ориентировочные реакции на восприятие слуховых впечатлений, слуховое внимание и слуховое восприятие, голос, динамически ритмичные движения и ориентировка в схеме собственного тела и в пространстве.

Педагог воспитывает у ребенка положительное эмоциональное отношение и интерес к музыке, расширяет музыкальные впечатления, переживания, средствами музыки воспитывает эстетическое отношение к окружающему, к родной природе.

Занятия по музыкальному воспитанию проходят по следующим направлениям: слушание музыки, пение, музыкально-ритмические движения, танцы, игра на музыкальных инструментах.

В процессе ознакомления детей с художественной литературой педагог формирует восприятие художественного текста. Знакомит ребенка с потешками, стихами, сказками, учит детей эмоционально реагировать на действия любимых литературных героев, сопереживать им.

Одним из важных приемов работы с художественными текстами является рассматривание серии сюжетных картин, отражающих последовательность событий в произведении. При рассматривании таких иллюстраций педагог предлагает ребенку разнообразные виды работы: составить предложение по опорным словам, подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, создать самостоятельные иллюстрации и т. п.

Педагог проводит работу с ребенком над смысловой стороной произведения, активизирует развитие мыслительной деятельности и воображения ребенка, позволяет ему осознать взаимозависимость в действиях персонажей, а в конечном итоге формирует основы для осуществления знаково-символической деятельности, необходимой для последующего школьного обучения.

Кропотливая и целенаправленная коррекционно-педагогическая работа педагогов создает основу для развития у дошкольников положительных нравственных качеств, среди которых важнейшими являются взаимопомощь и отзывчивость, доброта и терпение. Дети в процессе воспитания приобретают практический опыт применения этих качеств в повседневной жизни.

Итогом всей системы коррекционно-развивающего обучения и воспитания является перевод ребенка-дошкольника на новый уровень социального функционирования, который позволяет расширить круг его взаимоотношений, и создает условия для более гармоничной и личностно актуальной социализации ребенка в изменяющемся мире.

Физическое развитие

Данная область программы охватывает содержание работы по защите, сохранению и укреплению здоровья всех воспитанников и определяет задачи физического развития на всех этапах раннего и дошкольного детства.

Формирование представлений о здоровом образе жизни и условиях их поддержания лежат в основе данного раздела. Обучение детей с нарушением интеллекта приемам и навыкам, значимым для их безопасной жизнедеятельности и воспитания положительного отношения к своему здоровью, чрезвычайно важны для всей дальнейшей жизни детей этой категории. Таким образом, в области содержатся два подраздела:

-здоровье

-физическое воспитание и физическое развитие.

В первом подразделе программы предусмотрены основные направления коррекционно-педагогической работы, названные «Путь к себе», «Мир моих чувств и ощущений», «Солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья», «Движение — основа жизни», «Человек есть то, что он ест», «Советы доктора Айболита», «Здоровье — всему голова».

Все эти направления воспитательной работы ориентированы на совершенствование духовного развития детей, укрепление их физического здоровья и создание условий для обеспечения базовых человеческих потребностей и индивидуального психологического комфорта. Педагоги формируют у ребенка установку на здоровый образ жизни и овладение правильными формами поведения в различных жизненных ситуациях.

Второй подраздел - физическое воспитание и физическое развитие - направлен на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, полноценное развитие основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации.

Педагоги стимулируют максимальное использование ребенком собственных двигательных возможностей путем создания условий, в которых дети могли бы проявить самостоятельность.

Очень важным аспектом физического развития и воспитания является обучение детей-дошкольников плаванию. Особенности водной среды оказывают специфическое влияние на функции дыхания, кровообращения, кожные рецепторы. Глубокое дыхание и давление воды на сосуды облегчают работу сердца, улучшают газообмен в легких. Плавание закаливает, тренирует вестибулярный аппарат. Произвольность, требуемая для осуществления гребных движений и удержания тела на плаву, укрепляет психику, развивает взаимодействие в деятельности физического и психического.

2.7. Коррекционная работа с детьми дошкольного возраста с умственной отсталостью

Социально-коммуникативное развитие

Формирование взаимодействия ребенка с людьми рассматривается в рамках ранней коррекционной помощи. Основным требованием к организации взаимодействия взрослого с ребенком является личностно-ориентированный подход, учитывающий особые образовательные потребности ребенка, его возможности к педагогическому воздействию.

Постепенно в ходе развития ребенка процесс взаимодействия совершенствуется: от эмоционально-личностного контакта перерастает в ситуативное деловое сотрудничество, которое становится необходимым условием формирования ребенка. В процессе сотрудничества педагогов с ребенком, он усваивает способы приобретения общественного опыта, образцы

поведения, овладевает определенными навыками и умениями, совершает мыслительные операции.

Содержание данного раздела охватывает следующие направления психолого-педагогической работы с детьми:

- формирование личностно-ориентированного взаимодействия педагогов с ребенком при использовании различных форм общения (эмоционально-личностное, ситуативно-деловое, предметно-действенное);

- формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных качеств, позитивного отношения ребенка к себе (концентр «Я сам»);

- развитие сотрудничества ребенка с педагогами, родителями, сверстниками и воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности (концентр «Я и другие»);

- формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям (концентр «Я и окружающий мир»).

Основное содержание работы (возраст 3-4 года)

- Совершенствовать потребность в эмоционально-личностном контакте с взрослыми.

- Формировать интерес к ситуативно-деловому контакту с взрослым.

- Обучать детей первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия ребенка с взрослым в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям взрослого).

- Совершенствовать понимание и воспроизведение указательного жеста рукой и указательным пальцем в процессе общения с взрослыми.

- Совершенствовать умения выполнять элементарную речевую инструкцию, регламентирующую какое-либо действие ребенка в определенной ситуации.

- Формировать у детей умения адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, пространственные перемещения и т. п.

- Формировать представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах.

- Формировать уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи.

- Формировать представления о своем «Я», о своей семье и о взаимоотношениях в семье.

Задачи концентрира «Я сам»:

- откликаться и называть свое имя;

- откликаться на свою фамилию;

- узнавать себя в зеркале, на фотографии;

- показывать и называть части своего тела (голова, туловище, руки, ноги); показывать на лице глаза, рот, нос, на голове - уши, волосы;

- самостоятельно садиться, сидеть, ложиться в ситуациях, заданных взрослым (сидеть на своем стуле, спать в своей постели, класть и брать вещи из своего шкафчика и т. п.).

Задачи концентрира «Я и другие»:

- узнавать свою маму среди других людей (если нет матери - взрослого, ее заменяющего);

- формировать тактильно-эмоциональные способы выражения чувства привязанности к матери и членам семьи (обнимать, целовать, держать за руку, улыбаться);

- формировать умения наблюдать за действиями другого ребенка;

- эмоционально реагировать на присутствие сверстника и его действия;

- фиксировать взгляд на лице сверстника, партнера по игре, воспитателя;

- указывать пальцем или рукой на близких взрослых (маму, родных, воспитателя, педагога) и некоторых сверстников.

Задачи центра «Я и окружающий мир»:

- проявлять непосредственный интерес к игрушкам, предметами действиям с ними;
- демонстрировать двигательное оживление, улыбку на предъявление предмета (эмоциональный стимул);
- фиксировать взгляд на движущейся игрушке (предмете), проследить взглядом ее движение;
- выполнять действия с предметом (неспецифические и специфические манипуляции): брать предмет в руки, стучать им, удерживать в руке;
- испытывать эмоциональное удовольствие от красивой игрушки, от качества материала (пушистый, мягкий, теплый, гладкий);
- эмоционально реагировать на мелодичную музыку, ритмический рисунок мелодии, природные звуки;
- обучать пониманию собственных эмоциональных состояний, комментируя их: «Вова нравится играть, он смеется» и др., использовать зеркало, фотографии малыша для объяснения эмоциональных состояний ребенка, близких взрослых, педагога: «Здесь Вова плачет, он упал, ему больно», «А здесь Вова смеется, он купается, ему хорошо!».

Основное содержание работы (возраст 4-5 лет)

- Формировать у детей способы адекватного реагирования на свое имя и фамилию (эмоционально, словесно, действиями).
- Продолжать формировать у детей представления о себе и о своей семье.
- Продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах.
- Учить детей узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях.
- Закрепить у детей умения выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, спина, руки, ноги, пальцы).
- Учить детей показывать на лице и называть глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове - волосы.
- Учить детей определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают.
- Формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою постель, класть и брать вещи из своего шкафчика при одевании на прогулку и т. п.
- Учить детей наблюдать за действиями другого ребенка и игрой нескольких сверстников.
- Учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстника и включаться в совместные действия с ним.
- Формировать у детей интерес к игрушкам, предметам и адекватным способам действий с ними.
- Учить детей слушать непродолжительное время мелодичную музыку, звуки природы, эмоционально реагировать на ритмический рисунок мелодии, ее темп и характер.

Основное содержание работы (возраст 5-6 лет)

- Воспитывать у детей потребность в любви, доброжелательном внимании значимых взрослых и сверстников.
- Формировать у детей умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев), умение выразить сочувствие (пожалеть, помочь).
- Закрепить у детей умение называть свое имя и фамилию, имена близких взрослых и сверстников.
- Учить детей называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок).

-Формировать у детей интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта.

-Учить детей обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями. («Давай будем вместе играть», «Дай мне игрушку (машинку)»).

-Продолжать формировать у детей коммуникативные умения - приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу - доброжелательно взаимодействовать.

-Учить детей осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности сверстников.

-Формировать у детей потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной и др.).

-Воспитывать самостоятельность в быту.

Основное содержание работы (возраст 6-7 лет)

-Учить детей выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие).

-Учить детей распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние.

-Формировать у детей элементарную самооценку своих поступков и действий.

-Учить детей осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих.

-Учить детей замечать изменения настроения, эмоционального состояния близкого взрослого или сверстника.

-Формировать у детей переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, отзывчивость, взаимопомощь, выражение радости).

-Формировать у детей отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения.

-Формировать у детей умения начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близким взрослым.

-Формировать у детей простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций.

-Обучать детей навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к сверстникам с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности.

-Продолжать формировать у детей желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек; кормление и уход за животными и растениями в живом уголке; сервировка стола, уборка посуды; уход за территорией; влажная уборка помещения в детском саду и дома; посадка лука и цветов в детском саду, на приусадебном участке и др.).

Познавательное и речевое развитие

В данной области Программы выделены направления коррекционно-педагогической работы, которые способствуют решению задач поэтапного формирования способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком общественного опыта в следующих сферах:

- сенсорное воспитание и развитие внимания;
- формирование мышления;
- формирование элементарных количественных представлений;
- ознакомление с окружающим;
- развитие речи;
- обучение грамоте (развитие ручной моторики и подготовка руки к письму, обучение звуко-буквенному анализу).

Основные направления и задачи коррекционно-педагогической работы

Сенсорное воспитание

В данной области сосредоточены основные задачи работы по коррекции когнитивной сферы ребенка с нарушением интеллекта. Развитие внимания и сенсорное воспитание служат основой для развития у детей поисковых способов ориентировки методом проб и примеривания.

В ходе занятий с ребенком с нарушением интеллекта учитель-дефектолог формирует ориентировочную деятельность, которая реализуется в виде перцептивных действий — действия рассматривания, выслушивания, ощупывания, а также способствует обеспечению освоения систем сенсорных эталонов. Другой важной стороной сенсорного воспитания является своевременное и правильное соединение сенсорного опыта ребенка со словом. Соединение того, что ребенок воспринимает, со словом, обозначающим воспринятое свойство, помогает закрепить в представлении образы предметов, делает эти образы более четкими, систематизированными и обобщенными. Развитие восприятия во всех случаях идет от различения предметов, их свойств, отношений к их восприятию на основе образа, а затем и к фиксации образа в слове, т. е. к появлению образа - представления.

Педагоги в работе с детьми развивают ориентировку ребенка в окружающей действительности, содержательно обогащают представления и знания ребенка о мире. У ребенка начинает складываться целостная система отношений и знаний, в которой объединяются ценностно - значимые ориентиры деятельности, понимание смысла этой деятельности самим ребенком.

У детей с нарушением интеллекта с самого рождения не возникает активный познавательный интерес к предметам и явлениям окружающего мира, ориентировочно-исследовательская деятельность не развивается без специально организованных условий воспитания.

Занятия педагога-дефектолога и учителя-логопеда с ребенком с нарушением интеллекта проводятся практически в параллели, т.к. содержание занятий по сенсорному воспитанию тесно переплетаются с задачами по ознакомлению с окружающим миром, формированию предпосылок к становлению предметных действий и развитию речи.

Основное содержание работы (возраст 3- 4 года)

Развитие зрительного восприятия и внимания

- Учить детей выделять предмет из фона (Игра «Ку-ку»).
- Учить детей сличать парные игрушки (предметы).
- Учить детей сличать парные картинки.
- Учить детей различать объемные формы в процессе дидактической игры по подражанию действиям взрослого (из 2-х элементов: куб, шар) («Дай, что катится», «Возьми, что не катится»).
- Учить детей подбирать крышки к коробочкам одинаковой величины, но разной формы (круглая, квадратная).
- Знакомить детей со словами «шар», «кубик».
- Учить детей выполнять действия, соотнося форму крышки и форму коробки по подражанию («Спрячь шарик», «Спрячь кубик»).
- Учить детей узнавать знакомые предметы среди незнакомых (находить свою игрушку среди других; выделять названную педагогом игрушку среди других).
- Учить детей хватать большие предметы (шары, кубы, мячи, мешочки, подносы) двумя руками, маленькие - одной рукой.
- Учить детей складывать из двух частей разрезную предметную картинку.
- Учить детей воспринимать (сличать) цвет - красный, желтый («Дай такой», «Дай красный шарик», «Возьми желтую ленточку»).
- Учить детей воспринимать величину предметов (большой, маленький).
- Учить детей соотносить предметы с их изображением картинкой в пределе двух- трех предъявленных образцов.

-Учить детей находить парные предметы, расположенные в разных местах игровой комнаты.

-Учить детей восприятию игрушек, находящихся на столе у педагога, при выборе из двух (найти и по возможности назвать) (Пример: «Саша играет с петушком. Тетя спрятала петушка. Возьми петушка» - на выбор дается два предмета – петушок и тележка).

Развитие слухового восприятия и внимания

Работа по развитию слухового восприятия у детей проводится в соответствии с этапами становления функций слухового анализатора в онтогенезе. Сначала специалисты у ребенка развивают ориентировку на слуховые раздражители, затем проводят работу по различению звуковых характеристик предметов или явлений.

Развитие тактильно-двигательного восприятия

-Учить детей воспринимать и узнавать на ощупь форму предметов – шар, куб (дифференцировать в пределах двух).

-Учить детей воспринимать на ощупь величину предметов, дифференцировать предметы по величине (в пределах двух).

-Учить детей выбирать знакомые игрушки на ощупь по слову *дай* (матрешку, юлу, машинку, шарик и т.п.) без предъявления образца (выбор из двух предметов).

-Учить детей различать на ощупь форму предметов (шар, куб); проводить выбор из двух шаров (большого, маленького) с предъявлением образца зрительно.

-Учить детей производить выбор по величине и по форме по слову («Дай большой мяч, дай маленький мяч») на ощупь.

-Учить детей дифференцировать предметы по признаку «мокрый - сухой» (полотенце, шарики, камешки).

-Учить детей различать температуру предметов (горячий – холодный).

Развитие вкусовой чувствительности

-Знакомить детей с различными вкусовыми характеристиками продуктов питания (сладкий, горький).

-Знакомить детей с тем, что пища бывает горячая и холодная.

-Учить детей дифференцировать горячие и холодные напитки (чай – сок).

Основное содержание работы (возраст 4-5 лет)

Развитие зрительного восприятия и внимания

-Учить дифференцировать объемные формы (шар, куб, треугольная призма) и плоскостные (круг, квадрат, треугольник).

-Формировать у детей ориентировку в пространстве групповой комнаты (у окна, у двери);

-Учить детей воспринимать пространственные отношения между предметами по вертикали: внизу, наверху.

-Учить детей сличать четыре основных цвета – красный, желтый, зеленый, синий.

-Формировать у детей интерес к игре с объемными формами на основе их включения в игры с элементами сюжета («Домик для зайчика»).

-Ввести в пассивный словарь детей названия воспринимаемых свойств и отношений предметов: красный, желтый; круглый; большой, маленький, самый большой; внизу, наверху.

- Учить детей по образцу, а затем и по словесной инструкции строить из знакомых объемных форм поезд, башню.

-Учить детей выбирать по образцу резко различные формы (круг, квадрат; прямоугольник, овал).

-Учить детей в качестве способа соотнесения плоскостных форм пользоваться приемом накладывания одной формы на другую.

-Учить детей при складывании пирамиды понимать словесную инструкцию: «Возьми большое кольцо».

-Учить детей выбирать по слову круглые предметы из ближайшего окружения.

-Продолжать учить детей складывать разрезную предметную картинку из трех частей.

-Учить детей раскладывать кружки одного цвета внизу от заданной черты, а наверху другого цвета по образцу и по словесной инструкции: «Положи наверху», «Положи внизу».

- Учить детей группировать предметы по одному заданному признаку – форма, величина или цвет («В этом домике – все игрушки красные, а здесь – все белые»).

Развитие слухового восприятия и внимания

-Учить детей дифференцировать звукоподражания при выборе из трех- четырех предъявленных: «би-би», «ту-ту», «тук-тук», «чух-чух-чух».

-Учить детей дифференцировать близкие по звучанию звукоподражания: «ку-ка-ре-ку» - «ку-ку», «ко-ко-ко» - «ква-ква».

-Учить определять последовательность звучания звукоподражаний (игры: «Кто в домике живет?», «Кто первый пришел в домик?»).

-Учить детей выделять заданное слово из предложенной фразы и отмечать каким-либо действием (хлопком, поднятием флажка): Например, «Кукушка на суку поет «ку-ку», «Кабина, кузов, шины – вот наша машина», «К нам приехал паровоз, он подарки нам привез» и т.п..

-Учить детей дифференцировать слова, разные по слоговому составу – машина, дом, кукла, цыпленок – с использованием картинок;

-Продолжать учить детей выделять заданные слова из предъявленной фразы, реагируя на них определенным действием.

Развитие тактильно-двигательного восприятия

-Учить детей на ощупь дифференцировать шар, овал, куб.

-Учить детей выполнять на ощупь выбор предметов разной формы (или величины, материалу) по словесной инструкции («Дай шар деревянный, шар пластилиновый, шар железный»).

-Формировать у детей координацию руки и глаза: узнавать на ощупь предметы резко различной формы при выборе из двух – трех (образец дается на ощупь).

-Продолжать учить детей различать на ощупь величину предметов (выбор из трех) выбор по образцу или словесной инструкции.

-Знакомить детей с различными качествами поверхностей материалов: железа, дерева (железо – холодное, дерево – теплое).

-Закрепить умения детей различать предметы по температуре (холодный - теплый).

Развитие вкусовой чувствительности

-Учить детей дифференцировать пищу по признаку (горячий, теплый, холодный).

-Знакомить детей с продуктами, имеющими кислый вкус (лимон, сливы, крыжовник, красная смородина, квашеная капуста).

-Учить детей дифференцировать пищу по вкусовым признакам (сладкий, кислый).

-Учить детей выбирать из ряда предложенных продукты, имеющие горький вкус (горький перец, лук, чеснок, горчица, хрен).

-Учить выбирать из ряда предложенных продуктов, имеющих кислый вкус.

-Учить детей дифференцировать продукты по вкусовым признакам (сладкий, горький, соленый).

-Учить детей запоминать и называть продукты, имеющие разные вкусовые признаки.

Основное содержание работы (возраст 5-6 лет)

Развитие зрительного восприятия и внимания.

-Учить детей соотносить изображенное на картинке действие с реальным действием.

-Учить детей производить выбор определенного действия, изображенного на картинке, из ряда предложенных («Покажи, где мальчик бежит; где мальчик сидит; где мальчик рисует»).

-Продолжать учить детей дифференцировать объемные формы в процессе конструирования по образцу, заранее составленному взрослым за экраном; учить анализировать образец.

-Учить детей производить выбор величины по образцу из 3 предложенных объектов, проверяя правильность выбора приемом практического примеривания; учить соотносить предметы по величине (три размера) «Расставь игрушки в свои домики».

-Учить детей называть основные цвета (6) – красный, желтый, зеленый, синий, белый, черный.

-Учить детей в игровой деятельности использовать цвет в качестве сигнала к действию (игра «Светофор»).

-Продолжать учить детей воспроизводить пространственные отношения между элементами при конструировании по подражанию и по образцу (внизу, вверху, рядом, посередине).

-Учить детей запоминанию изображений. Использовать лото. Начинать с выбора из двух картинок, затем из четырех картинок. Отсрочка между предъявлением образца и ответом ребенка (выбором) равна 10 сек.).

-Учить детей самостоятельно складывать разрезные картинки из трех-четырёх частей с разной конфигурацией разреза.

-Учить детей складывать пирамиду из 6-7 колец, используя для определения величины прикладывание колец друг к другу; пользоваться инструкцией: «бери каждый раз большое кольцо» (повтор инструкции только по мере надобности).

-Знакомить детей с восприятием величины - «длинный - короткий».

-Знакомить детей с новыми цветами: *коричневый, оранжевый*, и их названиями.

Развитие слухового восприятия и фонематического слуха

-Познакомить детей с бытовыми шумами (звонок телефона, шум пылесоса, сигнал автомобиля).

-Продолжать учить детей дифференцировать бытовые шумы и природные явления по звуковым характеристикам (шум дождя - звук морского прибора, пение птиц - шум ветра, звук работающего пылесоса - звук стиральной машины).

-Учить детей находить заданное слово в предложенной фразе.

-Учить детей находить заданные словосочетания в предложенной фразе (Например: «Хлопни в ладоши, когда услышишь слова «красный шарик», «песенки поет» и т.д.).

-учить детей дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре: *дом-кот, удочка-дудочка, мишка-книжка*.

Развитие тактильно-двигательного восприятия

-Продолжать учить детей воспринимать на ощупь форму и величину предметов.

-Учить детей передавать форму предметов в лепке после зрительно-тактильного обследования.

-Учить детей дифференцировать предметы на ощупь, разные по форме (выбор из четырех).

-Развивать у детей координацию руки и глаза, формировать у детей способы обследования предметов: зрительно-тактильно (ощупывать) и зрительно-двигательно (обводить по контуру).

-Учить детей выбирать предметы на ощупь по словесному описанию признаков этого предмета педагогом (предмет не называть).

-Учить детей группировать предметы по кинестетически воспринимаемому признаку – по материалу (деревянный - железный); по качеству поверхности (гладкий – шероховатый).

-Формировать у детей представления детей о различных качествах и свойствах поверхности предметов.

Развитие вкусовой чувствительности

-Формировать у детей восприятие целостного образа предмета по его вкусовым характеристикам: «Угадай, что съел?», «Угадай, что в чашке?».

-Учить детей адекватному обращению с пищевыми продуктами в зависимости от их температуры (горячие, теплые, холодные).

-Учить детей группировать продукты по вкусовым признакам: (сладкий, горький, кислый, соленый).

Основное содержание работы (возраст 6-7 лет)

Развитие зрительного восприятия и внимания

-Продолжать учить детей соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из трех-четырех).

Учить детей воссоздавать целостное изображение предмета, выбирая недостающие части из 4-6 элементов, дорисовывать недостающие части рисунка.

-Учить детей соотносить форму предметов с геометрической фигурой – эталоном (выбор из пяти форм).

-Учить детей группировать предметы по форме, ориентируясь на образец (три – четыре заданных эталона).

-Формировать у детей представление об относительности величины (мальчик низкий по отношению к папе, но высокий по отношению к младшему брату).

-Продолжать учить детей дифференцировать цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности;

-Продолжать развивать у детей ориентировку в схеме собственного тела, продолжать формировать ориентировку в пространстве («Возьми левой рукой мячик, который находится слева»).

-Учить детей ориентироваться на листе бумаги, выделяя верх, низ, левую и правую стороны, середину листа («Разложи предметы на листе бумаги»).

-Формировать у детей обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов (желтый - солнце, цыпленок, подсолнух, одуванчик, лимон; круглый – мяч, шарик, яблоко, колесо, колечко и т.д.).

-Учить детей воссоздавать целостное изображение предмета по его частям: по разрезной картинке, состоящей из 2-3 частей, расположенных в беспорядке (мячик, шарик с веревочкой, баранка, колечко).

Учить детей сравнивать сюжетные картинки, отображающие начальную и конечную фазу одного и того же события или явления (девочка держит шарик, и шарик улетел, девочка смотрит вверх; капли на асфальте – начало дождя и большие лужи – конец дождя).

-Учить детей конструировать по образцу из 5-6 элементов.

-Учить детей обращать внимание на цветовую гамму природных явлений и предметов, обозначать определенным цветом время года (осень желтая, зима белая).

-Учить детей группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков.

Развитие слухового восприятия и фонематического слуха

-Знакомить детей со звуковым разнообразием живой природы (чирикание воробья, карканье вороны, пение соловья; мычание коровы, блеяние козы, ржание лошади).

-Учить детей опознавать местоположение и интенсивность звука (близко, далеко, рядом; вверху, внизу; слева, справа; «слева, тихо», «вверху, близко»).

-Учить детей дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре: *локти-ногти, удочка-уточка, мишка-миска; малина-машина, мальчик - пальчик*.

-Продолжать учить детей реагировать двигательными и речевыми реакциями на звуковые характеристики и их изменение (марш – дети маршируют, танцевальная музыка - кружатся, плясовая – топают и пляшут, поют знакомую песню на угаданную мелодию).

-Продолжать расширять звуковые представления детей (шуршание бумаги, шелест листьев, шум метлы по асфальту; звук падающей монеты, пластмассовой игрушки и резинового мяча).

-Продолжать учить детей выделять заданное слово из предложенной фразы и отмечать его каким-либо действием (хлопком, поднятием флага): «Золотые рыбки *плавают* в аквариуме», «В лесу темно все спят давно, одна *сова* не спит на суку сидит», «Береги нос, в сильный *мороз*».

-Учить детей называть и группировать слова по заданному признаку (игра: «Отложи картинки, в названиях которых есть звук «ш»).

Развитие тактильно-двигательного восприятия

-Учить детей опознавать предметы на ощупь, определяя их форму, величину, материал в процессе тактильно-двигательного обследования.

-Учить детей запоминать ряд различных предметов, воспринятых на ощупь (яичко, машина, ленточка, елочка).

-Учить детей словесно описывать предметы, воспринятые тактильно («Расскажи, как ты догадался, что это елочка, что это»).

-Закрепить умение детей группировать и сортировать предметы по их тактильным признакам, с учетом представлений о свойствах и качествах предметов (теплое - холодное, шершавое – гладкое, мягкое – твердое).

Развитие вкусового восприятия

-Продолжать учить детей группировать предметы по определенному вкусовому признаку: съедобное - несъедобное, сладкое - кислое, горькая (пища) - соленая (пища).

-Учить детей отгадывать загадки по основным признакам предмета, в том числе и опираясь на его вкусовые характеристики («Вкусный он соленый, вкусный он на грядке, свежий он хорош, но хорош и в кадке»).

-Формировать у детей умение определить вкусовые характеристики предмета в собственных высказываниях (яблоко вкусное, сладкое, сочное; лимон – кислый, сочный).

Формирование мышления

Содержание коррекционно-педагогической работы по формированию мышления направлено на развитие ориентировочной деятельности, формирование познавательной активности, укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом. Формирование мышления включает работу по развитию наглядно-действенного, наглядно-образного мышления и становлению элементов логического мышления.

На начальном этапе в коррекционно-педагогической работе педагоги развивают наглядно-действенное мышление. Именно ранняя форма мышления возникает у ребенка в тесной связи с практической деятельностью и направлена на ее обслуживание. Задача педагогов: активизировать эмоциональное отношение детей к самостоятельным предметным и предметно-игровым действиям. Для ее решения педагоги используют совместные действия с ребенком, действия по подражанию.

Основное содержание работы (возраст 3-4 года)

-Создавать условия для возникновения у детей предпосылок к развитию наглядно-действенного мышления.

-Формировать у детей целенаправленные действия с предметами: «Поймай воздушный шарик!», «Кати мячик!», «Прокати шарики через ворота!», «Покатай зайчика!», «Перевези кубики» и т.д.

-Учить детей выполнять предметно-игровые действия.

-Формировать представления детей об использовании в быту вспомогательных средств и предметов-орудий, фиксированного назначения (создаются проблемно-практические ситуации, где дети знакомятся с назначением вспомогательных средств и орудий в жизни и деятельности человека. Например: ложка нужна для еды, карандаш - для рисования; веревочка нужна, чтобы привязать воздушный шарик и его удерживать).

-Знакомить детей с практическими проблемными ситуациями и задачами.

-Учить детей переносить усвоенные способы использования предметов-заместителей в новые практические задачи и новые ситуации.

-Развивать у детей фиксирующую функцию речи (рассказывать о выполненных ими действиях).

Основное содержание работы (возраст 4-5 лет)

-Продолжать знакомить детей с проблемно-практическими ситуациями, учить анализировать эти ситуации, формировать практические способы их решения.

-Продолжать учить детей использовать предметы-заместители в игровых и бытовых ситуациях («Испечем пироги!», «Достань машинку!»).

-Учить детей решать проблемно-практические ситуации методом проб: приближать к себе предметы с помощью веревки, тесьмы («Достань игрушку!», «Достань воздушный шарик», «Достань колечки», «Покатай мишку!»).

-Учить детей давать речевой отчет о последовательности выполненных ими практических действий.

-Учить детей пользоваться методом проб при решении проблемно-практических задач и ситуаций («Достань ключик», «Столкни мяч палкой», «Напой птичку», «Угадай, что в коробочке лежит»), учить пользоваться палками с разными рабочими концами («Достань морковку», «Достань камешки», «Построй забор вокруг дома», «Достань тележку!»).

-Учить детей выполнять предметную классификацию по образцу на знакомом материале (группировка на 2 группы – предметы, с которыми можно действовать и предметы, с которыми действовать нельзя, они сломаны).

-Учить детей выделять причину нарушения обычного хода явления, когда нарушена причинно-следственная зависимость и причина хорошо видна: («Стул падает, потому что сломана ножка», «Ящик стола не задвигается, потому что там мешает брусок»).

-Учить детей в своих высказываниях планировать решение наглядно-действенных задач, рассказывать о предстоящих действиях.

Формирование наглядно-образного мышления

Основное содержание работы (возраст 5-6 лет)

- Создавать предпосылки для развития у детей наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в жизни и деятельности людей.

-Учить детей анализировать проблемно-практическую задачу в речевых высказываниях.

-Формировать у детей зрительную ориентировку и основные функции речи (фиксирующую, сопровождающую, планирующую) в процессе решения проблемно - практических задач.

-Учить детей решать задачи наглядно-образного плана.

-Формировать у детей целостное восприятие ситуаций, изображенных на картинках: умение воспринимать ситуацию, изображенную на картинке как целостную с опорой на свой реальный практический опыт.

-Учить детей устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на картинках.

-Формировать у детей умения выполнять операции сравнения, обобщения, элементы суждения, умозаключения.

-Учить детей в словесном плане определять последовательность указанных событий, употребляя слова *сначала*, *потом*, после раскладывания картинок по порядку событий.

Основное содержание работы (возраст 6-7 лет)

-Формировать умение детей устанавливать соотношение между словом и образом (находить игрушку по словесному описанию). Формировать умения детей выбирать соответствующую картинку, изображающую действия персонажей, по словесному описанию.

-Учить детей определять последовательность указанных событий (из 3-х и более картинок), употребляя слова *сначала*, *потом*.

-Формировать у детей тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, учить отражать эту связь в своих высказываниях.

-Учить детей сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией.

-Продолжать формировать у детей умение выполнять операции сравнения, обобщения.

-Формировать у детей перенос усвоенных способов решения задач – практических, наглядно-образных, логических – в новую ситуацию.

-Учить детей выполнять задания на классификацию картинок (раскладывать картинки на определенные группы без образца).

-Учить детей выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки, обосновывая в речевых высказываниях это исключение.

Формирование элементарных количественных представлений

Ребенка с первых дней жизни окружают множества предметов, людей, повторяющихся ритмов, звуков и движений. Обучение педагогом ребенка количественным представлениям помогает ему более полно и точно воспринимать окружающий мир, ориентироваться в нем. Педагог учит ребенка сравнивать группы предметов по количеству, считать, выполнять элементарные арифметические действия необходимые ему уже в дошкольном возрасте при организации различных видов деятельности (игровой, изобразительной, элементарной трудовой), является немаловажным фактором социальной адаптации.

Математическое развитие ребенка в дошкольном возрасте идет в единстве с процессом развития восприятия, овладения речью и развития наглядных форм мышления.

Педагог начинает работу с ребенком по формированию количественных представлений с заданий на подбор и объединение предметов по определенному признаку – с самого начального этапа развития представлений о множестве. На первом году обучения (четвертый год жизни) педагог учит различать 1, 2 и много предметов из группы; различать дискретные и непрерывные множества по количеству: много, мало, пусто, полный.

Далее, на пятом году жизни педагог учит сравнивать множества по количеству: больше, меньше, поровну; преобразовывать множества, уменьшая, увеличивая или уравнивая их количество; пересчету предметов. Начиная с шестого года жизни, у воспитанников формируют простейшие измерительные навыки: учат отмеривать, сравнивать непрерывные множества, пользуясь условными мерками. К концу дошкольного детства дети могут: считать (в прямом и обратном порядке) и пересчитывать предметы в пределах семи, знают цифры в пределах пяти, измерять и сравнивать протяженные, жидкие и сыпучие тела, используя условную мерку.

Основное содержание работы (возраст 3-4 года)

-Знакомить детей с практическими действиями с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами.

-Учить детей выделять отдельные предметы из группы, составлять группы из одинаковых предметов (ребенок подбирает предметы, педагог сопровождает его действия словами: «Еще мячик, еще..., еще..., еще. Вот как много мячей», - выделяя тем самым каждый отдельный предмет, отмечая увеличение их количества и указывая на их множественность).

-Учить детей выделять один и много предметов из группы по подражанию, образцу, составлять множества из отдельных предметов; учить понимать вопрос *сколько?*, отвечать на вопрос (ответы детей могут быть в вербальной и невербальной форме).

-Учить детей различать количества пустой - полный, употреблять в речи слова *пустой - полный*

-Соотносить количество 1 и 2 с количеством пальцев; отвечать на вопрос *сколько?*, называя числительные *один, два* или показывая соответствующее количество пальцев.

Учить детей выделять 2 предмета из множества по словесной инструкции.

-Учить детей составлять равные по количеству множества предметов, с каждым предметом одной группы соотносить только 1 предмет другой группы, используя приемы приложения и составления пар; понимать выражения *столько... сколько* («Поставь каждую чашку на блюдце. Сколько блюдце, столько и чашек»).

Основное содержание работы (возраст 4-5 лет)

-Закреплять представления детей о количествах 1, 2, много, мало, пустой, полный, используя для этого дискретные и непрерывные множества.

-Учить детей сравнивать две неравные группы предметов по количеству (различающиеся между собой на две единицы: 1 и 3, 4 и 6), устанавливая, каких предметов больше, меньше, используя наложение и прикладывание.

-Учить детей преобразовывать дискретные и непрерывные множества (в большом ведре больше песка, в маленьком – меньше).

-Учить осуществлять пересчеты предметов в пределах двух; соотносить количество предметов с количеством пальцев на руке (сначала учить осуществлять пересчет однородных предметов, а затем предметов, различных по назначению, цвету, размеру).

-Учить группировать предметы по количественному признаку.

-Учить выполнять операции объединения и разъединения в пределах двух (операции должны носить развернутый характер и иметь открытый результат).

-Формировать у детей представление о том, что определенное количество предметов меняется независимо от их расположения, количество предметов не зависит от их размера; определенное количество жидких и сыпучих тел не зависит от объема сосудов; учить использовать прием приложения как практический способ проверки.

-Учить детей выделять 3 предмета из группы по подражанию, образцу, по слову; соотносить количество предметов с количеством пальцев в пределах трех.

-Учить детей определять количество предметов и изображение на картинках в пределах трех без пересчета, а затем использовать пересчет как метод проверки.

-Продолжать учить сравнивать две группы предметов по количеству без счета, используя приемы наложения и приложения и на основе пересчета, сравнивать непрерывные множества (в большом – больше, в маленьком – меньше, в одинаковых – поровну).

Основное содержание работы (возраст 5-6 лет)

-Учить детей выделять из множества 4 предмета из группы предметов по количеству в пределах четырех без пересчета (столько... сколько...).

-Учить детей пересчитывать предметы в пределах четырех.

-Учить детей определять количество предметов, изображенных на картинках, в пределах трех, четырех при одинаковом и разном расположении.

-Продолжать формировать представления о сохранении количества (количество предметов не зависит от цвета, величины, пространственного расположения; определенное количество жидких и сыпучих тел не меняется независимо от объема сосудов), использовать прием приложения и счет как способы проверки.

-Учить решать задачи нахождения суммы и остатка в пределах трех.

-Учить выполнять операции объединения и разъединения в пределах четырех.

-Учить детей выделять 5 предметов из множества по подражанию и образцу, соотносить количество предметов с количеством пальцев в пределах пяти.

-Сравнивать по количеству две группы предметов, находящихся на расстоянии, и группы предметов, изображенных на картинках, на основе пересчета; использовать различные способы проверки.

-Учить детей измерять протяженные, жидкие и сыпучие тела, пользуясь условной меркой; определять, сколько стаканов воды в лейке, ложек риса в тарелке; измерять длину или ширину стола с помощью бруска.

-Учить осуществлять счет в обратном порядке от трех, четырех.

-Учить решать арифметические задачи на нахождение суммы и остатка в пределах трех, четырех.

-Учить детей выделять 5 предметов из множества по слову.

-Учить детей определять количество предметов, изображенных на картинках, в пределах пяти.

Основное содержание работы (возраст 6-7 лет)

- Учить пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках в пределах шести и семи при одинаковом и разном их расположении.
- Соотносить количество предметов с количеством пальцев.
- Отсчитывать заданное количество предметов из множества в пределах шести.
- Продолжать учить определять отношения между смежными числами, осуществлять счет в обратном порядке и счет от средних членов ряда на основе наглядности и без наглядности.
- Знакомить с порядковым счетом в пределах шести, учить понимать вопрос *какой по счету?* и отвечать на него.
- Учить выполнять арифметические действия на наглядном материале в пределах шести.
- Знакомить с местом числа в числовом ряду.
- Учить детей отвечать на вопросы: «Какое число идет за числом 2? А за числом 3?», «Назови соседей числа 4», «Найди пропущенное число».
- Продолжать учить определять отношения между смежными числами (2 больше 1, 3 больше 2 и т.д.), используя наглядное моделирование числового ряда (лесенка из кубиков) и без наглядности.
- Учить осуществлять порядковый счет в пределах семи. Использовать для этого практические ситуации и фрагменты из сказок. (Сказка «Репка»: «Кто первым пришел тянуть репку? Кто вторым? Каким по счету стоит дедка? Какой по счету стоит внучка?»).
- Знакомить детей с цифрами 4 и 5, узнавать цифры путем зрительного и осязательно-двигательного обследования; соотносить их с числом предметов.
- Знакомить детей со структурой задачи (условие, вопрос), учить детей придумывать и решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти.
- Упражнять детей в сравнении непрерывных множеств, используя практические способы сравнения; в преобразовании множеств, изменяющих и сохраняющих количество.
- Закреплять умения измерять, отмерять, сравнивать и преобразовывать непрерывные множества, используя условную мерку.
- Упражнять в измерении, используя составные мерки.

Ознакомление с окружающим

Основная задача педагога по ознакомлению с окружающим состоит в том, чтобы сформировать у ребенка целостное восприятие и представление о различных предметах и явлениях окружающей действительности. Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт ребенка — учит его быть внимательным к тому, что его окружает: смотреть и видеть, слушать и слышать, ощупывать и осязать. Обогащение чувственного опыта неразрывно связано с развитием чувственного познания — ощущений, восприятия, представлений. Педагог, формируя адекватные представления об окружающем, создает чувственную основу для восприятия ребенком словесных описаний объектов, отношений между ними и явлениями природы (понимание стихов, рассказов, сказок, песен, загадок).

В занятии по ознакомлению с окружающим педагог включает ознакомление ребенка с явлениями социальной жизни; с предметным миром, созданным человеком; ознакомление с явлениями живой и неживой природы.

Ознакомление с явлениями социальной жизни вводит ребенка в мир социальных отношений и формирует представления о человеке, о строении его тела, об основных функциях организма, о видах деятельности человека, о его чувствах и взаимоотношениях в социуме. Таким образом, ребенок приобщается к нормам поведения в человеческом обществе.

В ходе ознакомления с предметным миром, созданным руками человека, у ребенка формируются представления о функциональном назначении основных предметов, окружающих его, и о способах действия с ними.

При ознакомлении с природой у ребенка формируются представления о живом и неживом мире, о взаимосвязи и взаимозависимости объектов и явлений природы. Особое внимание обращается на зависимость жизни и деятельности человека от природных условий в постоянно

меняющейся природной среде. В коррекционно-развивающем обучении с детьми проводят занятия по направлениям «Ознакомление с окружающим и развитие речи», «Социальное развитие и ознакомление с окружающим». Эти занятия носят интегрированный характер по тем задачам, которые на них решаются, по уровню постановки целей и методическому оснащению.

Основное содержание работы (возраст 3-4 года)

- Уточнить представления ребенка о себе и о родных людях.
- Знакомить детей с окружающими их людьми: называть по имени педагогов, воспитателей (тетя Вера, тетя Нина и т.д.).
- Знакомить детей с игрушками (мяч, машина, мишка, кукла, кубики, пирамидка, шар, самолет, барабан).
- Знакомить детей с изображениями домашних животных: кошкой, собакой (части тела – туловище, голова, уши, глаза, хвост, лапы; кто как голос подает).
- Учить детей узнавать отдельные овощи и фрукты – яблоко, груша, апельсин, морковь, огурец.
- Знакомить детей с основными частями тела и лица (руки, ноги, голова, глаза, рот, уши).
- Знакомить с объектами неживой природы: снегом и льдом (организовать наблюдение за снегопадом, поиграть в снежки; показать, как из воды получается лед).
- Знакомить с предметами, окружающими детей на улице (дома, машины, автобусы).
- Знакомить детей с птицами (ворона, воробей).

Основное содержание работы (возраст 4-5 лет)

- Продолжать формировать у детей умение наблюдать за изменениями природы, явлениями природы (солнце, дождь, ветер), закрепить представление о лете.
- Знакомить детей с работой шофера, врача, воспитателя.
- Знакомить со строением тела и его частями (туловище, живот, спина, волосы, язык, пальцы, зубы, плечи).
- Закреплять представления детей о домашних животных: кошке, собаке, корове, лошади, козе, свинье (части тела – голова, туловище, лапы, хвост, глаза, уши, нос, рога).
- Учить узнавать знакомых животных по их голосам (звукоподражание).
- Знакомить детей с овощами и фруктами (морковь, лук, огурец, картошка, яблоко, груша, апельсин, лимон, помидор).
- Ввести в активный словарь детей обобщающее слово игрушки.
- Знакомить детей с дикими животными – заяц, еж, медведь, лиса (строение, образ жизни).
- Расширять представления детей о посуде: познакомить их с блюдами, ножом, кастрюлей, чайником, половником, сковородкой; ввести в активный словарь обобщающее слово посуда.
- Знакомить детей с предметами одежды и обуви (пальто, шапка, шарф, варежки, валенки, сапоги, ботинки, туфли). Ввести в активную речь детей обобщающее слово одежда.

Основное содержание работы (возраст 5-6 лет)

- Продолжать учить детей наблюдать за изменениями объектов живой и неживой природы, явлениями природы. Формировать временные представления (осень, признаки осени).
- Расширить представления детей об овощах, фруктах, ягодах; формировать представления о вишне, винограде, арбузе, дыне. Формировать обобщенные представления детей об овощах, осуществляя классификацию и фиксируя ее результаты в слове.
- Знакомить детей с отдельными деревьями и их основными признаками (ствол, ветки, листья).
- Закреплять представления детей о своем возрасте; учить отвечать на вопрос: «Сколько тебе лет?»
- Учить детей показывать части тела и лица у себя, у своих сверстников и у игрушек в процессе дидактических игр.
- Расширять представления детей о кухне, закрепив представления о посуде в слове.

-Закреплять у детей представления о домашних животных: собаке, кошке, лошади, корове, козе; о домашних птицах: курице, утке, петухе.

-Знакомить детей с детенышами животных и птиц: щенком, котенком, птенчиком, цыпленком (сформировать у детей представления о том, что собака (кошка, птичка, курица) – мама. Она большая. У нее есть щенок (котенок, цыпленок). Он маленький. Мама собака его кормит, играет с ним, защищает. У собаки может быть не один щенок, а два, три, много).

-Знакомить детей с профессиями врача и продавца.

-Знакомить детей с разными видами бумаги и ее свойствами.

-Знакомить детей со значением предметов домашнего обихода: на кровати спят; за столом едят, занимаются; в тарелку наливают суп; в чашку наливают компот, чай и т.д.

-Формировать у детей обобщенное представление о мебели, закрепляя его в слове.

-Знакомить детей с существенными деталями некоторых предметов: у стола - крышка, ножки; у стула - сиденье, спинка, ножки; у платья, рубашки, пальто - рукава, воротник, пуговицы.

-Закреплять и расширять у детей представления о животных и их детенышах (заяц, белка, лиса, волк, еж – они живут в лесу, как спасаются зимой от холода и голода).

-Формировать у детей представления о труде взрослых: повар готовит пищу; няня моет посуду; мама шьет; стирает; шофер водит машину; строители строят дом и т.д.

-Учить детей узнавать части дерева и отдельные деревья: ель, березу, рябину, клен. Учить детей соотносить визуальный образ дерева с его реальным видом и изображением на картинке или иллюстрации.

-Знакомить детей с обобщающими словами «мебель», «овощи», «фрукты».

-Учить детей различать животных по их основным признакам: лягушка - зеленая, прыгает, квакает, живет в пруду; еж - серый, колючий, живет в лесу, ест грибы и ягоды и т.д.

-Формировать у детей представления о том, что одни животные (заяц, медведь, лиса, еж, волк) живут в лесу, а другие (курица, корова, петух, коза) – около жилища человека.

-Учить детей различать и называть времена суток: утро, день, ночь.

Основное содержание работы (возраст 6-7 лет)

-Закреплять представления детей о своем возрасте, семье, именах близких родственников.

-Учить детей называть свой домашний адрес.

-Знакомить детей с профессиями парикмахера, учителя, почтальона.

-Уточнить представления детей об овощах и фруктах, учить их дифференцировать.

-Учить детей дифференцировать диких и домашних животных.

-Знакомить детей со свойствами ткани.

-Учить детей называть признаки четырех времен года и определять их последовательность.

-Знакомить детей с поведением и образом жизни животных и птиц осенью.

-Продолжать учить детей различать и называть части суток: утро, день, вечер, ночь.

-Формировать знания детей о правилах поведения на улице и в транспорте.

-Знакомить детей с обобщающим словом *транспорт*.

-Учить детей соотношению профессий и вспомогательных предметов и орудий для осуществления профессиональной деятельности врача, продавца, повара, учителя, шофера, парикмахера.

-Формировать у детей представление о школе и деятельности ребенка в ней.

-Знакомить детей со школьными принадлежностями, знать их назначение.

-Знакомить детей со свойствами стекла.

-Учить детей называть дни недели.

-Учить детей называть город (населенный пункт), в котором они проживают.

-Учить детей называть страну – Россия.

-Учить детей выполнять классификацию объектов и предметов по категориям «живое», «неживое».

-Знакомить детей с отдельными представителями насекомых (пчела, бабочка, муха, муравей).

-Учить детей находить в ближайшем окружении и дифференцировать предметы, сделанные из бумаги, стекла, ткани, дерева, металла.

Развитие речи

Развитием речи ребенка и формированием его коммуникативных возможностей родители и педагоги занимаются на протяжении всей жизни ребенка, как в дошкольной организации, так и в семье. В дошкольном возрасте педагоги проводят специальные занятия, на которых планомерно и поэтапно решают специфические задачи, направленные на обобщение, систематизацию и обогащение культуры речи ребенка. Однако рамки занятий по развитию речи с учителем - дефектологом не ограничивают работу в этом направлении. Развитие речи ребенка осуществляется и на музыкальных, физкультурных занятиях, и на занятиях логопеда, в процессе игровой и продуктивной деятельности ребенка, в свободной деятельности детей (посещение общеобразовательных групп и групп компенсирующей направленности - частичная инклюзия).

Педагоги, родители формируют предпосылки для развития речи, которыми являются коммуникативная направленность общения, интерес ребенка к окружающему миру, слуховое внимание и восприятие, развитый фонематический слух, согласованное взаимодействие нескольких ведущих анализаторов, готовность артикуляционного аппарата, развитие основных функций речи. Развитие этих предпосылок и определяет содержание основных задач, имеющих коррекционную направленность при обучении дошкольников с нарушением интеллекта.

Учитель-логопед организует специальные занятия по обучению детей основам грамотной речи, понятной и самому ребенку, и окружающим его сверстникам и взрослым. Педагоги создают ситуации общения, в которых усвоенные навыки закрепляются и развиваются. Специалисты ДОУ информируют родителей об основных этапах развития речи у ребенка, о тех формах, которые нуждаются в закреплении в процессе общения с ребенком дома, о ближайших перспективах ребенка.

Индивидуальный уровень достижений в этой области у всех воспитанников с нарушением интеллекта различен.

Основное содержание работы

-Формировать у детей невербальные формы общения: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению.

-Формировать умения детей пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека, движения рукой, телом и глазами.

-Побуждать детей к речевому высказыванию по результатам действий с игрушками («Ляля топ-топ», «Машина би-би», «Паровозик ту-ту», «Дудочка ду-ду»).

-Учить детей воспроизводить звукоподражания (*ту-ту, би-би, му-му, пи-пи* и пр.).

-Учить детей выполнять простейшие инструкции («Где Ля-ля?», «Где Зайка?», «Принеси машину», «Возьми мяч», «Покажи «ладушки»).

-Учить детей отвечать на вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто это?», «Что это?»

-Учить понимать слова *дай, на, возьми, иди, сядь, сиди*.

-Учить составлять фразу из двух слов по действиям с игрушками («Мишка топает», «Ляля идет», «Машина едет», «Зайка прыгает»).

-Учить детей понимать действия, изображенные на картинке (девочка умывается, мальчик бежит, тетя кушает).

-Подводить детей к пониманию несложного текста, при чтении комментировать действия персонажей с игрушками.

-Учить детей отвечать на вопросы: «Как зовут маму, папу, тетю?»

-Учить детей отвечать на вопросы, связанные с практическим опытом («Что ты делал?», «Во что играл?», «Что ты пил?», «Куда идешь?», «Что видел?», «Что слышал?»).

Учить детей понимать действия, изображенные на картинке («Кто что делает?» - *Девочка пьет. Мальчик рисует. Зайчик прыгает*).

Знакомить детей со сказками «Курочка ряба», «Репка», «Колобок», закрепив знакомые звукоподражания и лепетные слова в пассивной и активной речи.

-Учить детей высказывать в речи свои потребности («Хочу пить», «Дай кушать», «Хочу в туалет»).

-Учить детей выполнять инструкции, связанные с употреблением предлога «на», «под», употреблять этот предлог в речевых высказываниях;

-Учить детей дифференцировать предлоги на, под (выполнение инструкции и составление фразы).

-Учить детей составлять небольшие рассказы в форме диалога с использованием игрушек («Кто в домике живет?», «Куда Маша идет?»)

-Учить детей описывать действия по их демонстрации и по картинкам, изображающим действия (построение фразы из двух-трех слов).

-Учить детей составлять фразу на основе действия с двумя игрушками (развитие диалогической речи).

-Знакомить детей с взаимодействием персонажей из сказки «Теремок».

-Продолжать учить детей понимать текст с показом на игрушках.

-Учить детей составлять небольшие описательные рассказы по игрушке (неваляшка, заяц).

-Учить детей разучивать потешки и стихи («Водичка-водичка»; А Барто «Зайка»).

-Формировать у детей грамматический строй речи (согласование глаголов с существительными, родительный падеж имен существительных).

-Развивать у детей познавательную функцию речи: задавать вопросы и отвечать на вопросы («Кто там?», «Где собачка?»)

-Учить детей понимать рассказанный или прочитанный текст (В.Чарушин «Кошка» и др.).

-Учить детей отвечать на вопросы по прочитанному или рассказанному тексту (сказки В.Сутеева).

-Развивать у детей познавательную функцию речи в ходе ответов на вопросы («Как зовут мальчика?», «С кем пришел?»).

Развитие ручной моторики и подготовка руки к письму

Развитие ручной моторики и тонкой моторики пальцев рук имеет выраженную коррекционно-развивающую направленность. Развитие ручной моторики тесно связано с речевым, психологическим и личностным развитием ребенка. Под влиянием интенсивной коррекционной работы, проводимой педагогами, активно развиваются высшие психические функции, активизируется межполушарное и межанализаторное взаимодействие.

Умственно отсталый ребенок очень чувствителен к условиям воспитания, и динамика его развития находится в тесной зависимости от своевременности коррекционного воздействия и содержания педагогической работы с ребенком. У этих детей хватание без специального воздействия не возникает, что в сочетании с физиологической незрелостью ведет к несформированности ручных умений и навыков. Разнообразие форм хватания — от подгребания до пальцевого захвата — формируется только при непосредственном участии взрослого. Педагоги проводят специальные занятия, где основной задачей коррекционно-педагогической работы является формирование орудийных действий предметом у ребенка с умственной отсталостью.

Для овладения орудийными действиями, педагог учит ребенка соотносить свои действия с конкретной практической задачей, учит захватывать предметы с учетом их свойств, в частности величины, формирует различные типы хватания, умение оперировать каждой рукой, кистью руки, согласовывать действия обеих рук, выделять каждый палец в отдельности. Овладение различными типами хватания — захват в кулак, хватание щепотью, противопоставление большого пальца всем остальным, использование «указательного захвата» (двумя пальцами — большим и указательным) — позволяет расширить регистр орудийных действий ребенка. Возможности ребенка при целенаправленном обучении существенно расширяются и

активизируются.

Основное содержание работы

-Учить выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов (надеть на руки цветные рукавички и выполнять действия; например, надеть зеленые рукавички «Лягушата». «Лягушата прыгают – ква-ква, ква-ква; лягушата смелые – ква-а-а, ква-а-а»).

-Учить детей выделять указательный палец своей руки, пользоваться им при выполнении определенных действий, познакомить детей с названием этого пальца - *указательный* (игра «Курочка зовет цыплят - ко-ко-ко»).

-Учить детей действовать отдельно каждым пальцем своей руки по подражанию («игра» на детском пианино).

-Учить детей разрывать пластилин на мелкие кусочки.

-Учить детей захватывать щепотью сыпучие материалы (манная крупа, речной песок), высыпая в различные емкости (игра «Сварим кашу для куклы»).

-Учить детей захватывать предметы щепотью, раскладывая большие и мелкие предметы в прозрачный сосуд (опускать мелкие предметы в прозрачный сосуд, обращая внимание на захват щепотью).

-Учить детей выполнять движения кистями и пальцами рук, используя карандаш (катание ребристого карандаша между ладошек, по столу, вначале отдельно каждой рукой, а потом двумя руками одновременно, катание между подушечками большого пальца и остальных пальцев одной руки, попеременно каждой рукой).

-Учить детей выполнять движения кистями рук и пальцами по подражанию (игры «Зайчики», «Очки», «Пальчики поздоровались»), познакомить с названием большого пальца.

-Учить детей брать в обе руки (захват ладонями) сыпучие материалы (чечевицу, горох, фасоль) и высыпать их в посуду (в таз), (игра «Спрячем игрушку»).

-Учить детей выполнять движения пальцами обеих рук одновременно вначале по подражанию, а потом по словесной инструкции (игры с пальцами с речевым сопровождением), закреплять названия указательного и большого пальцев.

-Учить детей нанизывать крупные бусы из разного материала на шнурок по образцу

-Продолжать учить детей бросать мелкие предметы (горох, фасоль, орехи) в сосуд с широким горлышком, используя захват предметов щепотью.

-Учить детей проводить пальцами дорожки на листе бумаги от начала до конца (дорожки разной ширины от 2,5 - 2 до 1,5 - 1 см.).

-Учить детей проводить карандашом непрерывную линию от начала до конца дорожки (ширина дорожки от 2,5 – 2 см до 1,5-1 см).

-Учить детей выкладывать дорожки из мелких предметов (гороха, фасоли, семечек) по подражанию действиям взрослого, а затем по образцу («Грядки»).

-Продолжать проводить с детьми игры с пальцами с речевым сопровождением по подражанию и образцу (пальчиковая гимнастика).

-Учить детей выкладывать из мозаики дорожки, используя захват мозаики щепотью, чередуя мозаику по цвету, ориентируясь на образец («Дорожки для зайки», «Цыплята пойдут по дорожке к маме»).

-Учить проводить карандашом по образцу прямые линии до определенной точки в направлении сверху вниз (развивать зрительно-двигательную координацию).

-Учить детей проводить прямые линии до определенной точки самостоятельно в направлении слева на право (обращать особое внимание на непрерывность проведения линии).

Формирование деятельности

Раздел «Формирование деятельности» отражает особые образовательные потребности детей с умственной отсталостью. Если дети с умственной отсталостью не получают своевременную, коррекционную помощь в сенситивные периоды развития, они не могут перейти на новый психологический возраст, не возникает ни один вид детской деятельности и не становится ведущим. Без специального обучения ребенок с нарушением интеллекта остается на уровне манипулятивных действий на всю оставшуюся жизнь.

В основу разработки программного содержания данного раздела заложен онтогенетический принцип. Дано поэтапное изложение основных задач, содержания и подходов к формированию всех видов детской деятельности. Этот подход позволяет учесть особенности созревания психических процессов, которое носит во многих случаях скачкообразный характер, и индивидуальный темп личностного развития каждого ребенка. Педагоги, работающие с умственно отсталыми детьми, учитывают индивидуальные образовательные потребности каждого малыша, поскольку развитие каждого ребенка порой не совпадает с возрастными требованиями по той или иной линии развития и поэтому нуждаются в индивидуализации коррекционно-развивающего воздействия.

В данной предметной области Программы рассматриваются следующие направления:

-Формирование предметных действий.

-Обучение игре.

-Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование).

-Конструирование.

-Трудовое воспитание (КГН, ручной труд, хозяйственно-бытовой труд).

Формирование предметных действий

Педагог учит ребенка целенаправленным действиям: брать и класть предмет, переключать его из одной руки в другую, проследить взглядом за перемещающимся предметом, доставать предметы из коробки, открывать и закрывать коробки, накрывать кастрюли крышками, подбирая их по размеру и т.д. Все это закладывает основы для возникновения у детей специфических манипуляций и предпосылок к типичным видам детской деятельности.

Обучение игре

Формирование игровой деятельности начинается с развития предметно-игровых действий, основанных на личностном интересе ребенка к той или иной игрушке или ситуации. Учитель-дефектолог предлагает ребенку совершить предметно-игровые действия по подражанию, неоднократно повторяет их и сопровождает речевыми комментариями. В последующем действие с игрушкой переходит к сюжетно-отобразительной игре. В целом обучение игре способствует возникновению у детей самостоятельной игровой деятельности.

Основное содержание работы (возраст 3 – 4 года)

- Знакомить детей с игрушками и действиями с ними.
- Учить обыгрывать кормление куклы, укладывание спать.
- Воспитывать у детей отношение к кукле, как к партнеру по игре - дочке, девочке.
- Воспитывать интерес к предметно-игровым действиям.
- Учить детей наблюдать за своими действиями в зеркале («Помаши ручками», «Похлопай в ладошки», «Надень косыночку», «Повесь бусы»).
- Учить одевать (раздевать) куклу, складывать ее одежду на стульчик, готовить ей постель.
- Учить детей возить куклу в коляске, качивать ее, сажать, высаживать из коляски.
- Знакомить детей с игрой в «Дочки-матери»: выполнять совместные действия с куклой («Дочка проснулась», «Прогулка малышкой», «Завтрак у дочки», «Одеваем дочку на прогулку», «Купание малыша-голыша»).
- Учить детей играть с машиной: возить по комнате, катать в машине кукол, возить кубики, загружать и выгружать кубики из машины.
- Знакомить детей со строительными играми.
- Учить строить из строительного материала гараж, ставить машины в гараж.

Основное содержание работы (возраст 4-5 лет)

- Учить воспроизводить цепочку игровых действий: кормление, укладывание куклы спать, гуляние с ней; мытье кукольной посуды после кормления.
- Учить детей проявлять отношение к кукле - заботливость, нежность, теплоту.
- Знакомить детей с сюжетными играми «Магазин», «Музыкальное занятие».
- Знакомить детей с сюжетной игрой «Доктор», воспитывать самостоятельность в сюжетной игре.
- Закреплять цепочку игровых действий по теме «Детский сад»: мама одевает ребенка, они едут вместе на автобусе (в метро) в детский сад, приходят в детский сад, мама раздевает ребенка, воспитательница встречает ребенка и ведет его в группу.
- Учить ребенка воспроизводить следующую цепочку действий: дети-куклы моют руки, вытирают их, садятся за стол; ребенок-воспитатель кормит кукол обедом.
- Учить детей выполнять роль шофера, пассажира, продавца, строителя в игре «Улица» (цепочка действий: шофер автобуса возит строителей на работу, детей в детский сад; шофер грузовика возит кирпичи на стройку, рабочие сгружают кирпичи, строят дом).

Основное содержание работы (возраст 5-6 лет)

- Знакомить детей с новой сюжетной игрой «Больница».

-Учить детей играть в строительные игры, наполняя их новым содержанием.

-Учить детей бережно относиться к выполненным постройкам, созданным для игры, сохранять эти постройки в течение нескольких дней для продолжения игры.

-Формировать в игре представления о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их работой.

-Учить детей решать новые задачи в игре: использовать предмет - заменитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер в процессе игры.

-Знакомить детей с профессией строителя при выполнении ими ролей в строительных играх («Строительство гаража на несколько машин», «Постройка детского сада», «Наша спортивная площадка»).

Основное содержание работы (возраст 6-7 лет)

-Формировать у детей умение разворачивать сюжет ролевой игры «Аптека», выстраивая действия в причинно-следственной зависимости (ребенок заболел, нужно вызвать доктора, выписать рецепт, а затем идти в аптеку, покупать лекарства).

-Учить детей объединять несколько знакомых сюжетно-ролевых игр в единый сюжет («Семья» – «Парикмахерская» – «Театр»).

-Учить детей использовать символы, имеющие образовательную и социальную направленность: знаки дорожного движения («зебра», стоянка, подземный переход, светофор, запрещение движения), цифры, буквы, обобщенные и общеупотребительные символы и знаки (аптека, туалет, метро, общеупотребительные торговые марки, ремесленные символы и т.д.) в процессе сюжетно-ролевых игр «Улица города», «Школа».

Изобразительная деятельность

Изобразительная деятельность в дошкольном возрасте теснейшим образом связана с развитием эмоциональной сферы ребенка, игровой деятельности и зависит от уровня развития восприятия, мышления, речи. Дети с нарушением интеллекта до окончания периода дошкольного возраста без целенаправленного коррекционного воздействия практически не овладевают изобразительной деятельностью.

На начальном этапе обучения педагог организует занятия в форме эмоционально насыщенной, привлекательной для ребенка игры, построенной на тесном взаимодействии со взрослым. Эти занятия направлены на создание предпосылок к развитию изобразительной деятельности: воспитание интереса к графическому изображению, к себе и окружающему миру; развитие сенсорно-перцептивной сферы; аналитико-синтетической деятельности; формирование предметной деятельности и элементарных изобразительных операционно-технических умений и др.

Такие занятия проводятся как учителем-дефектологом, так и психологом (индивидуально).

В данном подразделе программы определены требования по формированию следующих видов продуктивной деятельности: лепка, аппликация, рисование и конструирование.

Лепка является первым, основополагающим видом занятий, необходимых для умственно отсталого ребенка на начальных этапах формирования изобразительной деятельности. Педагог знакомит с пластичными материалами (глиной, тестом, пластилином) ребенок усваивает способы передачи основных признаков предмета – формы и величины. При ощупывании предметов у детей формируются способы обследования предметов и выделение его формы. Педагог концентрирует внимание ребенка на предмете, а выполняемые действия по обследованию предмета закрепляются в слове, сначала пассивно воспринимаемом, а затем и в активной речи ребенка.

Аппликация позволяет увидеть ребенку контур предмета, который затем ляжет в основу графического образа, служащего опорой для развития у ребенка изобразительных навыков, т.е. умения изобразить предмет той или иной формы.

Рисование воспитывает у детей эмоциональное отношение к миру. В ходе занятий по рисованию педагог развивает у ребенка восприятие, зрительно-двигательную координацию, перцептивно-моторные умения и навыки, элементы учебной деятельности – умение принять задачу, удержать ее в ходе выполнения задания, первичная элементарная самооценка.

Лепка

Основное содержание работы (возраст 3 – 4 года)

- Воспитывать интерес к лепке.
- Учить детей выполнять различные действия с пластичными материалами – мять и разрывать на кусочки, соединять их в целый кусок.
- Учить детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми, круговыми движениями, расплющивать ее по подражанию действиям взрослого («Колбаска», «Конфеты-палочки», колобок).
- Учить соединять края в совместной деятельности с воспитателем.
- Учить умению обыгрывать лепные поделки.

Основное содержание работы (возраст 4 – 5 лет)

- Учить детей лепить предметы круглой формы по речевой инструкции (мячики, помидор, шарики).
- Знакомить детей со скалкой и способами ее использования по подражанию (блины, пироги).
- Учить рассматривать отпечатки разных форм на тесте или глине по подражанию и по образцу (испечем печенье).
- Учить детей лепить предметы из двух кусков пластилина по образцу, по подражанию (большой и маленький мячи, большое и маленькое яблоки, маленькие и большие шарики).
- Учить детей обследовать предметы овальной формы и передавать эту форму в лепке по подражанию (яички, сливы, огурец, ежик и ежата, рыбки).

Основное содержание работы (возраст 5 – 6 лет)

- Продолжать учить детей способам обследования предметов, предназначенных для лепки (ощупывать предмет, выделяя в нем форму; определять цвет).
- Учить детей передавать в лепке основные внешние признаки предметов (овощи: помидор, огурец, свекла; фрукты: слива, яблоко, апельсин, виноград; орехи; грибы), используя приемы вдавливания, сплющивания, работая по образцу и по речевой инструкции.
- Учить лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом по образцу.
- Закреплять у детей умение использовать приемы раскатывания, защипывания, оттягивания, соединения частей, работая по образцу, изображая при лепке фигуры животных (заяц и зайчата, медведь, лиса).
- Учить детей оценивать лепные поделки путем сравнения с образцом.
- Учить детей лепить части предмета разной формы, соединяя их в одном предмете (заяц).

Основное содержание работы (возраст 6 -7 лет)

- Учить передавать в лепке основные свойства и качества овощей и фруктов – форму, цвет, используя приемы вдавливания, сплющивания, по образцу, а затем и слову, учить выполнять коллективные поделки («Урожай», «Корзина с овощами», «Дары леса», «Ваза с фруктами»).
- Закреплять у детей умение использовать следующие приемы раскатывания, защипывания, оттягивания, соединения частей по образцу, передавая при лепке особенности фигур животных (белка и бельчата, лиса и лисята, волк и заяц).
- Учить детей лепить человека в разных позах (мальчик идет).
- Учить детей лепить из пластилина с натуры, по образцу, опираясь на анализ натуры или образца.

-Учить детей лепить по представлению фигурки животных с передачей из внешнего вида (части тела, их характерные особенности: длинные уши, длинный хвост, короткий хвост и т.п.); играть с лепными поделками – персонажами знакомых сказок: (еж и ежата, заяц и зайчата, курочка и цыплята, лиса и лисята и др.).

Аппликация

Основное содержание работы (возраст 3-4 года)

-Воспитывать у детей интерес к процессу выполнения аппликации.

-Учить детей соотносить аппликацию с реальными объектами (чашка, мячик, шарик, мишка, листок, гриб).

-Знакомить детей с правилами и атрибутами, необходимыми при выполнении аппликации: клей, заготовка для аппликации, бумага для аппликации, кисточка, подставка для кисточки, тряпочка, клеёнка.

-Учить детей наклеивать простые заготовки: правильно пользоваться кисточкой, наносить на заготовку клей, переворачивать заготовку (мячик, яблоко, гриб).

-Учить детей располагать аппликацию на всем пространстве листа бумаги по показу (клубки для кошки, кубики для куклы, воздушные шары, игрушки на ковре).

Основное содержание работы (возраст 4 – 5 лет)

-Учить детей выполнять по образцу аппликацию из изображений простых предметов (яблоко, огурец, большое и маленькое яички), закрепляя основные правила работы с материалами, инструментами, приспособлениями, необходимыми для аппликации, их названия (клей кисть, бумага, салфетка, заготовка, образец).

-Учить детей выполнять аппликацию, наклеивая предметы разной формы и цвета по образцу (пирамида из 3-х шаров, неваляшка, снеговик, елочка).

-Учить детей наклеивать предметы, составляя их из отдельных (двух-трех) частей (погремушка, неваляшка, цыпленок, снеговик).

-Продолжать учить детей выполнять по показу элементы простейшей композиции с использованием приема дорисовывания («Весна пришла» - дорисовать листочки на дереве, «Одуванчики в траве» - дорисуем солнышко, «Дождливый день» - дорисовать дождик, «Птичка клюет зернышки» - дорисовать зернышки; аналогично «Ежик и яблоко», «Зайчик и морковки»).

-Учить детей равномерно распределять аппликацию на всем пространстве листа бумаги по показу, рассказывать о последовательности выполнения работы («Курочка снесла яички», «Еж и ежата», «Рыбки в аквариуме»).

Основное содержание работы (возраст 5 - 6 лет)

-Учить детей сочетать в аппликации различные изобразительные средства («Колобок встретил зайку», «Колобок на пенке и лиса»).

-Учить детей самостоятельно наклеивать предметы разные по цвету и форме, составляя их из нескольких отдельных частей (неваляшка, снеговик, Чебурашка, мишка).

-Учить детей наклеивать по речевой инструкции разные предметы по форме, величине, цвету, чередуя их («Елочки – большие и маленькие», «Бусы для елки», «Флажки для елки»).

-Учить детей наклеивать изображения птиц из нескольких частей (пяти-шести), выделяя основные элементы – голова, туловище, лапки, клюв, хвост (воробей, снегирь).

-Учить детей ориентироваться на листе бумаги, располагая элементы аппликации по речевой инструкции взрослого («Весна: дом - посередине листа, слева - елка, справа – березка, вверху – солнце, внизу - трава»).

-Учить детей рассказывать об этапах выполнения различных заданий по аппликации.

Основное содержание работы (возраст 6 – 7 лет)

-Закрепить у детей умение создавать аппликации по образцу, самостоятельно вырезая некоторые детали по нарисованному контуру (овощи, фрукты, грибы, орехи).

-Учить выполнять аппликацию из отдельных частей (веселый клоун, грустный клоун).

-Учить детей передавать в аппликации форму, цвет величину знакомых предметов, изображая их по представлению (снеговик из пяти частей, Снегурочка из шести частей, елка - из пяти частей).

-Учить детей в процессе наклеивания аппликации ориентироваться на пространстве листа бумаги: вверху, внизу, посередине, слева, справа («Наша улица», «Маленькой елочке холодно зимой», «Какие зверушки были на празднике елки», «Дед Мороз и Снегурочка»).

-Учить детей выполнять по аппликации по образцу-конструкции (дома разной конструкции, ворота с аркой, мосты).

-Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам, сравнивать их с образцом, давать суждение о необходимости доработать.

Рисование

Основное содержание работы (возраст 3 - 4 года)

-Воспитывать у детей интерес к изображениям, выполняемым различными средствами - фломастерами, красками, карандашами, мелками.

-Формировать у детей представление о рисунке как об изображении реальных объектов и явлений природы (взрослый рисует и комментирует свои действия: «Я рисую тучку, из нее капает дождик, – кап-кап-кап, много воды, получилась лужа», «Вот шарик, к нему рисую веревочку, а вот еще один шарик, нарисуй к нему веревочку»).

-Учить детей рисовать мелом по доске, проводить линии различной формы (дождик, ручеек, листочки).

-Учить детей рисовать карандашами, фломастерами, мелками прямые и прерывистые линии (ленточки горизонтальные и вертикальные).

-Знакомить детей с рисованием красками: учить правильно держать кисточку, карандаш, фломастер при изображении предметов (ленточки, снег идет, снежный ком, много снега, иголки на елке).

-Учить детей правильно держать кисточку, карандаш, фломастер при изображении предметов (ленточки к шарикам, иголки у ежика)

-Учить детей проводить прерывистые и волнистые линии различными изобразительными средствами – фломастерами, карандашами, мелом на доске (ручеек, травка, лучи солнца).

Основное содержание работы (возраст 4 -5 лет)

-Формировать у детей интерес к изобразительной деятельности, использовать при рисовании различные средства («Разноцветные осенние листья», «Дождливая погода»).

-Учить детей передавать в рисунках круглую, овальную форму (мяч, яблоко, помидоры, огурец).

-Учить детей передавать в рисунках внешние признаки предметов, формировать у детей способы обследования предметов перед их изображением: форма – круглый; величина - большой, маленький (большой и маленькие мячи, пирамида из двух шаров, неваляшка из двух частей).

-Подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков («Колобок на пеньке», «шарики на ковре», «листья на дереве»).

-Учить детей ориентироваться на листе бумаги, опираясь на результаты своих наблюдений: вверху, внизу («Тучи вверху, лужи – внизу»).

-Продолжать учить детей передавать в рисунках элементы сюжетного изображения («Зайчик встретил Колобка», «Колобок катится по дорожке», «Рыбка в аквариуме»).

-Воспитывать оценочное отношение ребенка к своей работе.

-Учить сравнивать рисунок с натуральным объектом: формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.

Основное содержание работы (возраст 5 - 6 лет)

-Учить детей рисовать с натуры красками (ветка рябины).

-Учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу конструкции (дома разной конструкции), ворота разной конструкции).

-Учить детей передавать в рисунках предметы, разные по цвету и форме, опираясь на анализ натуры (неваляшка из четырех частей, снеговик, веселый Чебурашка, Снегурочка из леса к нам пришла).

-Учить детей ориентироваться на листе бумаги, располагая рисунки в соответствии с речевой инструкцией взрослого («Посередине листа снеговик, внизу много снега, вверху серые тучи»).

-Учить передавать в рисунках с натуры основные внешние признаки овощей и фруктов (помидор, огурец, морковь, свекла, картофель; слива, яблоко, апельсин, виноград), орехов, грибов.

-Повышать самостоятельность ребенка при словесной оценке им результатов работы.

Основное содержание работы (возраст 6 – 7 лет)

-Учить детей использовать в изображениях предметов и явлений окружающей природы разнообразные цвета и цветовые оттенки («Золотая осень», «Осенние дары»).

-Учить детей дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных изображений (три круга, три квадрата, три треугольника).

-Закреплять у детей умение рисовать животных, передавать их фигуры в разных положениях («Зайка под елочкой», «Медведь спит в берлоге», «Веселая белочка скачет»).

-Закреплять у детей умение ориентироваться в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине, слева, справа), располагать фигуру персонажа в середине листа бумаги (Снегурочка, веселый Петрушка).

-Учить детей создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации (эпизоды знакомых сказок и художественных произведений, например. В. Сутеев «Елка»).

-Учить детей передавать фигуры человека и животных в движении (мальчик идет, мишка делает зарядку, птичка клюет зернышки).

-Развивать у ребенка планирующую функцию речи, воспитывать потребность определять в речи замысел будущего изображения.

Конструирование

Конструирование – важнейший вид детской деятельности в дошкольном возрасте, связанный с моделированием как реально существующих, так и придуманных детьми объектов. В процессе конструирования педагог учит ребенка овладевать моделированием пространства и отношениями, существующими между находящимися в нем предметами, формирует способность преобразовывать предметные отношения различными способами – надстраиванием, пристраиванием, комбинированием, конструированием по условиям («Построй домики для зайчика и ежика»), конструирование по собственному замыслу.

Педагог формирует конструктивную деятельность у умственно отсталого ребенка в ходе развития предметных действий, восприятия и подражательной способности. Ребенок выполняет действия по подражанию совместно со взрослым, начинает создавать простейшие постройки из кубиков, палочек, обыгрывать эти конструкции, называть их словом. Педагог подводит ребенка к пониманию того, что постройки отражают реальные предметы.

Содержание занятий по конструированию тесно связано с содержанием других разделов программы, прежде всего с социальным развитием, с занятиями по сенсорному воспитанию, формированию игровой деятельности, развитием речи и другими видами продуктивной деятельности (лепкой, аппликацией, рисованием).

Основное содержание работы (возраст 3 – 4 года)

-Вызывать интерес и эмоциональный отклик детей на конструктивную деятельность взрослого, производимую на глазах у детей, создание простых построек для сюжетных игрушек («Башня для мышки», «Дорожка для мишки», «Гараж для машины», «Лесенка для зайчика» и т.д.).

-Привлекать детей к совместным постройкам со взрослым простых построек с последующим включением их в игру, сопровождающуюся речевыми комментариями: «*Вот строим домик для ежика. Открой дверь, туда ежик войдет. Вот так, вошел. Теперь закрой дверь, ежик там будет жить. Ежик хочет выйти погулять, открой ему дверь*» и т.д.).

-Учить детей создавать простейшие постройки из деревянного конструктора по подражанию и показу педагога (башня, дорожка, заборчик).

-Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами (стул для матрешки, стол для матрешки).

-Учить детей понимать простейшую речевую инструкцию, связанную с процессом постройки: («Возьми кубик», «Поставь кубик на кирпичик», «Принеси много кирпичиков для дорожки»).

Основное содержание работы (возраст 4 - 5 лет)

-Продолжать формировать интерес и потребность к выполнению построек и конструкций, созданных в процессе совместного строительства с педагогом.

-Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках.

-Знакомить с названиями основных деталей строительных наборов, учить выделять их среди других элементов – кубик, кирпичик, пластина, арка.

-Учить детей учитывать величину элементов конструкции и расстояние между ними (ворота, дома и заборы разной конструкции).

-Учить сравнивать элементы конструкций по форме, количеству и величине, используя приемы приложения и наложения.

-Учить детей ставить кирпичики на узкую и широкую грань, соединять два элемента конструкции третьим.

-Знакомить детей с треугольной призмой и учить строить постройки с ее использованием (дом, улица города, елочка).

-Учить детей строить и обыгрывать новые для них постройки из различного строительного материала (машина, самолет, автобус).

-Знакомить с конструктором ЛЕГО, учить выполнять постройки по показу и в ходе совместных действий с ребенком (лесенка, заборчик, дорожка).

-Учить рассказывать о последовательности выполнения действий.

Основное содержание работы (возраст 5 – 6 лет)

-Учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти (мосты, трамвай, грузовик).

-Учить детей выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета (Петрушка, зайчик, мишка, машины).

-Формировать у детей целостное представление о предмете, используя приемы наложения деталей конструктора на плоскостной образец и расположения их рядом с образцом («Узор на скатерти», цветные предметные и сюжетные вкладыши).

-Учить использовать различные конструкторы для создания узнаваемых, выразительных построек и образов (звери и их детеныши, их жилища).

-Расширять словарный запас детей, связанный с овладением конструктивной деятельностью: *пластина, брусок, соединим, основание.*

-Учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, отмечая относительность признака величины (*большой, маленький, больше — меньше,*

одинаковый, длинный — короткий, высокий—низкий, выше—ниже, длиннее—короче), по расположению (понимая и употребляя при этом выражения *внизу—наверху, рядом, около, близко—далеко, дальше—ближе*), *понимая и употребляя при этом соответствующие слова.*

-Учить детей воспринимать и воспроизводить форму, размер и пространственные отношения предметов в процессе специальных игр и упражнений.

Основное содержание работы (возраст 6 – 7 лет)

-Продолжать учить детей способам обследования предметов, служащих образцом для построек и конструкций, закрепляя результаты анализа в речевых высказываниях.

-Закреплять умение детей работать с различными видами мозаик – от крупных до мелких, выполняя из них предметные и сюжетные изображения.

-Учить детей выкладывать из мозаики сюжет знакомой сказки или знакомого героя по образцу.

-Учить детей строить из конструктора ЛЕГО птиц и зверей, отображая основные части их тела («Птичка», «Лягушка», «Змея», «Обезьянка»).

-Закреплять умение детей конструировать постройки из семи - восьми элементов – по образцу и по памяти.

-Учить детей объяснять свои оценочные суждения.

-Учить детей рассказывать об этапах выполнения различных построек.

Музыкальное воспитание

Музыкальное воспитание является частью системы коррекционно-педагогической работы, проводимой с детьми с нарушением интеллекта.

Основными методами и приемами работы с детьми на музыкальных занятиях являются:

-наглядно-слуховой (исполнение педагогом песен, игра на музыкальных инструментах, использование аудиозаписи);

-зрительно-двигательный (показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих содержание песен, показ взрослым действий, отражающих характер музыки, показ танцевальных движений);

-метод совместных действий ребенка со взрослым;

-метод подражания действиям взрослого;

-метод жестовой инструкции;

-метод собственных действия ребенка по вербальной инструкции взрослого.

В программе выделяются следующие подразделы:

-Слушание музыки.

-Пение.

-Музыкально-ритмические движения и танцы.

-Игра на музыкальных инструментах.

Слушание музыки направлено на развитие у ребенка интереса к окружающему их миру звуков, оно способствует развитию слухового внимания, воспитанию потребности слушать музыку, активизирует эмоциональный отклик на ее изобразительный характер, учит сосредотачиваться в ответ на звучание музыки (пьесы, песни), узнавать и запоминать знакомые мелодии.

Пение способствует у ребенка развитию желания петь совместно со взрослым, пропевать слоги, слова, затем целые фразы, подражая его интонации, одновременно начинать и заканчивать песню.

Музыкально-ритмические движения и танцы способствуют эмоциональному и психофизическому развитию детей. В процессе освоения движений под музыку, музыкальный руководитель учит ребенка ориентироваться на музыку как на особый сигнал к действию и

движению; совершенствуется моторика, координация движений, развивается произвольность движений; коммуникативные способности.

Игра на музыкальных инструментах доставляет дошкольникам огромное удовольствие. В данный раздел музыкальный руководитель включает музыкально-дидактические игры, в процессе которых у ребенка развивается слуховое внимание и восприятие, совершенствуется межанализаторное взаимодействие в деятельности различных анализаторов.

Основное содержание работы (возраст 3 - 4 года)

-Воспитывать у детей интерес к музыкальным инструментам воспитывать эмоциональную отзывчивость на звучание музыки.

-Учить детей прислушиваться к звучанию музыкальных инструментов («Я играю в погремушку, вы – хлопаете, нет музыки – не хлопаете»).

-Учить детей ориентироваться в пространстве зала, ходить под музыку.

-Знакомить детей с ударными музыкальными инструментами – колокольчик, бубен, погремушка, пианино.

-Учить детей извлекать звуки из музыкальных инструментов (колокольчик, барабан, погремушка, бубен).

-Знакомить детей с различным характером музыки – марш, колыбельная.

-Учить детей попевкам, подражая взрослому («Птичка», музыка Е. Тиличеевой, слова К. Шамаковой; «Собачка», музыка М. Раухвергера, слова Н. Комиссаровой).

-Развивать подражание действиям взрослого в процессе выполнения заданий под музыку.

-Учить детей выполнять движения в музыкальных играх (дети скачут как зайчики, летают как птички в ходе сюжетной игры, подражая действиям взрослого).

-Развивать умение вслушиваться в музыку, запоминать знакомые музыкальные произведения и различать их при выборе из двух.

-Закрепить умение подпевать взрослому, подражать интонациям взрослого.

Основное содержание работы (возраст 4 -5 лет)

-Учить детей слушать и узнавать знакомые мелодии, звучащие на разных музыкальных инструментах.

-Учить слышать и узнавать знакомые звуки окружающего мира (щебет птиц, шум прибора, плеск ручейка, колокольный звон, шум дождя).

-Учить соотносить характер музыки с характером и повадками персонажей сказок и представителей животного мира (сл. З. Александровой, муз. В. Иванникова "Кто как кричит?").

-Учить подпевать взрослому и петь по возможности, используя знакомые звукоподражания: коровка поет – «муу-муу-муу», курочка поет – «ко-ко-ко», гусь – «га-га-га», кошечка поет – «мяу, мяу» (сл. А. Барто, муз. В. Горянина "Что ты хочешь, кошечка" "Мячик", "Бычок", "Мишка", "Слон").

Знакомить детей с детскими песенками («Петушок», русская народная прибаутка в обработке М. Красева; «Кошка», музыка Ан. Александрова, слова Н.Френкеля).

-Учить выполнять плясовые движения под музыку – руки на поясе, одна рука на поясе, другая поднята (с платочком или султанчиком), руки отведены в стороны, ладонями вверх, повороты кистей, кисти слегка приподняты («ручки пляшут»).

-Учить играть на музыкальных инструментах, подражая действиям взрослого или выполняя действие по образцу (индивидуально и в парах).

-Учить различать музыкальные произведения с ярко выраженными жанровыми признаками (танец, марш, колыбельная, песня).

-Учить петь несложные песни с поддержкой взрослого и самостоятельно, естественным голосом без форсировки (сл. и муз. Г.Вихаревой «Снежинки», «Дед Мороз», «Елочка большая», «Метелица»).

-Расширять запас музыкальных впечатлений детей (Е.Каменоградский «Медведь»; И. Кишко "Марш"; муз. И.Кишко, сл. Н.Кукловской "Игра с лошадкой").

-Развивать умение внимательно слушать музыкальное произведение от начала до конца (З. Компанейц «Паровоз»; муз. М. Красева, сл. Н. Френкеля "Медвежата"; муз. М. Красева, сл. М. Клоковой "Белые гуси").

Основное содержание работы (возраст 5 – 6 лет)

-Учить петь несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая одновременность звучания.

-Формировать активное желание участвовать в игре на различных музыкальных инструментах.

-Продолжать развивать музыкальные способности, в первую очередь тембровый и мелодический слух.

-Совершенствовать у детей чувство музыкального ритма.

-Развивать у детей чувство темпа (быстрый темп, медленный темп и средний).

Учить выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблукочком, поочередно выставлять вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять «маленькую пружинку» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево).

-Продолжать стимулировать у детей желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней; продолжать формирование запаса музыкальных впечатлений.

-Учить детей определять жанровую и жанрово-национальную принадлежность произведения (песня, танец, марш, русская плясовая).

-Учить сочетать движения с текстом песни, передавать имитационными движениями музыкально-игровые образы.

Основное содержание работы (возраст 6 – 7 лет)

-Продолжать обогащение запаса музыкальных впечатлений и расширение круга эмоциональных переживаний детей, отражающих характер и содержание музыкальных произведений.

-Продолжать обучение пению, формируя отчетливую дикцию.

-Формировать пластичность и выразительность движений, используя имитационные движения при передаче различных образов животных, птиц, явлений природы в двигательных композициях, учить выполнять движения с предметами (лентами, мячами), согласовывая их с музыкой.

-Учить осуществлять подбор музыкальных инструментов (с помощью взрослых), учитывая индивидуальные возможности детей и их желания.

-Закреплять умения выполнять разнообразные разученные движения и танцы, отвечающие характеру музыки (в том числе в 2-х частной форме) в соответствии с темпом и метроритмом.

Ознакомление с художественной литературой

Данный подраздел программы является составной частью раздела «Художественно эстетическое развитие». Ознакомление умственно отсталых детей с произведениями художественной литературы является важным направлением в коррекционно-воспитательной работе с ними.

С первых дней пребывания ребенка в детском саду проводится работа над простым текстом, параллельно с фольклорным материалом. Педагог учит ребенка сосредотачивать внимание на рассказываемом тексте, воспитывает умение соблюдать на занятии тишину, дослушивать рассказ до конца. При работе над текстом педагог раскрывает перед ребенком смысл совершаемых персонажами действий и поступков, вызывает правильное отношение к положительному герою и отрицательному персонажу. Педагог показывает ребенку, как надо поступать правильно, постепенно воспитывая у него положительные нравственные представления и черты характера, одновременно учит правильно выражать свои мысли и

оформлять высказывания. Работа над художественным текстом строится в определенной последовательности:

- рассказывание текста детям;
- обыгрывание текста с использованием настольного, кукольного или пальчикового театра;
- повторное рассказывание текста с использованием фланелеграфа или художественных иллюстраций;
- пересказ текста детьми по вопросам педагога;
- пересказ текста детьми с опорой на игрушки или иллюстрации;
- беседа педагога по тексту и закрепление в сознании детей нравственных принципов и выводов, утверждаемых данным художественным произведением.

На занятиях педагог учит ребенка составлению и рассказыванию коротких историй, связанных с яркими, запоминающимися событиями из ближайшего окружения, из жизни семьи. Составление и обсуждение таких историй способствует пониманию ребенком с умственной отсталостью причинно-следственных связей, насыщает содержание текста реальными событиями.

В целях развития памяти и речи ребенка педагог включает в занятие разучивание стихов и потешек, поговорок и загадок наизусть.

Занятие на разучивание стихов и потешек наизусть строится по следующему плану:

- чтение художественного произведения педагогом;
- работа над пониманием текста;
- повторение текста детьми одновременно с педагогом;
- повторение текста ребенком с подсказками педагога (в ситуации визуально-тактильно контакта между ними);
- повторение текста ребенком самостоятельно.

Произведение необходимо разучивать целиком, дробление по строчкам мешает целостному восприятию текста, пониманию его смысла. Первые стихотворные строчки должны быть простыми и образными («Са-са-са, вот летит оса; ши-ши-ши, вот какие малыши»), содержать эмоциональную окраску, быть понятными по содержанию, желательно, чтобы они были связаны с запоминающимся событием в жизни ребенка.

В процессе ознакомления детей с произведениями художественной литературы педагог использует иллюстрации как основное опорное средство, позволяющее ребенку следить за развитием действия и понимать текст.

Основное содержание работы (возраст 3 - 4 года)

-Развивать умение у детей слушать художественный текст и адекватно реагировать на его содержание.

-Знакомить с иллюстрациями к художественным произведениям, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации.

-Учить детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев.

-Создавать условия для обучения детей выполнению простейших игровых действий, связанных с конкретной ситуацией и содержанием знакомых текстов («Знают дети, что на елке, есть зеленые иголки»; «Мишка», А. Барто).

-Стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок.

Основное содержание работы (возраст 4 -5 лет)

-Продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания, отвечать на вопросы по содержанию текста.

-Разучивать наизусть с детьми стихи, песни и загадки, связанные с календарем природы и праздниками.

Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок.

-Учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни, обыгрывать их.

-Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.

-Привлекать детей к участию в совместном со взрослым рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации.

Основное содержание работы (возраст 5 – 6 лет)

-Формировать у детей запас литературных художественных впечатлений, используя различные приемы: чтение, рассказывание, просмотр видеоматериалов, мультфильмов, аудиозапись.

-Учить детей рассказывать содержание небольших знакомых текстов;

-Продолжать разучивать наизусть небольшие стихотворения.

-Учить детей подбирать иллюстрацию к сюжету услышанной истории или сказки.

-Учить детей подпевать знакомые песенки в исполнении любимых героев известных детям произведений.

-Формировать у детей бережное отношение к книге.

Основное содержание работы (возраст 6 – 7 лет)

-Познакомить детей с различием произведений разных жанров- различать сказку и стихотворение (Е. Благинина «Листопад» и сказка Ш. Перро «Красная шапочка»).

-Продолжать учить детей рассказывать содержание небольших рассказов и заучивать наизусть небольшие стихотворения.

-Учить детей узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов (А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», Г. Андерсен «Гадкий утенок», К. Чуковский «Доктор Айболит» и др.).

-Развивать отношение детей к книге как к произведению эстетической культуры.

-Учить детей называть любимые сказки, любимых сказочных и литературных героев, давать им простую характеристику, описывать отдельные эпизоды сказки и черты героев, проявившиеся в них.

Физическое развитие

Физическое развитие тесно взаимосвязано с здоровьесберегающими технологиями и направлено на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков.

В данный раздел включено обучение плаванию, поскольку оно оказывает колоссальное стимулирующее воздействие на растущий организм ребенка. Физические свойства водной среды, в частности плотность воды, оказывают специфическое влияние на функции кровообращения, дыхания, кожные рецепторы. Плавание закаливает, тренирует вестибулярный аппарат. Занятия в воде инструктор по плаванию сочетает с общеразвивающими упражнениями и подвижными играми на суше. На занятиях решает как общие, так и коррекционные задачи.

Обучение ребенка с ОВЗ плаванию предусматривает: формирование элементарных технических навыков, оздоровление, развитие психических познавательных процессов, физических и морально – волевых качеств.

Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы, учебно-дидактический материал

Упражнения на суше:

- общеразвивающие упражнения: на гибкость, подвижность суставов, координацию, специальные упражнения на дыхание;

- игровые, вспомогательные, подводящие упражнения к движениям в воде.

Упражнения для освоения с водой

1. Адаптировать детей к водному пространству:

- познакомить с доступными их пониманию свойствами воды (мокрая, теплая, ласковая);
- учить не бояться входить в воду и выходить из воды, свободно передвигаться в водном пространстве;

- выполнять лежание на поверхности воды с помощью взрослого и подручных средств.

2. Приучать детей к плаванию:

- учить скользить с надувным кругом;

- учить попеременному движению ног, рук;

- учить правильно дышать на воде и в воде;

- игры в воде.

3. Способствовать воспитанию морально-волевых качеств.

4. Укреплять мышцы тела, нижних конечностей.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

- Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

- Продолжать формировать правильную осанку.

- Совершенствовать навыки самообслуживания.

- Расширять представления о здоровом образе.

2.8. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с ДЦП, представленными в пяти образовательных областях

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

Особое внимание педагоги обращают на удовлетворение ребенком потребности в общении и социальном взаимодействии, стимулированию его к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению. Педагог не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются. Педагог создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении, помогает организовать предметно манипулятивную активность, поощряет его действия.

Педагог стимулирует развитие у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность в самообслуживании. Педагог способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

Педагог наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием ребенка с другими детьми; обращает внимание ребенка на чувства, которые появляются у него в процессе социального взаимодействия. В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому ребенок учится понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая, таким образом, социальными компетентностями.

В сфере развития игры

Педагог организует соответствующую игровую среду, знакомит ребенка с простыми игровыми действиями.

В сфере социального и эмоционального развития

Педагог корректно и грамотно проводит адаптацию ребенка к детскому саду, в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. Ребенок знакомится с пространством ДОУ, имеющимися в нем предметами и материалами. Формирование навыков элементарного самообслуживания становится значимой задачей этого периода развития детей.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: ознакомления ребенка с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями; развития познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром

Педагог знакомит ребенка с назначением и свойствами окружающих предметов в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с бытовыми предметами-орудиями и игрушками.

В сфере развития познавательных способностей

Педагог поощряет любознательность ребенка, создавая для этого насыщенную развивающую предметно-пространственную среду, наполняя ее соответствующими предметами; с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему миру, к детским вопросам.

Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: развития речи у ребенка в повседневной жизни; развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

Педагог внимательно относится к выражению ребенком своих желаний, чувств, интересов, вопросов, стремится понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь, использует различные ситуации для диалога с ребенком. Совместно с ребенком читает книги, рассматривает иллюстрации, объясняет, что на них изображено, задает простые по конструкции вопросы, побуждающие ребенка к активной речи; проводит специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: развития у детей эстетического отношения к окружающему миру; приобщения к изобразительным видам деятельности; приобщения к музыкальной культуре.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру

Педагог способствует накоплению у ребенка сенсорного опыта, привлекает внимание его к красивым вещам, красоте природы, вовлекает в процесс сопереживания, по поводу воспринятого.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Педагог предоставляет ребенку широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомит с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Педагог предоставляет ребенку возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных инструментов, экспериментировать с инструментами и

звучащими предметами. Педагог совместно с ребенком поет коротенькие песни, попевки, поощряет проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

Физическое развитие

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: укрепления здоровья ребенка, становления ценностей здорового образа жизни; развития представлений о своем теле и своих физических возможностях; приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; коррекция недостатков общей и тонкой моторики.

Педагог способствует развитию у ребенка ответственного отношения к своему здоровью, рассказывает о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, способствует формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте.

Педагог уделяет специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют безбарьерную пространственную среду с соответствующим оборудованием.

Педагог побуждает ребенка выполнять физические упражнения, направленные на коррекцию недостатков двигательной сферы, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

В сфере совершенствования двигательной активности детей в воде – плавание

Водные процедуры проводятся с ребенком ДЦП с нормальным самочувствием, пребывание в воде от 15 до 20 минут, в зависимости от эмоционального состояния ребёнка. Педагог при проведении водолечения использует в работе с ребенком ДЦП специальное оборудование: подъемник, аппарат Гросса, а также игровой метод, который позволяет добиться хороших результатов у всех детей с ограниченными возможностями. Игровая деятельность формирует у ребенка познавательный интерес, характер, волю. Для коррекции мелкой моторики, координации движений применяются элементы спортивных игр (броски и ловля больших и малых мячей). Сочетание закаляющего и игрового метода в воде позволяет решить *следующие задачи* по оказанию медикосоциальной помощи детям с любой формой ДЦП: укрепление здоровья ребёнка, снижение спастичности, развитие двигательных способностей, улучшение психоэмоционального состояния.

2.9. Коррекционная работа с детьми с ДЦП

Основными направлениями коррекционной работы являются:

- развитие двигательной деятельности, развитие ручной умелости и подготовка руки к овладению письмом;
- развитие навыков самообслуживания и гигиены;
- развитие игровой деятельности;
- развитие речевого общения с окружающими (со сверстниками и взрослыми). Увеличение пассивного и активного словарного запаса, формирование связной речи. Развитие и коррекция нарушений лексического, грамматического и фонетического строя речи;
- расширение запаса знаний и представлений об окружающем;
- развитие сенсорных функций. Формирование пространственных и временных представлений, коррекция их нарушений. Развитие кинестетического восприятия и стереогноза;
- формирование математических представлений.

Развитие двигательной деятельности, ручной умелости и подготовка руки к овладению письмом.

Развитие двигательных навыков у ребенка с двигательной патологией, так же, как и у здоровых, происходит поэтапно и требует большего времени и терпения со стороны взрослого. Воспитание двигательных навыков у ребенка с нарушениями опорно-двигательного аппарата происходит в виде интересных и понятных для них игр. Все предъявляемые ребенку задания соответствуют его двигательным возможностям.

Наряду с проведением специальных упражнений педагог следит за правильным положением ребенка на стуле так, чтобы ноги его были выпрямлены.

Для развития двигательных умений педагог использует различные наборы замков, кранов, телефоны, с помощью которых обучает ребенка действию: открыть и закрыть замок (разные виды замков - разные движения), открывать и закрывать краны, крутить телефонный диск, поднимать трубку. При помощи имитации обучает таким действиям, как включить, выключить и переключить телевизор, приемник, свет и т.д. Такие занятия ребенку очень интересны, а при наличии заинтересованности ребенок быстрее овладевает тем или иным действием.

Развитию движений руки уделяется особое внимание. Усложнение заданий, увеличение амплитуды действий и длительности занятий происходит постепенно. Движения могут выполняться ребенком не только в положении сидя за столом, но и лежа, стоя. Формировать целенаправленные движения руками педагог начинает с простейших игр.

При обучении различным движениям рук и действиям с предметами не нужно спешить. Необходимо спокойно, в медленном темпе привносить каждое новое движение, показывать рукой ребенка, как оно выполняется, затем предложить выполнить самостоятельно (при необходимости помогать и корректировать). При формировании каждой новой схемы двигательного действия педагог добивается от ребенка четкости выполнения, свободы движения, плавности переключения с одного действия на другие и целенаправленного увеличения или уменьшения амплитуды движений.

Включает в занятия, рекомендует родителям следующие виды упражнений:

- разгладить лист бумаги, ладонью правой руки, придерживая его левой рукой, и наоборот;
- постучать по столу расслабленной кистью правой (левой) руки;
- повернуть правую руку на ребро, согнуть пальцы в кулак, выпрямить, положить руку на ладонь; сделать то же левой рукой;
- руки полусогнуты, опора на локти - встряхивание по очереди кистями ("звонок");
- руки перед собой, опора на предплечья, по очереди смена положения кистей, правой и левой (согнуть-разогнуть, повернуть ладонью к лицу - к столу);
- фиксировать левой рукой правое запястье - поглаживать ладонью правой руки, постучать ладонью по столу и т.п.

Одновременно проводит работу по развитию движений пальцев рук, особенно правой:

- соединить концевые фаланги выпрямленных пальцев рук ("домик");
- соединить лучезапястные суставы, кисти разогнуть, пальцы отвести ("корзиночка").

Обращает внимание на формирование противопоставления первого пальца всем остальным; на свободное сгибание и разгибание пальцев рук без движений кисти и предплечья, которыми они часто замещаются. Для этого применяет следующие задания:

- сжать пальцы правой руки в кулак - выпрямить;
- согнуть пальцы одновременно и поочередно;
- противопоставить первому пальцу все остальные поочередно;
- постучать каждым пальцем по столу под счет "один, один-два, один-два-три";
- отвести и привести пальцы, согнуть и разогнуть с усилием ("кошка выпустила коготки");
- многократно сгибать и разгибать пальцы, легко касаясь концевой фалангой первого пальца остальных ("сыпать зерно для птиц").

Педагог формирует у ребенка различные способы удержания предметов (в соответствии с их размером, формой, качеством). Недифференцированный захват и изменения в положении большого и указательного пальцев особенно резко мешают предметной деятельности и письму;

поэтому педагог прививает ребенку правильные способы захвата, начиная с игрушек и двигательных действий с ними. Много целесообразных движений в игре с кубиками: перекидывать с одного места на другое, переворачивать, передвигать, устанавливать один на другом, строить, снимать по одному кубику с построенной башни или домика.

Не менее значимые для развития движений и интересные задания с использованием бумаги. Взрослые учат ребенка складывать и разворачивать, скатывать, скручивать, перелистывать, разрывать, мять и разглаживать простую газетную бумагу, совместно с ребенком режут, склеивают, делают аппликации и различные поделки. Для развития движений рук учат перематывать из клубка в клубок веревочку, шнур, нитки.

В подготовительных упражнениях с карандашом используют ряд упражнений, которые следует выполнять вначале с неотточенными карандашами в определенной последовательности. На столе, за которым сидит ребенок, лежит несколько карандашей с ребристой поверхностью. Педагог садится справа от ребенка, показывает, как нужно правильно держать карандаш (установить руку в нужном положении, вложить карандаш в руку ребенка и помочь ему его удержать). Затем ребенок выполняет то же самостоятельно, педагог поправляет руку и пальцы; затем заданная поза пальцев воспроизводится без карандаша. Ребенок берет карандаш и крепко удерживает его пальцами, педагог тянет карандаш вверх, вниз, вправо, влево, с одного и другого конца.

На занятиях по изобразительной деятельности все задания ребенок выполняет совместно с педагогом в следующей последовательности:

- педагог проверяет, правильно ли стоит стул, удобно ли сидеть ребенку;
- кладет правую (пишущую) руку ребенка в позу для рисования и сохраняет ее некоторое время, изменяя положение головы, туловища (взрослый корректирует позу и помогает ребенку ее удерживать);
- педагог вкладывает левой рукой в правую руку какой-либо цветной карандаш (красный); при выполнении этого задания педагог следит за тем, чтобы ребенок не напрягался, не изгибался, не отводил в сторону лицо и глаза, не сдвигал и не сгибал правую руку, не снимал ее со стола;
- предлагает ребенку выполнить несколько движений правой рукой, принимая правильную позу;
- предлагает поставить несколько точек на листе бумаги с помощью движений пальцев, не сдвигая руки, не напрягаясь;
- предлагает провести черту сверху вниз (к себе) на то расстояние, на которое возможно сделать это без движения кисти;
- предлагает положить карандаш на стол, расслабить правую руку.

Все задания повторяются несколько раз в той же последовательности, педагог меняет только карандаш по цвету. Всякий раз педагог тщательно проверяет правильное выполнение всех перечисленных заданий.

Начав с расстановки на бумаге на различном расстоянии точек, проведения вертикальных, горизонтальных, косых линий, упражнения постепенно можно усложнять. Ребенку полезно рисовать различные фигуры: овалы, круги, полукруги контрастных размеров, так как в движение будут включаться предплечье, кисть, пальцы. Ребенок должен уяснить, что линии чертятся движениями пальцев сверху вниз (к себе), снизу вверх (от себя); ломаные линии, полукруги, зигзаги - движениями пальцев, кисти, предплечья; дуги, овалы больших размеров, «улитки» - движениями пальцев, кисти, предплечья. Рисунки должны быть небольшими, так чтобы элементы их вырисовывались движениями пальцев.

Развитие навыков самообслуживания и гигиены

Очень важно обучать ребенка различным действиям во время одевания. Эти задания педагог проводить в игровой форме на специальной раме. Вначале учит ребенка расстегивать большие пуговицы, затем мелкие. В такой же последовательности учит его зашнуровывать и расшнуровывать ботинки. После таких игр-упражнений у ребенка появляется стремление к

самостоятельной деятельности. Ему хочется все делать самому; педагог лишь оказывает необходимую помощь. При этом важно учитывать возможности ребенка, четко знать, что можно от него потребовать и в каком объеме, он должен всегда видеть результат своей деятельности.

Развитие игровой деятельности.

Большое значение в воспитании ребенка с нарушением опорно-двигательного аппарата имеет руководство взрослого игрой. Руководить игрой ребенка с двигательной патологией очень сложно, и от педагога требуются определенные знания. Надо стремиться к тому, чтобы взаимопонимание, взаимопомощь стали привычными формами поведения ребенка. Именно в игре ребенок получает первый опыт общения, у него формируются общественные формы поведения.

Развитие речевого общения с окружающими (со сверстниками и взрослыми). Увеличение пассивного и активного словарного запаса, формирование связной речи. Развитие и коррекция нарушений лексического, грамматического и фонетического строя речи

Учитель-логопед учит ребенка с нарушением опорно-двигательного аппарата спокойно, открывать и закрывать рот, уметь удерживать его в определенном положении. При выполнении этого упражнения педагог следит, чтобы ребенок спокойно сидел, держал голову по средней линии, не опускал ее вниз, язык и губы были спокойны.

Для развития подвижности губ ребенку предлагается вытягивать губы трубочкой. Вначале он должен суметь достать губами леденец, который находится на некотором расстоянии от его рта. Если ребенку трудно выполнить это движение, педагог помогает ему, уменьшая расстояние.

Следующий этап работы — это научить ребенка улыбаться ненапряженно, показывать верхние и нижние передние зубы. Это упражнение необходимо для произнесения звука «и».

Педагог учит ребенка спокойно без напряжения смыкать губы и удерживать их в таком положении. Упражнения по смыканию губ проводятся в положении сидя перед зеркалом, голова по средней линии.

У детей с двигательной патологией часто отмечаются нарушения голосообразования, поэтому для них очень важны упражнения по развитию силы голоса. Ребенка учат вначале тихо и длительно произносить звук у («дует тихий ветерок»), а затем произносить его громко и длительно («дует сильный ветер»), учат также произвольно менять силу голоса.

Расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Первое знакомство ребенка с ДЦП с предметами и явлениями окружающего мира должно по возможности происходить в естественной жизненной обстановке, а не по картинкам или игрушкам. Педагог организует для ребенка экскурсию по детскому саду, где он знакомится с помещениями, обстановкой. Ребенок в группе в ходе частичной инклюзии может наблюдать, как младший воспитатель моет посуду, убирает помещение, дети сервируют стол к обеду. Много интересного можно показать и рассказать ребенку из окна детского сада: улицу, движение транспорта, сад, животных и т. п.

Для развития представлений об окружающем большую роль играют специальные занятия с использованием картинок. Для ребенка с нарушением опорно-двигательного аппарата важно, чтобы картинка была четкой, достаточно крупной и располагалась в поле его зрения.

Развитие сенсорных функций. Формирование пространственных и временных представлений, коррекция их нарушений. Развитие кинестетического восприятия и стереогноза

Сенсорное воспитание включает развитие зрительного, слухового, тактильного и кинестетического восприятия (восприятия движений). Оно имеет большое значение для

становления познавательной деятельности ребенка, для формирования у него высших психических функций.

Педагог, развивая зрительное восприятие у ребенка, тренирует движения глаз в поиске предмета, в прослеживании и зрительной фиксации его. Для этого перед ребенком в поле его зрения педагог располагает яркую игрушку, которую затем медленно перемещает по горизонтали, вертикали и диагонали, добываясь от него плавного движения глаз. Затем начинает быстро перемещать игрушку, передвигать ее перед ребенком в разных направлениях, предъявлять ему яркие предметы и следить, чтобы на игрушке ребенок зафиксировал взгляд. Позже эти же движения можно выполнять по словесной инструкции, например, попросить ребенка найти глазами в комнате окно, дверь, машину, куклу.

Упражнения в различении и назывании цветов надо проводить систематически и в разнообразной форме. Особенно важными для ребенка являются упражнения в быту, в жизненной ситуации. В процессе одевания педагог называет цвет одежды, обуви, окружающих предметов. Ребенок должен не только механически усвоить названия цветов, но и на основе восприятия цвета научиться производить умственные операции — подобрать предметы, одинаковые по цвету, распределить их по этому признаку.

Кроме постоянных упражнений в быту, следует проводить специальные дидактические игры. Если ребенок совсем не знает цветов, то занятия необходимо начинать с игр с цветными шариками. На следующем этапе сформировать несложные операции на основе знаний цветов.

Упражнения на узнавание геометрических фигур тренируют зрительное внимание и способствуют развитию пространственных представлений у ребенка. На следующих занятиях можно начать работу по различению форм шара и куба, круга и квадрата. Различение и закрепление понятий «большой» и «маленький» необходимо проводить в различных играх-упражнениях на конструктивную деятельность: постройки башен из кубиков, игра со сборными игрушками.

Развитие пространственных представлений составляет важный раздел подготовки детей с двигательной патологией к школе. Пространственные представления у детей с церебральным параличом воспитываются в тесной связи с тактильным, кинестетическим и зрительным восприятием. Все перечисленные выше игры-упражнения, а также развитие движения, речи, практической деятельности создают необходимые предпосылки для развития пространственных представлений. Однако необходимы и специальные последовательные приемы и упражнения.

В ходе работы с ребенком с ДЦП постепенно формируют пространственную дифференциацию самого себя, представление о схеме тела, перемещении его в пространстве, учат ориентации в пространстве.

Формирование представлений о цвете предметов

Первый этап: отождествление и идентификация предметов.

Второй этап – обучение нахождению идентичного предмета по цвету.

Третий этап – соотнесение цвета предмета с эталонами цвета.

Четвертый этап – выбор ребенком предметов определенного цвета по словесной инструкции взрослого.

Пятый этап – формирование у ребенка умения называть цвет.

Шестой этап – обучение обобщению и классификации предметов по признаку цвета.

Седьмой этап – обучение передаче цвета предмета в продуктивной деятельности.

Восьмой этап – формирование представлений об оттенках цвета.

Формирование представлений о форме предметов

Развитие представлений о форме предметов идет по тому же пути, что и формирование представлений о цвете. Начало всему – идентификация. Но теперь внимание ребенка обращается на другую константную характеристику предмета – его форму, а также на формы различных частей предмета, его составляющих.

Первый этап – нахождение предмета, идентичного по форме

Второй этап – соотнесение и вкладывание геометрических фигур в образцы-эталонные формы

Третий этап – выбор геометрической формы по словесной инструкции

Четвертый этап – формирование умения словесно обозначать форму предметов

Пятый этап – обобщение геометрических фигур в соответствии с образцами-эталонами формы

Шестой этап – классификация одноцветных и разноцветных геометрических фигур

Седьмой этап – нахождение в окружающем мире предметов определенной формы

Восьмой этап – обучение изготовлению аппликаций из геометрических фигур

Формирование представлений о величине

Адекватное восприятие величины зависит от опыта практического оперирования предметами, развития глазомера, включения в процесс восприятия слов, участия мыслительных процессов: сравнения, анализа, синтеза, обобщения и других.

Первый этап – сравнение предметов только по одному признаку

Второй этап – построение сериационных рядов по объему, длине, ширине, высоте, толщине, цвету и форме.

Формирование пространственных представлений (отдельное следующее направление)

Пространственные представления – важнейшая характеристика окружающего мира и необходимая составляющая сенсорного воспитания в детском возрасте. В силу двигательных и оптико-пространственных нарушений пространственные представления формируются у детей с ДЦП с большим трудом. Поэтому педагоги особое внимание уделяют именно этому направлению работы с ребенком. При перемещении педагоги комментируют соответствующие действия: "Мы идем с тобой прямо. А теперь поворачиваем налево..." и т.д.

Первый этап – расположение предметов в пространстве, ориентация в предметно-пространственном окружении "от себя".

Второй этап: ориентация в предметно-пространственном окружении "от другого человека".

Третий этап: ориентировка по основным пространственным направлениям.

Четвертый этап: ориентировка на листе бумаги.

Пятый этап: коррекция оптико-пространственного восприятия.

Формирование временных представлений

Ориентировка во времени создает еще большие трудности, чем ориентировка в пространстве, даже для ребенка с нормальным развитием. Временные представления воспринимаются детьми с церебральным параличом еще как более абстрактные понятия и потому менее понятные.

В связи с тем, что ребенок воспринимает время опосредствованно, по каким-либо конкретным признакам, конкретным определителем времени для него является его собственная деятельность. Освоение временных понятий детьми с церебральным параличом протекает с разной скоростью и характеризуется крайней неустойчивостью.

Первый этап: формирование представлений о сутках

Второй этап: формирование представлений о временах года

Третий этап: временные понятия "Вчера, сегодня, завтра"

Четвертый этап: календарь, дни недели

Пятый этап: временное понятие "месяц", названия месяцев

Формирование элементарных математических представлений

Учитель-дефектолог учит ребенка сравнивать предметы по одному из признаков, устанавливать общее и различное, овладевать основными понятиями о числе, усваивать

элементарных представлений о величине: *большой — маленький, больше — меньше, короткий — длинный, короче — длиннее, шире — уже, ниже — выше* и т. д.

Педагог учит ребенка отыскивать и находить предметы нужной величины, формы, протяженности. Далее обращает внимание детей на то, что предметы одной и той же величины могут отличаться по форме: «Сравните большой красный мяч и большой красный кубик, маленький синий шарик и маленький синий кубик». Затем помогает устанавливать, что предметы, одинаковые по величине и форме, могут отличаться по длине. На следующем этапе дети овладевают умением подбора предметов разной величины, формы, протяженности по какому-то одному заданному признаку.

Дальнейшее усложнение заданий идет за счет сопоставления предметов различной формы и величины, при этом предметы сопоставляются не парами, а рядами. Например, дается такое задание: «Выложи пуговицы в ряд от самой большой до самой маленькой». Другое задание: «Расположи полоски различной длины, цвета, ширины по их длине». Сначала такие задания выполняются по показу. По мере постепенного усвоения и закрепления понятий формы и величины дети могут выполнять задания по словесной инструкции.

Развитию и закреплению элементарных математических понятий способствуют занятия по ручному труду, рисованию, лепке.

При обучении элементарному счету педагог обращает внимание на то, умеют ли дети сравнивать разные множества (количества) предметов, независимо от их формы и величины. Только после того как ребенок научится сравнивать предметы по какому-либо признаку и устанавливать, где предметов больше (меньше), переходят к умению уравнивать количества (множества) предметов.

2.10. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с ТНР, представленными в пяти образовательных областях

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка с ТНР к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности ребенка с ТНР в доступных его восприятию пределах, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности.

Совместная образовательная деятельность педагогов с ребенком с ТНР осуществляется в следующих направлениях работы:

- формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов;
- воспитание правильного отношения к людям, вещам и т. д.;
- обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей («хочу – не хочу», «могу – не могу», «нравится – не нравится»).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Педагог проводит обучение игре ребенка с ТНР в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у него речевого и неречевого негативизма. Для этого он стремится придать отношениям ребенка к окружающим взрослым и детям положительную направленность. Педагог организует игровые ситуации, позволяющие ребенку с помощью

невербальных и вербальных средств общения выразить радость от достижения целей, вступать в общение со сверстниками и взрослыми.

В ходе различных игр с предметами, игрушками педагог уточняет представления ребенка о цвете предметов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), учит различать предметы по цвету (противопоставление по принципу «такой – не такой»), выбор предметов одного цвета из группы предметов, разных по форме и величине; различение контрастных и близких по цвету предметов). В обучающих играх ребенок соотносит цвет предмета со словом.

Педагог в различных педагогических ситуациях, в игре формирует у ребенка с ТНР навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки.

Педагог знакомит ребенка с основами безопасности в быту, социуме, природе и закрепляет полученные знания в организованной образовательной деятельности (в процессе игровых занятий, направленных на обогащение жизненного опыта и формирование первичных представлений об окружающем мире, игровых действий, элементарных трудовых действий, изобразительных действий), в различных играх, проблемных ситуациях.

Принцип «логопедизации» реализуется в подборе доступного ребенку речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам. Педагог обучает ребенка использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители ребенка, а также все специалисты, работающие с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Познавательное развитие

Образовательная область «Познавательное развитие» обеспечивает:

- развитие у детей с ТНР познавательной активности;
- обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта;
- формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности;
- формирование представлений об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Познавательное развитие» по следующим разделам:

- 1) конструктивные игры и конструирование;
- 2) представления о себе и об окружающем природном мире;
- 3) элементарные математические представления.

Педагог в ходе образовательной деятельности у детей с ТНР развивает сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, формирование элементарных математических представлений. При этом широко использует метод наблюдения за объектами, демонстрации объектов, упражнения и различные игры.

Для формирования кинетической основы движений пальцев рук у ребенка с ТНР в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса педагог вводит ситуации, когда ребенку нужно собрать пирамидку или матрешку, что-то построить, сложить разрезные картинки. Педагог предлагает ребенку сборно-разборные игрушки, доступный ему строительный материал, кукол и кукольную одежду с множеством застежек: на пуговицах, на липучках, на молниях. Занятия организуются таким образом, чтобы постоянно стимулировать ребенка к взаимодействию со взрослым.

Развитие у детей представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов.

В специально подобранных играх активно развиваются произвольность, опосредованность восприятия, пространственные отношения, способность создавать целое из частей. С помощью этих игр педагог обучает ребенка простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.

Особое внимание педагог обращает на обучение ребенка элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

Речевое развитие

В образовательной области «Речевое развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на формирование у ребенка с ТНР потребности в общении и элементарных коммуникативных умений. Для детей с первым уровнем речевого развития (ОНР 1-2 уровня) характерно полное или почти полное отсутствие словесных средств общения, поэтому решение задач образовательной области «Речевое развитие» соотносится с содержанием логопедической работы. Данная работа направлена на ознакомление ребенка с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии со взрослыми и сверстниками в доступной для ребенка речевой активности, стимулирование развития лексикона, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.

Педагог акцентирует внимание ребенка к речи окружающих, расширяет объем понимания речи, вступает с ребенком с ТНР в эмоциональный контакт, строит свое взаимодействие таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизма.

Педагог организует с ребенком различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт с окружающими. Для этого совместная деятельность педагога и ребенка осуществляется на основе игрушек, игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с ТНР педагог создает ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.

Общение ребенка с ТНР педагог развивает в процессе игровой, изобразительной и конструктивной деятельности, в ходе формирования у него навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, формирования представлений о себе и окружающем мире, в живом и естественном общении.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка с ТНР учитель-логопед важно определяет, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные ребенку средства общения (вербальные и невербальные). Учитель-логопед в ходе логопедических занятий, учитывает особенности развития ребенка: умение взаимодействовать с окружающим, используя различные средства коммуникации.

Художественно-эстетическое развитие

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного);

- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы;

- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Педагоги способствуют накоплению у ребенка сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает формирование эстетического мировосприятия ребенком с тяжелыми нарушениями речи, создание соответствующего его возрасту особенностям развития моторики и речи среду для занятий детским изобразительным творчеством.

Характер задач, решаемых образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», позволяет структурировать ее содержание также по разделам: 1) изобразительное творчество; 2) музыка.

Для реализации задач раздела «Изобразительное творчество» педагог создает условия для изобразительной деятельности ребенка. У ребенка формируется устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения. Элементы рисования, лепки, аппликации учитель-логопед включают в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развития, в образовательный процесс.

При реализации направления «Музыка» педагог учит ребенка эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивает слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух, привлекает его к участию в различных видах музыкальной деятельности. Ребенок учится распознавать настроение музыки, характер.

Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни педагог способствует развитию у ребенка ответственного отношения к своему здоровью. Он рассказывает ребенку о том, что может быть полезно и что вредно для его организма, помогает ребенку осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагог уделяет специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности ребенка в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием, подвижные игры, занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для детей с тяжелыми нарушениями речи решаются в разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам:

- 1) физическая культура;
- 2) представления о здоровом образе жизни и гигиене;
- 3) плавание.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие» проводит воспитатель по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса в области «Физическое развитие» должны стать родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

В работе по физическому развитию ребенка с ТНР помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у ребенка представлений о здоровом образе жизни, приобщение его к физической культуре.

Задачи образовательной области «Физическое развитие» решаются: в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию и плаванию; на музыкальных; в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с ТНР.

Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие» тесно связаны с задачами и содержанием логопедической работы и образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и являются прочной основой, для интеграции сенсорно-перцептивного и моторно-двигательного развития детей с нарушением речи.

2.11. Коррекционная работа с детьми с ТНР

2.11.1. Направления коррекционной логопедической работы на первой ступени обучения (3-4 года)

На первой ступени обучения учитель-логопед придает основное значение стимулированию речевой активности детей с ТНР на специальных логопедических занятиях, которые проводит в индивидуальной форме. Учитель-логопед формирует мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развивает ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения детей в этот период является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей.

На логопедических занятиях в ходе ознакомления с окружающей действительностью детей с ТНР логопед учит понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми они встречаются в повседневной жизни, выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

Процесс формирования импрессивной речи детей направлен не столько на пополнение речевого запаса, сколько на дифференциацию понятий, лексических значений слов и грамматических форм. Этому способствует работа по развитию слухового восприятия детей, уточнению произношения простых по артикуляции звуков и овладению слоговой структурой слов.

На логопедических занятиях дети с ТНР приобретают первичные умения и навыки, на основе которых в дальнейшем осуществляется развитие коммуникативного аспекта речевой деятельности, а учитель-логопед стимулирует, поддерживает, поощряет речевую активность детей, их желание общаться с помощью слова.

Основная задача формирования экспрессивной речи детей логопедом — обучение ситуативной речи, в процессе которой слова и элементарные фразы могут дополняться жестами.

Сформированные учителем-логопедом речевые умения у детей с ТНР систематически уточняются, расширяются и закрепляются на занятиях, проводимых различными специалистами — участниками образовательного процесса, а также в повседневной жизни родителями.

Основное содержание логопедической работы (3 - 4 года)

- Преодолевать речевой и неречевой негативизм у детей (чувство неуверенности, ожидание неуспеха), формировать устойчивый эмоциональный контакт с учителем-логопедом, развивать положительные эмоциональные отношения детей к занятиям.
- Развивать когнитивные предпосылки речевой деятельности, формировать речь во взаимосвязи с развитием восприятия, внимания, памяти, мышления.
- Развивать интерес к окружающей действительности и познавательную активность детей.
- Расширять понимание речи детьми.
- Развивать потребности в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, обучать детей взаимодействию с окружающими.
- Учить детей отражать в речи содержание выполненных действий (вербализация действий детьми).
- Формировать элементарные общие речевые умения.

Социально-коммуникативное развитие

Игра

Основное содержание работы (3 - 4 года)

- Развивать стремление детей играть вместе со взрослыми и с другими детьми.
- Воспитывать умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета.
- Формировать у детей потребность в общении, учить их использовать речевые и неречевые средства общения.
- Обучать детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на вербальном и невербальном уровнях.
- Стимулировать желание детей отражать в играх свой жизненный опыт;
- Расширять возможности детей использовать приобретенные игровые умения в игре.
- Формировать у детей навыки и умения адекватного, бережного обращения с игрушками;
- Развивать орудийные действия детей: использование орудий и предметов для достижения цели;
- Развивать координацию движений обеих рук со зрительным прослеживанием (захват, удерживание, приближение, поворачивание, вкладывание и т. д.);
- Развивать пространственно-величинные представления детей о предметах и объектах контрастных размеров;
- Стимулировать речевую активность детей во время игр.

Представления о мире людей

Основное содержание работы (3 - 4 года)

- Стимулировать речевую активность детей, развивать их интерес к окружающему миру людей, вызывать желание наблюдать за отношениями взрослых и сверстников.
- Формировать представления детей о родственных отношениях в семье и о своей социальной роли: сын (дочка), внук (внучка), брат (сестра).
- Формировать умения отражать собственные впечатления, представления о событиях своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, короткие рассказы «из личного опыта».

- Стимулировать интерес и внимание детей к различным эмоциональным состояниям человека.
- Расширять словарный запас детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом.
- Расширять и уточнять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (одежда, обувь, мебель, посуда).
- уточнять и расширять представления детей о ближайшем социальном окружении (двор, магазин, транспорт).

Безопасное поведение в быту, социуме, природе

Основное содержание работы (3 - 4 года)

- Обучение детей ориентировке в пространстве и познавательным действиям с материалами, необходимыми для организации игр.
- Обучение детей игровым и речевым образным действиям, которые помогают понять элементарные правила поведения (на улице, на дороге, в доме, в природе).
- Развитие психомоторики детей, обуславливающей точность выполнения действий с предметами и моделями.
- Обучение детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровнях:
 - показ и называние картинок с изображением движущихся автомобилей, сюжетных картинок, на которых изображено поведение детей и взрослых на улице (правильное и неправильное), обращение с огнеопасными предметами (правильное и неправильное) и т. д.
- Развитие слухового внимания: определение местонахождения источника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при зеленом свете светофора), сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков, восприятие звуков различной громкости (с использованием аудиокассет с записью «Звуки улицы»).
- Формирование представлений о труде взрослых.
- Развитие потребности детей в общении и формирование элементарных коммуникативных умений, способности взаимодействовать с окружающими.

Труд

Основное содержание работы (3 - 4 года)

- Стимулировать и поощрять стремление детей к самостоятельности как проявление относительной независимости от взрослого.
- Формировать элементарные орудийные действия в процессе самообслуживания.
- Учить детей узнавать и называть предметы бытового назначения (одежду, посуду, гигиенические средства и др.), которыми они постоянно пользуются или которые могут наблюдать, используя при этом вербальные и невербальные средства.
- Способствовать накоплению детьми опыта самостоятельных действий в быту, развитию самоуважения, чувства собственного достоинства.
- Формировать основы культуры труда, бережливости, аккуратности в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п..
- Развивать общую и ручную моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию.

Познавательное развитие

Конструктивные игры и конструирование

Основное содержание работы (3 - 4 года)

- Знакомить детей с различными конструктивными материалами.
- Стимулировать интерес детей к материалам, к процессу и результату конструктивной деятельности.

- Обучать детей созданию конструкции на основе анализа простейшего образца, по представлению.
- Учить детей адекватно реагировать на разрушение конструкций, объясняя, почему и как можно их восстановить.
- Формировать пространственно-величинные представления (*вперед — назад, впереди — сзади, рядом, на* и т. п.) в процессе игр с конструктивными материалами и игрушками.
- Учить детей сравнивать по размеру элементы детских строительных наборов (понимать и употреблять слова: *большой — маленький, больше — меньше, одинаковый, длинный — короткий* и т. п.).
- Учить детей группировать строительные детали, элементы конструктора по форме и цвету (красный, желтый) по образцу.
- Учить детей действовать двумя руками (одной удерживать постройку, другой — устанавливать дополнительные элементы).
- Развивать у детей систему «взгляд — рука» (прослеживание взглядом движений рук).

Представления о себе и об окружающем природном мире

Основное содержание работы (3 - 4 года)

- Стимулировать познавательную активность детей, развивать их интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, к явлениям природы).
- Формировать первоначальные представления детей о местах обитания, образе жизни и способах питания животных и растений.
- Развивать представления детей о предметах быта, необходимых человеку (одежда, обувь, мебель, посуда).
- Развивать представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), сезонных и суточных изменениях (лето — зима, день — ночь), их связи с изменениями в жизни людей, животных, растений.
- Развивать сенсорно-перцептивные способности детей: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.
- Обучать детей элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

Элементарные математические представления

Основное содержание работы (3 - 4 года)

- Учить детей предварительно рассматривать, называть, показывать по образцу и по словесной инструкции взрослого форму, величину, количество предметов в окружающей действительности, на иллюстративном материале.
- Знакомить детей с действиями с множествами на до числовом уровне.
- Знакомить детей с некоторыми общими принципами счета.
- формировать у детей представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов.
- Развивать сенсорно-перцептивные способности детей: узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно, количество звуков на слух.
- Учить детей определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди — сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной).
- Учить детей соотносить пространственные объекты и плоскостные формы в процессе игр и игровых упражнений.

Речевое развитие

Основное содержание работы (3-4 года)

- Устанавливать эмоциональный контакт с ребенком, включая его в совместную деятельность.

- Преодолевать неречевой и речевой негативизм у детей (чувства неуверенности, ожидание неуспеха), формировать устойчивый эмоциональный контакт с окружающими.
- Развивать потребность в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, обучая детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения.
- Развивать когнитивные предпосылки речевой деятельности детей, формировать речь во взаимосвязи с развитием восприятия, внимания, памяти, мышления.
- Расширять понимание речи детьми.
- Стимулировать речевую активность детей, развивать их интерес к окружающему миру .
- Обучать детей элементарным операциям внутреннего программирования высказывания с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровнях: показ и называние картинок, изображающих игровые ситуации;
- Разыгрывать с детьми ситуации, в которых необходимо использовать звукоподражание, элементарное интонирование речевых звуков, имитацию неречевых звуков (смеха или плача ребенка, кипения чайника, льющейся воды), произнесение отдельных реплик по ситуации игр с образными игрушками.
- Расширять пассивный и активный словарный запас.
- Формировать элементарные общие речевые умения детей.
- Воспитывать внимание детей к речи окружающих и расширять объем понимания речи.
- Стимулировать спонтанную речевую деятельность детей, речевую инициативность.

Художественно-эстетическое развитие

Изобразительная деятельность

Основное содержание работы (3-4 года)

- Развивать положительное эмоциональное отношение детей к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам.
- Формировать представления детей об используемых в изобразительной деятельности предметах и материалах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.) и их свойствах.
- Развивать у детей анализирующее восприятие и умение отражать в изображениях существенные свойства объектов.
- Развивать операционально-техническую сторону изобразительной деятельности детей путем специальных упражнений на формирование и закрепление следующих умений: пользоваться карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками; рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины; сочетать прямые и наклонные линии; рисовать округлые линии и изображения предметов округлой формы; использовать приемы примакивания и касания кончиком кисти.
- Учить детей перед изображением анализировать образцы, реальные объекты (натуру) в определенной последовательности, используя зрительно-двигательное моделирование формы, обведение предмета по контуру перед рисованием и ощупывание перед лепкой.
- Учить детей называть предмет и его признаки («Это шар. Он круглый, красный».).
- Развивать умения детей закрашивать изображения красками, карандашами, фломастерами.
- Учить детей выполнять различные мазки: длинные, короткие, толстые и тонкие.
- Учить детей работе с клеем для выполнения аппликаций из готовых форм, знакомить их с приемом рваной аппликации.
- Развивать у детей ориентировку в пространстве листа, совершенствовать композицию, обучать заполнению всего пространства листа бумаги.
- Обучать детей приемам работы с глиной, пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать) по подражанию и образцу.

- Учить детей оценивать свои работы путем сопоставления их с натурой и образцом.
- Развивать у детей координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, выполнения аппликации; развивать движений глаз, опережающих руку.
- Закреплять представления детей о форме, величине (большой — маленький, больше — меньше, высокий — низкий, длинный — короткий) и пространстве (ближе, дальше, верх, низ, середина).

Музыка

Основное содержание работы (3 - 4 года)

- Воспитывать у детей интерес к музыкальным занятиям.
- Учить детей различать звуки по качеству звучания и отражать это в пропевании.
- Обучать детей ориентировке в пространстве зала: идти навстречу взрослому по определенной команде (по движению руки, словесной просьбе, звуковому сигналу);
- Развивать слуховое внимание и сосредоточение: уметь определять источник звука, его направление без использования зрения.
- Учить детей прислушиваться к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета, звуки различных музыкальных инструментов.
- Развивать двигательно-активные виды музыкальной деятельности: музыкально-ритмические движения и игры на шумовых музыкальных инструментах.
- Формировать у детей вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому;
- Учить детей создавать простейшие характерные образы на основе музыкального звучания (зайчик веселый, грустный, сердитый и т. д.).
- Развивать чувство ритма (передавать метрическую пульсацию в размере 2/4; учить передавать ритм в движении вместе со взрослым и по подражанию ему).

Физическое развитие

Основное содержание работы (3 - 4 года)

- Стимулировать появление эмоционального отклика на подвижные игры и игровые упражнения и желание участвовать в них.
- Развивать и корректировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности детей (зрительно-моторной координации, мышечной выносливости, способности свободно перемещаться в пространстве).
- Формировать у детей навыки элементарной ориентировки в пространстве, обучая детей движению по ориентирам.
- Развивать и корректировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности детей (зрительно-моторной координации, мышечной выносливости, способности свободно перемещаться в пространстве).
- Обучать детей элементам мышечной релаксации.
- Развивать у детей способность реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним.
- Учить детей выполнять по образцу взрослого, а затем самостоятельно простейшие физические упражнения.
- Учитывать индивидуально-типологические особенности детей при выполнении ими специальных комплексов упражнений, способствующих устранению нарушения развития моторики.
- Развивать ручную моторику в действиях с мелкими предметами в различных пальчиковых и кистевых упражнениях.

Представления о здоровом образе жизни и гигиене

Основное содержание работы (3 - 4 года)

– Стимулировать интерес детей и называние ими предметов бытового назначения (одежду, посуду, гигиенические средства и др.), которыми они постоянно пользуются или которые могут наблюдать, используя при этом вербальные и невербальные средства коммуникации (словесные и жестовые).

– Учить детей действовать с предметами домашнего обихода, личной гигиены, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения;

– Развивать общую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе раздевания и одевания.

– Воспитывать у детей умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия, учить их нормам гигиены и здорового образа жизни на основе игрового сюжета.

– Учить детей правильному динамическому и статическому дыханию, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

– Снижать повышенное психическое возбуждение детей, поддерживать их положительный эмоциональный настрой.

2.11.2. Направления коррекционной логопедической работы на второй ступени обучения (4- 5 лет)

Важнейшая задача второй ступени обучения детей с тяжелыми нарушениями речи состоит в формировании у них способности к усвоению элементарных языковых закономерностей.

Содержание логопедических занятий в этот период направлено на актуализацию и систематизацию речевого материала, усвоенного на предыдущей ступени обучения, совершенствование механизмов сенсомоторного уровня и формирование механизмов языкового уровня речевой деятельности в процессе расширения импрессивного и экспрессивного словаря детей, развитие навыков понимания и употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей, а также различных типов синтаксических конструкций.

Учитель-логопед продолжает работу по развитию у детей понимания речи, накоплению и уточнению понятий, дифференциации значений слова, закрепляет умения детей правильно называть предмет, действия, признаки, качества и состояния, отвечать на вопросы.

В ходе логопедической работы употребляемые детьми слова по своей звукословесной структуре приближаются к нормативно произносимым (с учетом произносительных возможностей детей). Совершенствуется импрессивный и экспрессивный словарь, логопед способствует усвоению детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

На основе дальнейшего развития фонематического восприятия, отработки правильного произношения звуков и правильного воспроизведения звукословесной структуры слова осуществляется обучение детей элементарным формам фонематического анализа с опорой на материализованные действия.

В логопедической работе с детьми с дизартрией развитию фонематического восприятия предшествует работа по формированию сенсорно-перцептивного уровня восприятия в процессе имитации слогов, поскольку при дизартрии первичные расстройства возникают на гностико-праксическом уровне, который с неврологической точки зрения обуславливает механическую имитацию звуков речи.

Одним из основных направлений логопедической работы на данной ступени обучения является развитие коммуникативной функции речи, расширение возможностей участия детей в диалоге. Учитель-логопед учит детей вести беседу на близкие и хорошо знакомые темы, описывать предмет, используя словосочетания, простые нераспространенные.

Ведущим на второй ступени работы с детьми по данной программе остается принцип «логопедизации». Сформированные на логопедических занятиях речевые умения детей закрепляются в процессе развития их представлений об окружающем мире, элементарных математических представлений, в ходе физического и музыкального воспитания, в конструктивной и изобразительной деятельности, а также в условиях семейного воспитания.

Основное содержание логопедической работы (4 – 5 лет)

- Развивать произвольность мыслительной деятельности детей и формировать ее основные компоненты.
- Способствовать развитию у детей заинтересованности в деятельности, накоплению знаний, достаточных для решения поставленных задач, формированию элементарных навыков самоконтроля; поддерживать положительное эмоциональное состояние детей в течение всего занятия.
- Совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений детей в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.
- Расширять возможности понимания детьми речи параллельно с расширением их представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.
- Обогащать предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) словарь импрессивной и экспрессивной речи в ономаσιологическом (обращается внимание на названия объектов) и семасиологическом (обращается внимание на семантику слова) аспектах.
- Формировать грамматические стереотипы словоизменения и словообразования в импрессивной и экспрессивной речи.
- Формировать синтаксические стереотипы и работать над усвоением синтаксических связей в составе предложения.
- Расширять возможности участия детей в диалоге.
- Осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций.
- Создавать благоприятные условия для последующего формирования функций фонематической системы.
- Осуществлять коррекцию нарушений фонетической стороны речи, развивать фонематические процессы.

Социально-коммуникативное развитие

Игра

Основное содержание работы (4 – 5 лет)

- Поощрять желание детей играть в знакомые игры.
- Учить детей использовать в игре предметы-заместители и воображаемые предметы.
- Стимулировать, поощрять речевую активность детей в процессе игр и формировать у них коммуникативные умения и навыки.
- Стимулировать стремление детей выполнять действия с воображаемыми объектами по образцу и по собственному замыслу.
- Учить детей создавать вместе со взрослым и сверстниками различные постройки из крупного и мелкого строительного материала.
- Формировать у детей умение играть в строительно-конструктивные игры со знакомой сюжетной линией, изготавливать для этих игр с помощью взрослого простые игрушки, машинки, украшения.
- Развивать у детей орудийные действия, требующие понимания свойств материала и логики осуществляемых действий.
- Развивать координацию движений обеих рук со зрительным прослеживанием (захват, удерживание, приближение, поворачивание, вкладывание и т. п.);
- обогащать антонимический словарь детей в процессе ознакомления с физическими свойствами материалов: *мокрый — сухой* (песок), *легкий — тяжелый*, *большой — маленький* (комочек песка), *тает — не тает* (снег), *подходить* (к столу с песком) — *отходить* (от стола с песком), *в песке* (воде) — *на песке* (воде) и т. п.
- Развивать и корректировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности детей.

- Развивать тактильные, зрительные ощущения и представления, память, внимание детей.

Представления о мире людей

Основное содержание работы (4 – 5 лет)

- Продолжать развивать любознательность детей, их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире.
- Формировать познавательные установки: «Почему это происходит?», «Почему он такой (по цвету, форме, величине и т.д.)?»).
- Развивать диалогическую и монологическую речь детей.
- Знакомить детей с занятиями и трудом взрослых.
- Укреплять образ «Я», расширять представления о собственных возможностях и умениях.
- Развивать стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений.
- Расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.).
- Расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (двор, магазин, деятельность людей, транспорт и др.).
- Продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе.

Безопасное поведение в быту, социуме, природе

Основное содержание работы (4 – 5 лет)

- Продолжать формировать у детей представления о безопасном образе жизни: о правилах поведения на улице, о правилах пожарной безопасности, о правилах здорового образа жизни, о поведении в быту с последующим выделением наиболее значимых для обучения основам безопасности жизнедеятельности ситуаций и объектов;
- Обучать детей ориентировке в пространстве и познавательным действиям с материалами, необходимыми для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях.
- Обучать детей игровым и речевым образным действиям, которые помогают понять элементарные правила поведения (на улице, на дороге, в доме, в природе) в процессе игр с использованием отдельных элементов комплектов «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены» и др.
- Развивать психомоторику детей, обуславливающую точность выполнения действий с предметами и моделями: овладение движениями, действиями с предметами, отличающимися по форме, величине, пространственному расположению, с предметами-заместителями и т. п.
- Закреплять представления о сенсорных эталонах на основе уточнения цветовых сигналов светофора (заградительный и предупредительный), величины, цвета и формы знаков дорожного движения.
- Обогащать словарь импрессивной и экспрессивной речи детей (*улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сигнал светофора, пешеходный переход, легковой автомобиль, грузовой автомобиль, пожарная машина, трамвай, троллейбус, автобус, пожар, машинист, пассажир, светофор, правила железнодорожного движения, знаки информации: больница, детский сад и др.*);

Труд

Основное содержание работы (4 – 5 лет)

- Стимулировать и поощрять стремление детей к самостоятельности как проявление относительной независимости от взрослого.
- Формировать элементарные орудийные действия в процессе изготовления поделок из различных материалов.

- Формировать представления о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища.
- Учить детей действовать с предметами домашнего обихода, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения.
- Формировать основы культуры труда, бережливости, аккуратности.
- Развивать общую и ручную моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе трудовых действий.
- Учить детей применять реальные бытовые действия в играх с образными игрушками: укладывать куклу (мишку, зайчика) в постель; усаживать куклу за стол и «кормить» ее.

Познавательное развитие

Конструктивные игры и конструирование

Основное содержание работы (4 – 5 лет)

- Закреплять конструктивные умения и навыки.
- Продолжать развивать интерес детей к конструктивной деятельности.
- Развивать умение обыгрывать постройки сразу после их выполнения.
- Закреплять названия элементов строительных наборов (шар, кубик, брусок, кирпич, пластина).
- Формировать умение детей воспринимать и сравнивать элементы детских строительных наборов и реальные предметы по размерам (понимая и употребляя при этом слова: *большой, маленький, больше — меньше, одинаковый, длинный — короткий, высокий — низкий, выше — ниже, длиннее — короче*), по расположению (понимая и употребляя слова *внизу — наверху, рядом, около, близко — далеко, дальше — ближе*).
- Учить детей воссоздавать знакомые постройки по представлению и словесному заданию.
- Продолжать учить детей сравнивать готовую конструкцию с образцом, называть части конструкции, объяснять, из чего они сделаны, а также понимать их функциональное назначение.
- Знакомить детей с планированием работы, использовать во время работы помощь в виде «пошагового» планирования с последующим словесным отчетом о последовательности действий.
- Формировать у детей представления о форме, величине, пространственных отношениях, учить отражать их в слове.
- Совершенствовать систему «взгляд — рука», развивать «опережающий» взор.

Представления о себе и об окружающем природном мире

Основное содержание работы (4 – 5 лет)

- Продолжать стимулировать развитие любознательности детей, их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;
- Формировать познавательные установки: «Почему это происходит?», «Почему он такой (по цвету, форме, величине и т.д.)?».
- Расширять и углублять представления о местах обитания, образе жизни и способах питания животных и растений;
- Формировать у детей умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире.
- Углублять и расширять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), о сезонных и суточных изменениях (лето — зима, весна — осень, день — ночь, утро — вечер).
- Развивать сенсорно-перцептивную способность, исходя из принципа целесообразности и безопасности, обучать детей выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус.

Элементарные математические представления

Основное содержание работы (4 – 5 лет)

– Формировать представления детей о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков.

– Учить детей элементарным счетным действиям с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия.

– Учить детей узнавать цифры 1, 2, 3 и соотносить их соответствующим количеством пальцев и предметов, изображать цифры 1, 2, 3 (рисовать, конструировать, лепить).

– развивать способность детей определять пространственное расположения предметов относительно себя (впереди — сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);

– Учить детей образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений; группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты), по величине (большой — маленький, широкий — узкий, высокий — низкий), по количеству (в пределах пяти и больших пределах в зависимости от успехов детей группы).

– Формировать представления детей о времени: на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) узнавать и называть реальные явления и их изображения — контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Речевое развитие

Основное содержание работы (4 – 5 лет)

-Преодолевать неречевой и речевой негативизм у детей.

-Продолжать развивать потребность в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, обучая детей взаимодействию с окружающими.

-Уточнять и расширять активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы.

-Стимулировать желание детей отражать в речи содержание выполненных действий.

-Продолжать формировать элементарные общие речевые умения детей.

-Формировать усвоение детьми продуктивных и простых по семантике грамматических форм слов.

-Расширять предметный, предикативный и адъективный словарный запас детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом.

-Знакомить детей с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями).

Художественно-эстетическое развитие

Изобразительная деятельность

Основное содержание работы (4 – 5 лет)

– Развивать художественно-творческие способности детей.

– Развивать художественный вкус детей, их интерес к изобразительному искусству.

–Закреплять представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, их свойствах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.).

– Продолжать знакомить детей с основными цветами и их оттенками: оранжевым, коричневым, фиолетовым, серым, голубым.

– Знакомить детей с насыщенностью цвета (светлый — темный).

– Формировать у детей пространственные представления: ближе, дальше, верх, низ, середина.

– Формировать представления детей о величине и ее параметрах (большой — маленький, больше — меньше, высокий — низкий, выше — ниже, толстый — тонкий, длинный — короткий, длиннее — короче).

– Учить детей ориентироваться на плоскости листа (низ, середина, верх).

– Учить детей закрашивать контурные изображения красками, карандашами, фломастерами.

– Совершенствовать умение детей работать с клеем при выполнении аппликаций из готовых форм.

– Закреплять умение детей составлять изображение путем наклеивания готовых форм.

– Учить детей приемам рваной аппликации.

– Продолжать учить детей приемам работы с глиной, пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать).

– Учить детей соотносить части реального предмета и его изображения, показывать и называть их, передавать в изображении целостный образ предмета.

– Учить детей сравнивать выполненное изображение с натурой или образцом, постепенно подводя к пониманию оценки.

Музыка

Основное содержание работы (4 – 5 лет)

– Продолжать воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.

– Развивать музыкальный слух: интонационный, мелодический, гармонический, ладовый.

– Развивать у детей координацию слуха и голоса, способствовать приобретению ими певческих навыков.

– Учить детей приемам игры на детских музыкальных инструментах.

– Развивать чувство ритма, серийность движений.

– Учить детей связывать знакомые мелодии с образами животных: зайца, медведя, лошадки и др.

– Учить детей различать музыку: марш, пляску, колыбельную.

– Продолжать учить детей выполнять танцевальные движения: поднимать одновременно обе руки, опускать, убирать руки за спину, махать над головой одной рукой.

– Учить детей петь по возможности все слова песни или подпевать взрослому.

– Продолжать знакомить детей с игрой на некоторых детских музыкальных инструментах (бубне, металлофоне, маракасах) .

Физическое развитие

Основное содержание работы (4 – 5 лет)

– Развивать у детей двигательную память и зрительное внимание, выполняя двигательные цепочки из трех-пяти элементов.

– Обучать детей выполнению заданий на мышечную релаксацию.

– Развивать у детей соответствующую их возрасту динамическую и зрительно-моторную координацию.

– Формировать у детей навык владения телом в пространстве.

– Развивать одновременность и согласованность движений.

– Учить детей выполнять разноименные разнонаправленные движения.

– Учить детей выполнять повороты в сторону.

– Учить детей выполнять общеразвивающие упражнения в заданном темпе.

– Учить детей четко соблюдать заданное направление, выполнять упражнения с напряжением (не сгибать руки в локтях, ноги в коленях).

– Учить детей сохранять правильную осанку во время ходьбы, заданный темп (быстрый, средний, медленный).

- Продолжать учить детей ловить мяч (расстояние 1,5 м), отбивать его от пола не менее пяти раз подряд.
- Учить детей ползать разными способами.
- Развивать ритмичность, пластичность и выразительность движений детей в соответствии с вербальным и невербальным образом.
- Продолжать учить детей выполнять движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно).

Представления о здоровом образе жизни и гигиене

Основное содержание работы (4 – 5 лет)

- Способствовать становлению интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения.
- Развивать у детей представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях здоровья и условиях его сохранения.
- Формировать у детей умения элементарно по вопросам взрослого описывать свое самочувствие, привлекать внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли.
- Закреплять умения детей самостоятельно следить за своим внешним видом, самостоятельно одеваться и раздеваться.
- Воспитывать у детей умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия, соответствующие нормам гигиены и здорового образа жизни.
- Формировать у детей представления о безопасном образе жизни: о правилах поведения на улице, о правилах пожарной безопасности, о здоровом образе жизни, о поведении в быту с последующим выделением наиболее значимых ситуаций и объектов.
- Продолжать учить детей правильному динамическому и статическому дыханию, стимулирующему функционирование сердечнососудистой и дыхательной систем.
- Снижать повышенное психическое возбуждение у гиперактивных детей, поддерживать их положительный эмоциональный настрой.

2.11.3. Направления коррекционной логопедической работы на третьей ступени обучения (5 – 7 лет)

Основным в содержании логопедических занятий на третьей ступени обучения является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первостепенной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Коррекционно-логопедическая работа учителя-логопеда с детьми ТНР направлена на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе работы учитель-логопед большое внимание уделяет развитию активной речи детей, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени.

В этот период учитель-логопед продолжает работу по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатывает навыки элементарного фонематического анализа.

Учитель-логопед большое внимание уделяет накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка», что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей с ТНР к продуктивному усвоению школьной программы.

Обучение грамоте детей с ТНР является как средство приобретения первоначальных школьных навыков. Одним из важнейших направлений работы учителя-логопеда по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наряду с развитием звукового анализа учитель-логопед проводит работу по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового).

Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

Основное содержание логопедической работы (5 – 7 лет)

– Работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.

– Развивать общую, ручную, артикуляторную моторику.

– Осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций.

– Расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей.

– Совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

– Совершенствовать навыки связной речи детей.

– Вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;

– Формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

Социально-коммуникативное развитие

Игра

Основное содержание работы (5 – 7 лет)

– Вызывать у детей интерес к творческим играм, желание поиграть в новую игру и наполнить знакомую игру новым содержанием.

– Учить детей использовать в новых по содержанию играх различные натуральные предметы и их модели, предметы-заместители.

– Формировать умение детей моделировать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые могут быть использованы в процессе строительно-конструктивных играх.

– Учить детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно.

– Закрепить умение детей играть в дидактические игры, настольно-печатные игры.

– В процессе игровой деятельности формировать речевую, интеллектуальную, эмоциональную и физическую готовность к обучению в школе.

Представления о мире людей

Основное содержание работы (5 - 7 лет)

– Продолжать развивать стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений.

– Формировать представления о Родине, о государственной символике.

– Расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.).

- Продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе.
- Расширять представления детей о праздниках (Новый год, день рождения, Рождество, День знаний — 1 сентября, День защитника Отечества, День Победы и др.).
- Расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей.
- Учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина — следствие, часть — целое, род — вид).

Безопасное поведение в быту, социуме, природе

Основное содержание работы (5 – 7 лет)

–Формировать представления детей о труде взрослых, связанных с работой в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой), водители транспортных средств, работники информационной службы и т.п.;

–Учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей).

–Формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: умение включить телевизор для просмотра передачи, включение компьютера и необходимость согласовывать свои действия с взрослыми.

–Расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словаря импрессивной и экспрессивной речи детей, называя объекты, явления, ситуации по рассматриваемой теме, объяснять семантику слов (*пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки* и т.п.).

–Поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях.

–Расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира.

–Расширять, уточнять и систематизировать представления детей о безопасном для окружающей природы поведении, учить их выполнять правила без напоминания взрослых.

–Формировать умения детей обращаться к окружающим с напоминаниями о необходимости выполнять правила безопасной жизнедеятельности.

Труд

Основное содержание работы (5 - 7 лет)

–Стимулировать и поощрять стремление детей к самостоятельности как проявление относительной независимости от взрослого.

–Совершенствовать трудовые действия детей.

–Совершенствовать зрительно-двигательную координацию детей в процессе выполнения трудовых действий;

– Воспитывать у детей желание оказывать помощь взрослому.

–Воспитывать бережное отношение детей к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т.п.).

–Учить детей заранее распределять предстоящую работу по этапам, подбирать необходимые орудия и материалы для труда.

– Расширять и уточнять словарный запас детей на речевом материале, который используется в различных видах труда.

– Совершенствовать общую и ручную моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе трудовых действий.

Познавательное развитие

Конструктивные игры и конструирование

Основное содержание работы (5 – 7 лет)

- Учить детей соотносить постройки, архитектурные сооружения с игровыми конструкциями из различных строительных материалов.
- Учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части.
- Закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи.
- Закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, употребляя при этом слова: *большой — маленький, больше — меньше, одинаковый, длинный — короткий, высокий — низкий, выше — ниже, длиннее — короче*, по расположению, употребляя при этом выражения *внизу — наверху, рядом, около, близко — далеко, дальше — ближе*.
- Развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал.
- Совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующих разных способов сочленения, расстановки элементов строительного и конструктивного материала.
- Обогащать речь и развивать мышление детей в ходе конструирования.

Представления о себе и об окружающем природном мире

Основное содержание работы (5 - 7 лет)

- Расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений.
- Продолжать учить детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений.
- Углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях; учить детей связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений в различных климатических условиях.
- Продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе.
- Учить детей использовать при рассказывании наглядные модели, операциональные карты, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым.
- Учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина — следствие, часть — целое, род — вид).

Элементарные математические представления

Основное содержание работы (5 – 7 лет)

- Совершенствовать навыки пользования способами проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы предметов, их объемных и плоскостных моделей.
- В процессе игр и игровых упражнений формировать представления детей о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов, составляющих множество.
- Учить детей образовывать последующее число добавлением одного предмета к группе, предыдущее — удалением одного предмета из группы.
- Совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия.

– Знакомить детей с количеством в пределах десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на этапе готовности к школьному обучению).

– Учить детей узнавать цифры 0, 1–9.

– Обучать детей возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воображаемом воздушном пространстве; конструированию из деталей конструктора «Цифры» и различных материалов (нитки, шнуры, мягкая цветная проволока, палочки); лепке из пластилина, теста.

– Формировать у детей умение называть цифровой ряд, выкладывая цифры в последовательности, подбирая соответствующую цифру к количеству предметов.

– Решать арифметические задачи на сложение и вычитание, используя наглядный материал в пределах десяти.

– Развивать умение детей определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной).

– учить детей выбирать объемные геометрические тела (шар, куб, треугольная призма — крыша) и плоскостные фигуры (круг, квадрат, треугольник) по словесной инструкции, а также определять форму предметов в окружающей действительности.

Речевое развитие

Основное содержание работы (5 – 7 лет)

– Развивать речевую активность детей.

– Обеспечивать коммуникативную мотивацию в играх и на занятиях.

– Формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в свободное от занятий время, использовать речевые и неречевые средства коммуникации.

– Расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей.

– Развивать фразовую речь в ходе комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу.

– Совершенствовать планирующую функцию речи детей.

– Намечать основные этапы предстоящего выполнения задания («Что будем делать сначала? Что потом?»).

– Учить детей понимать содержание литературных произведений, характер персонажей и их взаимоотношения.

– Учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам, используя графические схемы, наглядные опоры.

– Формировать у детей мотивацию к школьному обучению.

– Знакомить детей с понятием «предложение».

– Обучать детей составлению графических схем слогов, слов.

– обучать детей элементарным правилам правописания.

Художественно-эстетическое развитие

Изобразительная деятельность

Основное содержание работы (5 – 7 лет)

– Развивать интерес к изобразительной деятельности и ее результату, стимулируя потребность детей участвовать в ней.

– Уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, учить смешивать и получать оттеночные цвета красок.

– Расширять умения детей анализировать объекты перед изображением с помощью взрослого и самостоятельно, отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации.

– Закреплять пространственные и величинные представления детей.

– Совершенствовать приемы работы с глиной, пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать);

– Знакомить детей с доступными их пониманию произведениями искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка).

–Продолжать развивать координацию движений обеих рук, зрительно- двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации.

– Формировать умение детей вместе с педагогом и самостоятельно планировать этапы и последовательность выполнения работы.

– Знакомить детей со специфическими особенностями жостовской, хохломской и городецкой росписи.

Музыка

Основное содержание работы (5 – 7 лет)

-Продолжать работу по приобщению детей к музыкальной культуре, воспитывать у них положительное отношение к музыкальным занятиям, желание слушать музыку, петь, танцевать.

-Воспитывать интерес детей к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам.

- Развивать умение петь.

-Обучать детей игре на детских музыкальных инструментах.

-Совершенствовать пространственную ориентировку детей.

-Совершенствовать танцевальные движения детей.

-Учить детей выполнять разные действия с предметами под музыку

Физическое развитие

Основное содержание работы (5 – 7 лет)

– Учить детей произвольному мышечному напряжению и расслаблению.

– Развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое.

– Учить детей выполнять упражнений по словесной инструкции взрослых.

– Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений.

– Развивать у детей двигательную память, выполняя двигательные цепочки из четырех-шести элементов.

– Развивать у детей необходимый для их возраста уровень слухомоторной и зрительно-моторной координации движений.

– Развивать у детей навыки пространственной организации движений.

– Формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия.

–Учить детей сохранять заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы, бега.

– Учить детей прыжкам: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия.

– Учить детей ловить мяч, отбивать его от пола не менее шести-семи раз подряд.

– Продолжать учить детей ползать разными способами.

– Формировать у детей умения лазать по гимнастической лестнице, перелезть с пролета на пролет по диагонали, соблюдая ритмичность при подъеме и спуске.

– Уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений, спортивного инвентаря, спортивных игр и т. д.

Представления о здоровом образе жизни и гигиене

Основное содержание работы (5 – 7 лет)

- Воспитывать навыки самообслуживания и самостоятельного проявления полезных привычек, элементарные навыки личной гигиены.
- Учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, привлекая вербальными и невербальными средствами сообщать взрослому о своем самочувствии, объяснять, что болит и показывать место возможной боли.
- Развивать, значимые для профилактики детского травматизма, тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания.
- Обращать внимание на особенности психомоторики детей с ТНР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления.

2.12. Взаимодействие взрослых с детьми РАС

Характер взаимодействия с взрослыми. При включении ребенка с РАС в образовательный процесс необходимо соблюдать постепенность. Педагогам необходимо заранее познакомиться с ребенком и его родителями, узнать особенности поведения, общения, привычки и интересы, помочь адаптироваться в новой обстановке: понять устройство помещения детского сада, залов и кабинетов.

В процессе образовательной деятельности основной задачей взаимодействия взрослого с ребенком с РАС является перенос формирующихся навыков в различные социальные контексты. Это реализуется при следующих условиях:

- каждая ситуация рассматривается как возможность для построения взаимодействия с ребенком;
- педагоги внимательно относятся к поведению и эмоциональным реакциям ребенка;
- налаживание взаимодействия основывается на актуальных интересах ребенка;
- гибкость образовательного процесса в индивидуальном общении с ребенком в зависимости от его эмоционального состояния;
- взаимодействие осуществляется в ходе совместной деятельности: коммуникативно-речевой, предметной, игровой, конструктивной, изобразительной и др.

Педагогами специально организовывается работа, направленная на устранение или уменьшение проявления нежелательного поведения ребенка с РАС. Проблемное поведение подвергает риску самого ребенка и/или его окружение и затрудняет общение и включение в социальную среду и проявляется в виде истерики, агрессии (вербальная, физическая), аутоагрессии, отсутствия реакции на просьбы, требования, аутостимуляции, неусидчивости, нарушения внимания, импульсивности, нежелания сотрудничать. Часто причиной такого поведения может быть повышенная тревожность, неумение ребенка объяснить свое состояние. Крик или агрессия иногда могут быть единственным способом, с помощью которого он может выразить просьбу, то есть средством коммуникации.

Педагогам и специалистам необходимо определить, с какой целью ребенок использует определенное поведение. Для этого проводится наблюдение за событиями, которые происходят до проблемного поведения и после. Проанализировав данные события можно значительно снизить качественный и количественный уровни проблемного поведения. Для этого используются следующие способы:

- Обучение ребенка выражать свои просьбы (вербально и невербально), а именно: просить предмет, действие, прекращение действия, перерыв, помощь, выразить отказ с помощью подсказок (картинки, схематическое изображение).
- Создание специальных ситуаций для развития возможности ребенка играть самостоятельно (во время пребывания ребенка в общеобразовательных или группах компенсирующей направленности), при этом интересы выявляются путем наблюдения за ребенком, бесед с ним и с родителями. Обогащение окружающей среды и появление новых интересных занятий позволяют уменьшить частоту аутостимуляций и снизить мотивацию для привлечения внимания.
- Помочь ребенку включиться в занятия, ребенок может отказываться, если они трудные, длинные, неинтересные и непонятные. В таких ситуациях необходимо: понизить уровень

сложности задания, использовать чередование достаточно простых и сложных заданий, предоставить возможность ребенку выбора задания, работать в достаточно быстром темпе (задания должны быть короткими), часто менять задания, выбирать эффективные методы обучения.

- Ребенку с РАС необходима помощь и для выстраивания взаимодействия с другими детьми, отношений с миром и самим собой. Педагог является проводником ребенка в детское сообщество.

Характер взаимодействия ребенка с РАС с детьми во многом зависит от позиции взрослых, работающих с детьми и понимания того, что:

- ребенок не всегда улавливает социальный и эмоциональный контекст происходящего;
- не понимает подтекста и юмора;
- затрудняется не только в инициации взаимодействия, но и в его поддержании;
- быстро пресыщается контактом;
- высказывания могут быть слишком прямолинейны, он не умеет лукавить и скрывать, проявляет значительную социальную наивность.

Плохое понимание окружающих того, что именно хочет сказать ребенок, приводит к замкнутости, прекращению взаимодействия, демонстрации нежелательных формы поведения. В подобных ситуациях роль педагогов заключается в том, чтобы, поддержать ребенка, оказать ему дозированную помощь.

2.13. Взаимодействие взрослых с детьми ЗПР

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью педагогов и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобретения общих культурных умений возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Учитывая коммуникативные трудности ребенка с ЗПР, педагоги создают условия для развития у ребенка эмоционально-личностного, ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения.

Педагоги развивают нравственно-этическую сферу ребенка в когнитивном, эмоциональном, поведенческом компонентах умело включая его в межличностное взаимодействие, как с взрослыми, так и с другими детьми (частичная инклюзия в общеобразовательных группах и группах компенсирующей направленности). Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. При этом педагоги развивают у ребенка адекватную самооценку. При положительном эмоциональном принятии себя, ребенку с ЗПР важно научиться оценивать свое поведение, поступки, действия, продукты деятельности по определенным параметрам, стремиться исправить ошибки и улучшить результаты. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности ребенка по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка.

Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок

учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

По мере развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы ребенка с ЗПР, все большее значение приобретает его собственная активность и инициатива, а педагоги создают для личностного развития все условия.

Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу.

2.14. Взаимодействие взрослых с детьми с умственной отсталостью

В системном подходе, лежащем в основе взаимодействия взрослых с детьми, реализуется отношение к ребенку как к системно развивающемуся индивидууму, имеющему свою субъективно выраженную направленность и формы внешнего и внутреннего реагирования на изменяющуюся социальную среду. Процесс продуктивного взаимодействия ребенка и педагогов - это динамический мотивообразующий процесс для обоих участников общения, который рассматривается в Программе как фундаментальный стержень коррекционно-развивающегося обучения и воспитания.

На начальном этапе весь обучающий процесс с умственно отсталыми детьми организуется педагогами: они ставят цели, анализируют условия и средства достижения этих целей, организуют сами действия и осуществляют контроль их выполнения и оценку. Но это не значит, что ребенок остается при этом пассивным. Напротив, ребенок является активным участником обучающего процесса – он учится принимать поставленную педагогами цель, ориентироваться в условиях задачи, хотеть и уметь овладеть способами действий, ориентироваться на оценку не только самого результата, но и способа действий. Педагогам важно сформировать у ребенка элементы самооценки и умение контролировать себя в процессе выполнения игровой и практической задачи.

Наличие перечисленных выше элементов обучающего процесса обеспечивает успех коррекционной работы по развитию всех видов детской деятельности у дошкольников с нарушением интеллекта.

Элементы учебной деятельности формируются у умственно отсталых детей раньше, чем другие виды детской деятельности.

2.15. Взаимодействие взрослых с детьми с ДЦП

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Для *лично-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагоги не подгоняют ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строят общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Взрослые сопереживают ребенку в радости и огорчениях, оказывают поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях.

Лично-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение

ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное мнение.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с взрослыми и переносит его на других людей.

2.16. Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР

Характер взаимодействия с взрослыми.

Личностно-развивающее взаимодействие с педагогами предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку «группы риска» по нарушению речевого развития: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации.

Во взаимодействии со взрослыми ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Педагоги участвуют в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытные и компетентные партнеры.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагоги не подгоняют ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строят общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми. От младшего дошкольного возраста к старшему постепенно меняется тип общения ребенка с взрослым и его интересы к предметной деятельности, и собственно, к предметным действиям. Именно эта новая форма общения с взрослым (учителем-логопедом, воспитателем, родителем и др. взрослыми) становится важным условием преодоления речевого и неречевого негативизма у ребенка с первым уровнем речевого развития, поскольку в ней формируется позиция ребенка – его отношение ко взрослому как носителю образцов предметных и речевых действий и партнеру по первым играм, партнеру по общению.

Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Педагоги обращают внимание на развитие положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности педагоги расширяют представления детей с ТНР о микро социальном окружении, опираясь на имеющийся у них первый положительный социальный опыт в общении и социальных контактах, приобретенный в семье, в повседневной жизни.

Взрослые во всех формах взаимодействия с детьми формируют у них представления о себе и окружающем мире, активизируя речевую деятельность детей с ТНР, накопление ими словарного запаса, связанного с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками педагог наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых ситуациях (частичная инклюзия в общеобразовательных группах и группах компенсирующей направленности).

Формирование навыков элементарного самообслуживания становится значимой задачей этого периода развития детей. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании, поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Характер взаимодействия с другими детьми

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием.

Если дети с нормальным речевым развитием в 3-4 года начинают чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности, то для детей с ТНР это является достаточно сложным. Активный словарь детей с ТНР находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированные.

Дети с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной), общаясь со сверстниками, чаще всего используют неречевые средства взаимодействия. Поэтому, чаще всего в ходе общения дети с ТНР с другими детьми пытаются оформлять мысли в лепетное предложение. Если их не понимают сверстники, взрослые, то они могут проявлять реактивные действия, переживать и расстраиваться из-за невозможности устанавливать контакт. По мере накопления словаря и развития звукопроизводительных навыков дети с ТНР начинают общаться с другими детьми, используя в самостоятельной речи односложные и двусложные образования. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

У детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной) активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Общаясь с детьми, для пояснения своей речи используют жесты. У детей начинает формироваться фразовая речь. Однако им еще трудно взаимодействовать в речевом плане с другими детьми, так как в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов.

2.17. Взаимодействие педагогов с семьями дошкольников

Взаимодействие детского сада и семьи предполагает совместное определение целей, планирование работы, распределение сил и средств в соответствии с возможностями каждого участника.

Система взаимодействия детского сада с семьей позволяет обеспечить педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делая родителей действительно равно ответственными участниками образовательного процесса.

Цель дошкольного учреждения - оказать профессиональную помощь семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию следующих задач:

- развитие интересов и потребностей ребенка;

- повышение педагогической компетентности у родителей;
- формирование потребности у родителей в содержательном общении со своим ребенком;
- обучение родителей педагогическим технологиям воспитания и обучения детей;
- понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.

Для повышения правовой компетентности родителей в вопросах государственных гарантий семьям, воспитывающих детей с особыми образовательными потребностями и ознакомление с основами законодательства в сфере защиты прав детей осуществляет взаимодействие социальный педагог ДООУ.

Работа с родителями группы кратковременного пребывания «Особый ребенок» осуществляется в индивидуальной форме: первичное (повторное) психолого-педагогическое обследование ребенка, рассказ специалистов о правах родителей и детей с особыми образовательными потребностями (информационно-юридическое сопровождение), консультации родителей, обучение родителей педагогическим технологиям коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей, совместное с родителями построение дальнейшего образовательного маршрута ребенка.

В ходе использования этих форм работы родители получают ответы на интересующие их вопросы, касающиеся оценки специалистами уровня психического развития детей, возможности их обучения, а также рекомендации по организации дальнейших условий воспитания ребенка в семье.

Содержание работы специалистов с семьей планируется с учетом следующих факторов:

- социального положения семьи;
- особенностей характера взаимодействия близких взрослых со своим ребенком;
- позиции родителей по отношению к его воспитанию;
- уровня педагогической компетентности родителей и др.

Раннее включение родителей в коррекционную работу с ребенком в большинстве случаев позволяет нейтрализовать переживания родителей, изменить их позицию в отношении воспитания проблемного ребенка, а также сформировать адекватные способы взаимодействия со своим малышом.

Основными направлениями сопровождения семей являются следующие:

- психолого-педагогическое изучение состояния членов семьи, в первую очередь матери и ребенка;
- психологическая помощь в адекватной оценке потенциальных возможностей развития ребенка;
- повышение информированности родителей о способах и методах лечения, развития и обучения ребенка;
- консультативная помощь родителям в решении вопросов о возможностях, формах и программах дошкольной подготовки детей и дальнейшем школьном обучении;
- обучение родителей элементарным методам педагогической коррекции (дидактическим играм, продуктивным видам деятельности);
- психологическая поддержка родителей в решении личных проблем и негативного эмоционального состояния.

Постепенно, в процессе взаимодействия у родителей формируется система практических и теоретических знаний о воспитательной деятельности, расширяется арсенал средств педагогического воздействия на ребенка и форм взаимодействия с ним в ходе семейного воспитания. Повышается общая родительская компетентность: чувствительность к изменению состояния ребенка; нормализуется система требований и ожиданий; повышается уверенность в себе как воспитателе, происходит гармонизация хода психического развития детей в семье.

2.17.1. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников РАС

Важным условием расширения спектра возможных отношений с миром, другими людьми и самим собой ребенка с РАС является взаимодействие педагогического коллектива с семьями

детей с расстройствами аутистического спектра. При планировании работы по обеспечению психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования детей педагоги делают акцент на понимание родителями особенностей своего ребенка и подходы к его воспитанию.

Для семей, воспитывающих детей с РАС характерны: тяжелые переживания, стрессы, депрессия, ощущение потери смысла жизни; дисгармоничные отношения: жесткие ролевые позиции, выраженная избыточная опека; разногласия членов семьи по вопросам воспитания; социальная самоизоляция семьи.

Родители очень часто не до конца осознают состояние ребенка; отказываются верить в заключения специалистов; испытывают стресс, связанный с проблемами поведения ребенка; постоянно ставят перед ребенком невыполнимые задачи; обвиняют окружающих в некомпетентности; поддерживают лишь ограниченные формы взаимодействия с ребенком; переживают собственную беспомощность.

Поэтому педагоги ДОО стараются оказать максимальную поддержку семьям, выстраивая партнерские доверительные взаимоотношения с родителями:

Проявляют уважение к родителям. Уважение выражается в профессиональной позиции педагогов, признающих достоинства личности, ценности и значимости родителей.

Проявляют эмпатию, понимание к проблемам семьи ребенка с РАС.

Наличие общей цели, которое позволяет выработать единую линию поведения с ребенком и придерживаться ее и дома и в детском саду.

Контакт и диалог с родителями дают возможность общаться и прояснять позиции друг друга.

Понимания и соблюдение собственных прав и прав родителей. Не первое место при взаимодействии с родителями выходят такие права как: право на собственное мнение и собственный выбор, право на информацию, право на уважение, право просить о помощи, право получать признание и т.д.

Распределение ответственности между педагогами и родителями предупреждает взаимное обвинение друг друга, перекладывание ответственности и уход от нее.

При взаимодействии с родителями педагоги выявляют сильные стороны ребенка, включают близкое окружение в развивающее взаимодействие с ребенком, демонстрируют ближайшему окружению все, даже незначительные достижения ребенка.

2.17.2. .2. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ДЦП

Все усилия педагогов по подготовке к школе и успешной интеграции ребенка с двигательной патологией, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями. Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить

непрерывность коррекционно-восстановительного процесса.

Рекомендации по физическому развитию ребенка и организации ортопедического режима дома

Консультируя родителей в этом направлении, следует акцентировать их внимание на то, что физическое воспитание - важнейшая составляющая в системе обучения, воспитания и лечения ребенка с нарушениями опорно-двигательного аппарата. При этом для ребенка с двигательной патологией особое значение приобретает ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков. В ходе консультации для родителей необходимо рекомендовать:

- комплекс мероприятий по стимуляции двигательного развития ребенка в домашних условиях.

- адаптация домашних условий к двигательным возможностям ребенка, (как сделать тренажеры и специальные приспособления для стимуляции развития двигательных навыков и облегчения передвижения ребенка).

- контроль родителей за положением ребенка в пространстве (контролировать положение

его головки, обучать разгибанию верхней части туловища).

В период от одного года до трех лет у детей с нормальным развитием формируются представления о конкретных предметах и их универсальном предназначении. У ребенка с двигательной патологией эти навыки в естественном ритме и с необходимым качеством не возникают. В силу первичности двигательных нарушений и огромного значения тонких движений пальцев рук для дальнейшего развития ребенка, следует включать в занятия и развитие мелкой моторики, функции осязания и умения узнавать предметы на ощупь. Осязательная функция имеет большое значение для развития познавательных возможностей детей. Ее недостаточность приводит к тому, что у ребенка задерживается формирование целостного представления о предметах. Для преодоления подобных нарушений следует учить ребенка узнавать наощупь различные по величине и по форме предметы, определять фактуру материала на ощупь (наждачная бумага, ткань, мех), различать поверхность предметов (гладкий-шероховатый, ровный-неровный, колючий-мягкий), выбирать предмет на ощупь по речевой инструкции (игра "Чудесный мешочек"), определять его температуру (горячий - холодный). Занимаясь с ребенком лепкой или рисованием, следует воспроизводить тот предмет, образ которого формировался на основе тактильно-двигательного восприятия.

Одной из проблем, которыми страдают дети с церебральным параличом, является нарушение праксиса позы. Ребенок испытывает трудности при захвате предмета рукой. В этом случае, необходимо с помощью совместных действий, путем наложения своей руки на руку ребенка можно постепенно научить его элементарным предметным действиям (с игрушкой, карандашом, фломастером, ложкой). При этом необходимо постоянно подбадривать ребенка и внушать ему надежду на успех.

Правильный захват предметов, способы его удержания определяют возможности развития ребенка к предметной деятельности, а в дальнейшем, и к письму. Поэтому родители должны постоянно развивать у детей с церебральным параличом правильные формы удержания предметов, игрушек и двигательных действий с ними.

С целью подготовки руки ребенка к письму можно также предложить прием рисования мокрым или окрашенным в краску пальцем по доске или прием рисования по доске с рассыпанной манкой или мукой. Важно обучить ребенка удержанию пальцевой позы для показа определенного количества предметов (один предмет - один палец; два предмета - два пальца и т.д.). Для развития точности движений пальцев рук следует строить различные фигуры на плоскости из палочек, мозаики и плоскостных геометрических фигур. Хорошие результаты в формировании двигательных навыков дают следующие упражнения: надевание колечек, пуговиц, бус на проволоку, веревку, нитку; продевание через отверстия малого размера шнурков; прошивание иглой контура предметов на бумаге, а также застегивание, расстегивание, завязывание, развязывание шнурков, пуговиц, молний.

Родители также должны быть знакомы с приемами массажа и нормализации тонуса мышц. Более подробные рекомендации по формированию у ребенка двигательных навыков родители могут получить у специалистов и в специальной литературе (Р.Д. Бабенкова, М.В. Ипполитова, Е.М. Мастюкова и др.).

Важно также развивать у ребенка согласованность движений руки и глаза, проводить специальные занятия по развитию плавных движений глазных яблок с целью формирования целостного восприятия предметов.

Рекомендации по развитию речи и организации речевого режима дома

Речь - важнейший психический процесс, обеспечивающий любому ребенку взаимодействие с социальным миром, возможность осмыслить себя и свои действия, выразить свои переживания другим людям. С первых дней жизни родители должны инициировать речевые вокализации ребенка. Родителям необходимо постоянно стремиться к речевому контакту с ребенком, т.е. постоянно разговаривать с ним, проговаривая все, что она делает с ребенком, или они с ребенком делают совместно. Известно, что чем раньше организована логопедическая помощь, тем большего эффекта в развитии речи ребенка можно ожидать. Родители должны внимательно слушать рекомендации логопеда и неукоснительно их соблюдать. Специалист должен объяснить родителям, что средства речи могут быть

сформированы у ребенка лишь в результате длительного процесса развития и автоматизации речевых навыков, т.е. длительных тренировок и повторов заданий, которые дает логопед. Родители должны быть проинформированы и о речевом режиме дома. Они должны знать о том, что:

-речь взрослых по своему содержанию должна соответствовать возможностям понимания ребенка;

-речь взрослого должна быть медленной, внятной, достаточно громкой (но не очень) и выразительной.

Родители должны обучать ребенка реагировать на слюнотечение и справляться с этой трудностью. Они должны все время инициировать ребенка к воспроизведению речевых звуков, лепетной речи, абрисов слов, простых, пусть и с нарушениями грамматики, предложений. Родители должны постоянно формировать у ребенка мотивацию на речевой контакт.

Рекомендации по формированию у детей навыков самообслуживания

Формирование навыков самообслуживания имеет колоссальное значение для развития детей с церебральным параличом. Первое, к чему должны стремиться родители младших дошкольников, это развитие у ребенка чувства неприязни и брезгливости к дискомфортным состояниям. Родители должны постоянно формировать у ребенка потребность к самостоятельному обслуживанию себя. Мотивация к осуществлению самостоятельных действий должна формироваться у ребенка с раннего возраста. Это чрезвычайно важный навык, который обеспечивает не только формирование санитарно-гигиенических навыков у ребенка, но и в будущем обеспечит ему достаточный уровень социальной адаптации. Ребенка нужно научить самостоятельному приему пищи, умению брать ложку, самостоятельно есть, держать кружку и пить из нее. В том случае, если двигательные возможности ребенка не позволяют удерживать столовые приборы в нужном положении, родители должны знать, что можно пользоваться специально изготовленными приборами или самим приспособить эти предметы к возможностям ребенка. Чтобы ложка, вилка или карандаш, ручка не вываливались из рук ребенка, пользуются приемом утяжеления.

К старшему дошкольному возрасту, ребенок должен уметь самостоятельно одеваться (отдельные виды одежды могут быть специально для этого приспособлены) и владеть санитарно-гигиеническими навыками. Часто для облегчения трудностей, возникающих при застегивании или расстегивании одежды, пользуются застежками-липучками.

2.18. Диагностико-консультативное направление работы

Диагностико-консультативное направление работы основывается на основополагающем принципе дефектологии: принципе единства диагностики и коррекции. Реализация этого принципа обеспечивается комплексным междисциплинарным изучением и динамическим наблюдением за развитием ребенка специалистами психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) образовательного учреждения, в состав которого входят: учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед, заместитель заведующего, медицинская сестра, обязательное присутствие одного из родителей ребенка (законного представителя).

В задачи консилиума входят: изучение состояния здоровья ребенка, выявление уровня развития ведущего вида деятельности, особенностей развития познавательной и эмоционально-личностной сфер (психологическое изучение), изучение особенностей развития речевой деятельности (логопедическое изучение), социальной ситуации развития ребенка (отношения в семье, детском саду), запаса знаний и представлений, сложившихся в дошкольный период жизни (дограмматических, элементарных математических, об окружающих предметах и явлениях действительности), педагогическое изучение.

Исследования в указанных направлениях ведутся систематически: в сентябре, когда ребенок поступает в детский сад, в январе (промежуточное изучение) и в мае с целью выявления качественных изменений в развитии ребенка в результате образовательно-

воспитательного процесса, организованного специалистами дошкольного образовательного учреждения.

Каждый из участников ПМП консилиума образовательного учреждения подготавливает информацию по своему профилю. Итогом изучения ребенка специалистами консилиума являются рекомендации, обеспечивающие индивидуальный подход: установление четких целей коррекционно-развивающей работы с ребенком, путей и сроков ее достижения; выработка адекватного состоянию ребенка подхода со стороны всех взрослых; выделение сильных сторон ребенка, на которые можно опереться в коррекционной работе; анализ хода развития ребенка и результаты педагогической работы.

Таким образом, помимо направления территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ТПМПК), в деле ребенка находятся рекомендации специалистов, обеспечивающих динамику его развития, на основе поэтапных исследований.

2.19. Методы, формы и направления коррекционной работы

2.19.1. Методы, формы и направления коррекционной работы с детьми с расстройствами аутистического спектра (РАС)

Расстройство аутистического спектра – это особая форма нарушения психического развития с неравномерностью формирования различных психических функций, со своеобразными эмоционально-поведенческими, речевыми и интеллектуальными расстройствами, что в большинстве случаев приводит к значительной социальной дезадаптации.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в детском саду во многом зависит от создания особых условий, в которых реально можно было бы сочетать психологическую, педагогическую, медицинскую и другие виды помощи, когда имеется возможность проследить динамику развития каждого воспитанника с расстройством аутистического спектра.

Коррекционная работа осуществляется поэтапно, исходя из степени выраженности аутистического дизонтогенеза ребенка с РАС. Длительность каждого этапа для каждого воспитанника определяется индивидуально в зависимости от его особенностей и скорости накопления адаптивных возможностей. Оценка состояния ребенка с расстройством аутистического спектра, уровня его развития, запаса знаний, поведенческих навыков проводится комплексно всеми специалистами. Такая оценка служит основой для разработки индивидуального маршрута коррекционной помощи ребенку.

Воспитательные задачи направлены на решение вопросов социализации, повышения самостоятельности и автономии ребенка и его семьи, на становление нравственных ориентиров в деятельности и поведении дошкольника, а также воспитание у него положительных качеств.

Коррекционные задачи направлены на формирование способов усвоения умственно отсталым дошкольником социального опыта взаимодействия с людьми и предметами окружающей действительности; на развитие компенсаторных механизмов становления психики и деятельности проблемного ребенка; на преодоление и предупреждение у воспитанников детского сада вторичных отклонений в развитии их познавательной сферы, поведения и личности в целом.

Образовательные задачи направлены на формирование у детей системы знаний и обобщенных представлений об окружающей действительности, развитие их познавательной активности, формирование всех видов детской деятельности, характерных для каждого возрастного периода. Важной задачей является подготовка детей к школьному обучению, которая должна вестись с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка.

Все перечисленные задачи решаются специалистами детского сада и родителями (законными представителями) с учетом возрастных и образовательных потребностей детей.

Начальный период пребывания ребенка в детском саду связан с адаптацией его к незнакомой среде, и поэтому перед педагогами стоит первоочередная задача создания условий для поддержания состояния психологического комфорта, чувства доверия к окружающим ребенка людям, «заражения эмоциями» радости, удовольствия. В связи с этим работа педагогов предполагает использование сугубо индивидуальных форм взаимодействия взрослого с ребенком. Данные приемы помогают также в реализации главной коррекционно-развивающей задачи - формированию первоначальных представлений о себе, которое, в свою очередь, способствует появлению адекватных форм взаимодействия ребенка с расстройством аутистического спектра с близкими взрослыми и педагогами.

Для достижения этой цели созданы ряд педагогических условий. Основное из них - установление эмоционально-личностного контакта взрослого с каждым ребенком для дальнейшего формирования у него ориентировки на взрослого человека как на источник социального опыта. Важным принципиальным моментом в работе педагогов является организация правильной дистанции во взаимодействии с ребенком. Так, педагог занимает равную позицию партнера по отношению к ребенку, устанавливает контакт - метод «глаза в глаза».

Методика формирования у ребенка первоначальных представлений о себе состоит из последовательных этапов: дошкольника учат откликаться на свое имя, затем называть его, откликаться и называть уменьшительно-ласкательные формы своего имени; обращаться по имени к сверстнику; понимать и употреблять личные местоимения; откликаться и называть свою фамилию. Одновременно проводится работа по формированию зрительного образа «Я» - представлений о схеме тела и своем внешнем виде. Важным направлением в социальном воспитании является формирование у детей представлений о семье, о взаимоотношениях в ней и способов проявления отношения к близким людям.

Коррекционное воздействие осуществляется в следующем порядке:

- выделение близких ребенку людей, формирование эмоциональных и двигательных реакций на их появление в группе, установление позитивно личностного контакта ребенка с близкими взрослыми;
- формирование тактильно-эмоциональных и речевых способов выражения привязанности, любви к близким взрослым;
- формирование умения узнавать себя, маму и других членов своей семьи на фотографиях;
- формирование представлений о взаимоотношениях в семье и способов их проявления к близким людям.

Не менее важным в работе с ребенком, имеющим расстройство аутистического спектра, является использование повторения как важного дидактического принципа, без применения которого нельзя говорить о прочности усвоения знаний и воспитании чувств. Педагоги обращаются к каждодневному опыту ребенка, стремятся активизировать имеющиеся у него представления. Формирование и пробуждение «личной памяти», своего жизненного опыта, зафиксированного в словесном плане, способствует осознанию ребенком своего «Я», выделению себя в мире вещей и других людей.

У детей дошкольного возраста с расстройствами аутистического спектра отмечаются общая моторная неловкость, нарушения осанки, зрительно-двигательной и зрительно-слуходвигательной координации. Этап физического развития детей в раннем возрасте характеризуется низким уровнем развития локомоторных навыков, незавершенностью периода ползания, задержкой становления навыков прямохождения. Все это оказывает негативное влияние на становление двигательных навыков в дошкольный период. При обучении детей двигательным навыкам педагогами используется такой прием, как подводящие движения. Этот вид движений представляет собой облегченный вариант выполнения движения или изолированные компоненты двигательного навыка. Важно научить детей выполнять эти элементы правильно и четко, а затем уже формировать устойчивый двигательный стереотип.

Деятельность по познавательному развитию учитель-дефектолог проводит в виде игр с дидактическими игрушками (матрешками, пирамидками, кубами-вкладками и др.), подвижной игры, игры с правилами, которая обеспечивает выделение свойств и отношений предметов может также проходить, в форме конструирования, лепки, рисования, требующих восприятия и воспроизведения свойств изображаемых предметов.

Определение содержания и методов формирования элементарных количественных представлений осуществляется с учетом особенностей и возможностей психического развития детей-аутистов.

Коррекционная работа направлена на развитие восприятия и формирование перцептивных действий - проб, примеривания, зрительного соотнесения; затем постепенно осуществляется переход к формированию умственных действий, выполняемых в развернутом наглядном плане. Ребенок упорядочивает, преобразовывает, сравнивает множества, что очень важно для развития мышления и познавательной деятельности в целом. Чтобы научить дошкольников располагать предметы относительно себя, используются действия по подражанию и учат детей называть пространственное расположение предмета по отношению к себе, используя слова «вверху», «внизу», «вперед», «сзади».

В дидактических и подвижных играх детей учат двигаться в заданном направлении по подражанию и словесной инструкции (вперед, назад), определять в своих словесных высказываниях направление движения от себя.

Практическая деятельность с предметами организуется в следующих видах действий: сравнение за счет наложения или приложения, определение качества поверхности на ощупь, специально созданные практические ситуации игрового характера. Система вопросов, дополняющая опыт практических действий с предметами, способствует активизации имеющихся у детей знаний и представлений, способствует развитию их речевой деятельности. Базовыми предпосылками для его развития являются: коммуникативная направленность общения, интерес ребенка к окружающему миру, слуховое внимание и восприятие, развитый фонематический слух, согласованное межанализаторное взаимодействие нескольких ведущих анализаторов, готовность органов артикуляционного аппарата, развитие основных функций речи. Развитие этих предпосылок и определяет содержание основных задач, имеющих коррекционную направленность при обучении детей с расстройством аутистического спектра. Индивидуальный уровень достижений в этой области у всех детей различный.

Подготовка детей к обучению грамоте включает в себя два основных направления: подготовку детей к письму и формирование элементарных навыков звукопроизношения. Учитель-дефектолог, учитель-логопед много внимания уделяют подготовке детей к обучению в школе в различных продуктивных видах деятельности (конструирование, аппликация, лепка, рисование). Осуществляется она и в процессе познавательного развития, развития речи, обучения игре, физического и музыкального воспитания.

Большой интерес у детей вызывают ознакомительные игры с игрушками-животными. На начальных этапах обучения педагоги воспитывают у ребенка бережное отношение к игрушкам. Для этого используются специальные приемы: привлечение внимания ребенка к действиям с игрушкой взрослого, обмен игрушками между взрослым и ребенком.

Основные методы и приемы работы по изобразительной деятельности (лепка, аппликация, рисование). Деятельность по изобразительной деятельности направлена на формирование у детей интереса к продуктивным видам деятельности, овладение различными техническими навыками и умениями, становление знаково-символической деятельности как одного из важнейших факторов социализации ребенка.

В процессе занятий по игре, ознакомлению с окружающим, сенсорному воспитанию и формированию мышления у ребенка развиваются предпосылки к становлению продуктивных видов деятельности - орудийные действия, зрительно-двигательная координация, мелкая моторика, перцептивные действия.

В процессе музыкального воспитания основными методами и приемами работы с детьми являются:

- 1) наглядно-слуховой (исполнение педагогом песен, игра на музыкальном инструменте, использование аудиозаписей);
- 2) зрительно-двигательный (показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих содержание песен; показ взрослым действий, отражающих характер музыки; показ танцевальных движений);
- 3) использование совместных действий ребенка с взрослым;
- 4) подражание детей действиям и движениям взрослого;
- 5) выполнение ребенком действий по словесной инструкции.

Важным направлением работы в музыкальной деятельности является развитие у детей подражательной способности в процессе выполнения ритмичных движений. Важнейшим среди условий является сочетание различных видов музыкальной наглядности: звуковой, зрительной и комбинированной. Использование звуковой наглядности является ведущим методом музыкального обучения. Основное содержание метода - исполнение музыкальных произведений педагогом или использование аудиозаписи, грамзаписи, компакт-дисков. В музыкальном обучении применяются такие основные словесные методы, как рассказ, беседа, объяснение.

2.19.2. Методы, формы и направления коррекционной работы с детьми с задержкой психического развития (ЗПР)

Коррекционно-педагогическая работа с дошкольниками с ЗПР направлена на формирование базовых составляющих психического развития. Трудности построения коррекционно-педагогических программ обусловлены многообразием проявлений ЗПР, сочетанием незрелости эмоционально-волевой сферы и несформированностью познавательной деятельности.

В работе с детьми с ЗПР следует выделить два блока: образовательный и коррекционно-развивающий.

Коррекционно-педагогическое воздействие направлено на преодоление первичных нарушений, вызванных непосредственно первопричиной возникновения нарушений в развитии психических процессов, но и на предупреждение вторичных нарушений развития, которые могут возникнуть. А также на формирование определенного круга знаний и умений, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в общеобразовательной школе.

Коррекционная направленность пронизывает все разделы физкультурно - оздоровительной, воспитательно-образовательной и социально - педагогической деятельности. Процесс коррекционно-развивающего обучения и воспитания в детском саду строится с учетом психологических особенностей и закономерностей развития психики данной категории детей. При этом отбор содержания коррекционно-развивающей работы происходит на основе комплексного изучения ребенка.

Обучение и воспитание детей с задержкой психического развития осуществляется с позиции индивидуально-дифференцированного подхода.

На начальных этапах работы ставятся задачи формирования психологического базиса (предпосылок) для развития высших психических функций, что предполагает:

- стимуляцию познавательной активности и совершенствование ориентировочно - исследовательской деятельности;
- развитие общей и ручной моторики;
- развитие и коррекцию психомоторных функций и межсенсорных связей;
- обогащение сенсорного опыта ребенка и развитие всех видов восприятия;
- развитие и коррекцию простых модально-специфических функций, таких как выносливость к непрерывному сосредоточению на задании (работоспособность);
- скорость актуализации временных связей и прочность запечатления следов памяти на уровне элементарных мнемических процессов;
- способность к концентрации и к распределению внимания;

- готовность к сотрудничеству со взрослым;
- стимуляцию речевого развития ребенка.

На последующих этапах работа осуществляется в нескольких направлениях:

1. Развитие и коррекция недостатков эмоционально-волевой сферы и формирующейся личности:

- развитие и тренировка механизмов обеспечивающих адаптацию ребенка к новым социальным условиям;
- профилактика и устранение встречающихся аффективных, негативистских, аутистических проявлений, других отклонений в поведении;
- развитие социальных эмоций;
- создание условий для развития самосознания и самооценки;
- формирование способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения;
- предупреждение и преодоление негативных черт личности и формирующегося характера.

2. Развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций:

- развитие сферы образов-представлений;
- формирование мыслительной деятельности: стимуляция мыслительной активности, формирование мыслительных операций, развитие наглядных форм мышления (наглядно-действенного и наглядно-образного), конкретно-понятийного (словесно-логического), в том числе, элементарного умозаключающего мышления;
- развитие пространственного гнозиса и конструктивного праксиса;
- формирование пространственно-временных представлений;
- развитие умственных способностей через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности;
- развитие творческих способностей;
- совершенствование мнестической деятельности;
- развитие зрительно-моторной координации и формирование графо-моторных навыков.

3. Развитие речи и коммуникативной деятельности:

- целенаправленное формирование функций речи (особенно регулирующей, планирующей);
- создание условий для овладения ребенком всеми компонентами языковой системы: развитие фонетико-фонематических процессов, совершенствование слоговой структуры слова, лексико-грамматического строя речи, формирование навыков построения развернутого речевого высказывания;
- формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения;
- стимуляцию коммуникативной активности, создание условий для овладения различными формами общения: обеспечение полноценных эмоциональных и деловых контактов со взрослыми и сверстниками, стимуляцию к внеситуативно-познавательному и внеситуативно-личностному общению.

4. Формирование ведущих видов деятельности (их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов):

- целенаправленное формирование мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов деятельности;
- всестороннее развитие предметно-практической деятельности;
- развитие игровой деятельности;
- формирование предпосылок для овладения учебной деятельностью: умение программировать, регулировать и оценивать результаты при выполнении заданий учебного типа;
- формирование основных компонентов готовности к школьному обучению: физиологической, психологической (мотивационной, познавательной, эмоционально-волевой), социальной.

Коррекционно-развивающая работа распределяется между учителем-дефектологом, педагогом-психологом, учителем-логопедом.

Для более эффективной коррекционной работы и наиболее качественного усвоения изучаемого материала детьми ЗПР используются различные *методы*.

1. *Словесные* (вопросы, объяснение, беседа, рассказ...).

2. *Наглядные* (экскурсии, наблюдения, демонстрация различных наглядных иллюстраций, схем...).

3. *Практические* (практические упражнения, графические работы...).

1. При использовании словесных методов в коррекционной работе с детьми с ЗПР педагоги задают хорошо продуманные и четко сформулированные вопросы, доступные пониманию ребенка. Часто используется одноступенчатая инструкция, объяснение часто требует повтора. Рассказ педагога лаконичный, четкий, эмоциональный и выразительный.

Дети с задержкой психического развития испытывают трудности в восприятии и переработке вербальной информации, у большинства из них страдает речевое развитие, поэтому словесные методы следует сочетать с применением наглядных и практических.

2. Наглядные методы особенно широко применяются в коррекционной работе. Например – наблюдение применяется как целенаправленное восприятие объекта или явления и специально планируется педагогами. Педагоги в своей работе с детьми ЗПР применяют принцип полисенсорной основы обучения, то есть с опорой на все органы чувств (посмотреть, потрогать, понюхать, попробовать на вкус...). Наглядный метод является очень действенным методом в коррекционной работе, поэтому к нему предъявляются определенные требования. Так, например, иллюстрационный материал должен быть понятен детям, не иметь множества лишних деталей, соответствовать изучаемой теме. Схемы должны быть предельно четкими и доступными пониманию детей.

3. Из общепринятых практических методов в коррекционной работе с детьми с ЗПР наиболее эффективными являются упражнения и дидактическая игра. Необходимость упражнений обусловлена слабой мыслительной активностью детей данной категории, ослабленной памятью, трудностями восприятия и т. д. Поэтому, с помощью упражнений, многократного выполнения умственного и практического действия достигается овладение определенными знаниями.

Особое место занимает дидактическая игра. Именно в дошкольном возрасте ребенок усваивает знания через игру. «Учить – играя». Дидактическая игра содержит в себе большие потенциальные возможности активизации процесса обучения.

В дополнении к традиционным методам воздействия, педагоги активно используют *нетрадиционные формы и методы работы*. Они помогают в достижении максимальных возможных успехов и принадлежат к числу эффективных средств коррекции.

1. *Музыкотерапия* – воздействие музыки на ребенка. Кроме общепринятых музыкальных и логоритмических занятий, можно использовать музыку для расслабления перевозбуждения ребенка, при релаксации в промежутках между занятиями и т. д.

2. *Пескотерапия* – игры с песком. Песок поглощает негативную энергию, очищает ребенка, стабилизирует его эмоциональное состояние.

3. *Камнетерапия* – игры с природными камнями. Кроме приятных прикосновений, способствуют расслаблению мышц и стабилизации эмоционального состояния ребенка.

Таким образом, в коррекционной работе педагогов с детьми с ОВЗ практически всегда происходит сочетание нескольких методов и приемов работы в целях достижения максимального коррекционно-педагогического эффекта. Воспитание осуществляется предельно

индивидуально, с учетом всех особенностей развития данного ребенка, в процессе сотрудничества самого ребенка, педагогического персонала нашего ДОУ и родителей ребенка.

2.19.3. Методы, формы и направления коррекционной работы с детьми с умственной отсталостью

Система коррекционно-воспитательной работы представляет собой целостный комплекс психолого-педагогических, мероприятий, направленных на всестороннее развитие психических и физических возможностей каждого нетипичного ребенка, а также, максимальную коррекцию и компенсацию нарушений его развития.

Система представлена следующими направлениями работы:

1.Формирование сотрудничества ребенка с взрослым и формирование способов усвоения социокультурного опыта. Данный этап подготавливает ребенка к подражанию движениям и действиям с предметами. Затем само подражание становится осмысленным и позволяет начать формирование у ребенка поисковые способы ориентировки, в частности метода проб и ошибок. В свою очередь, данный метод и подражание подготавливают воспитанника к овладению действиями по образцу. Одним из главных требований к занятиям по рассматриваемому этапу работы выступает включение речи.

Таким образом, условия формирования сотрудничества ребенка со взрослым следующие:

- эмоциональный, визуальный и тактильный контакт взрослого и ребенка;
- постановка перед ребенком учебно-воспитательных задач в доступной ему форме;
- подбор способов передачи ребенку социокультурного опыта, соответствующих уровню его актуального развития.

2.Физическое воспитание и развитие умственно отсталых детей. Сущность данного направления работы в совершенствовании функций организма в целом, полноценном развитии основных движений, двигательных навыков, мелкой дифференцированной моторики пальцев рук. Работа по коррекции дефектов физического развития воспитанников проводится комплексно: индивидуальные занятия по коррекции психического развития, моторной сферы, поведения, соблюдение охранительного режима, трудо- и игротерапия.

Развитие движений детей осуществляется общепринятыми средствами: утренняя гимнастика, подвижные игры и развлечения, образовательная деятельность по физической культуре, во время музыкальной деятельности.

Особое значение в физическом воспитании ребенка с умственной отсталостью имеет работа по формированию культурно-гигиенических навыков, которые составляют одну из основ общей культуры поведения.

Программой предусмотрено формирование следующих культурно-гигиенических навыков:

1) навыки соблюдения чистоты тела (мытьё рук, умывание лица, культурное пользование туалетом);

2) культура питания: умение спокойно вести себя за столом, правильно пользоваться столовыми приборами, благодарить за еду, помощь;

3) навыки аккуратного и бережного обращения с вещами личного пользования и умение самостоятельно пользоваться ими.

3.Формирование ментальных процессов (умственное воспитание) - сенсорное воспитание направлено, *во-первых*, на совершенствование отдельных анализаторов и правильное их использование для накопления сенсорного опыта, *во-вторых*, на формирование у детей перцептивных действий - действий рассматривания, выслушивания, ощупывания, то есть формирования систем сенсорных эталонов; *в-третьих*, обучение способам решения постепенно усложняющихся сенсорных задач (приемы обследования), *в-четвертых*, на своевременное и правильное соединение сенсорного опыта со словом. Сенсорное воспитание осуществляется учителем-дефектологом и воспитателем как в специально организованной деятельности, так и в процессе повседневной жизни.

Занятия проводятся по следующим разделам: развитие зрительного восприятия, слухового восприятия и внимания, тактильно-двигательного и вкусового восприятия. Формирование мыслительной деятельности. Развитие произвольного внимания на основе непроизвольного, умение сосредотачивать внимание в течение длительного времени, развитие памяти.

У умственно отсталого ребенка нужно развивать ориентировочную деятельность (целенаправленная, орудийная деятельность, практические и игровые задания), формировать представления об орудиях, решение проблемных практических ситуаций ребенком, умение анализировать проблемную ситуацию (обучение ребенка использовать предметы-заместители), развивать познавательную активность и взаимосвязь между действием, образом и словом.

Необходимо научить ребенка действовать методом «проб и ошибок» (развитие наглядно-действенного мышления). Важно соединить действия, образ и слово, постепенно перейти к развитию наглядно-образного мышления, с помощью решения ситуации без действий, т.е. решение проблемных ситуаций на основе зрительного соотнесения, действий во внутреннем плане.⁶⁹ Формирование представлений об окружающем.

Основная задача - формирование у детей целостного восприятия окружающей действительности и целостного представления о ней, а также представления о человеке и его социальных взаимоотношениях, иерархии социокультурных и жизненных ценностей.

В процессе ознакомления с окружающим у детей формируется представление о своем «Я», ребенок выделяет себя в мире, приходит к осознанию своего «Я», посредством пробуждения «личной памяти», жизненного опыта, приобщения к жизни близких людей и формирования ценностных ориентаций, связанных с возрастной и гендерной (половой) дифференциацией. Кроме того, в ходе ознакомления с окружающим у детей уточняются, систематизируются и формируются представления о предметном мире, созданном руками человека, обогащается чувственный опыт и развивается способность чувственного познания мира. Формируются адекватные представления об окружающем, создается сенситивная основа слова и ребенок готовится к восприятию вербальных описаний объектов, явлений и отношений (стихов, рассказов, сказок, песен), тем самым осуществляется побуждение детей к доступному высказыванию, что служит развитию речи.

Формирование элементарных математических представлений.

-сформировать у ребёнка представления о количественных представлениях, отношениях между предметами. Сопоставлять предметы и сравнивать между собой, формировать представления о величине, времени, пространственных представлениях. Развитие речи, подготовка к обучению грамоте.

-развивать предпосылки к развитию речи, потребность в общении;

-развивать слуховое внимание и восприятие; фонематическое восприятие и артикуляционный аппарат.

-работа над грамматической, фонетико-фонематической стороной речи, подготовка к обучению грамоте и письму (представления о звукобуквенном анализе, умение ориентироваться на листе бумаги).

4.Формирование игровой деятельности детей с умственной отсталостью. Предметная деятельность - основа для всех других видов деятельности. Для её формирования проводится непосредственно образовательная деятельность и предметно-практическая деятельность (соотносящие действия, орудийные).

Игровая деятельность – формирование сложной ролевой игры, отрабатывать умения использовать предметы-заместители, отрабатывать сюжеты. Коррекционная работа начинается с формирования стойкого интереса к игрушке. Содержание и организация коррекционной работы направлена, во-первых, на развитие компенсаторных механизмов становления психики и деятельности проблемного ребёнка, а во-вторых, на преодоление и предупреждение у воспитанников детского сада вторичных отклонений в развитии их познавательной сферы, поведения и личностных ориентиров.

5.Эстетическое воспитание детей с умственной отсталостью. В процессе музыкальной деятельности происходит развитие слухового внимания, слухового восприятия, развитие

голоса, движений под музыку, ориентировки в пространстве, ритмических способностей, а также коррекция и компенсация недостаточности межсенсорных связей. Деятельность планируется по следующим направлениям: слушание музыки, пение, танцы, музыкально-дидактические игры, музыкально-ритмические движения.

2.19.4. Методы, формы и направления коррекционной работы с детьми с ДЦП

Основной целью коррекционной работы при ДЦП является оказание детям не только медицинской, но и психологической, педагогической, логопедической и социальной помощи; обеспечение максимально полной и ранней социальной адаптации. Очень важно развитие позитивного отношения к жизни, обществу, семье, обучению и труду. Важное условие комплексного воздействия - согласованность действий специалистов различного профиля: учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога, воспитателя. Необходима их общая позиция при обследовании, психолого-педагогической и логопедической коррекции.

Коррекционно-педагогическая работа организуется в рамках игровой деятельности. Необходимо гибкое сочетание различных видов и форм коррекционно-педагогической работы (индивидуальных, подгрупповых и фронтальных).

Основными задачами коррекционно-педагогической работы в дошкольном возрасте являются:

- последовательное развитие познавательной деятельности и коррекция ее нарушений,
- коррекция высших корковых функций,
- воспитание устойчивых форм поведения и деятельности,
- профилактика личностных нарушений.

Вследствие ДЦП большую роль играет создание поэтапной системы помощи, при которой возможна ранняя диагностика и раннее начало систематической педагогической работы с детьми, страдающими церебральным параличом. Педагогический процесс построен с учетом специфики заболевания детей и связанных с ним особенностей.

Основная цель коррекционного обучения и воспитания детей с церебральным параличом - всестороннее развитие ребенка в соответствии с его возможностями, максимальная адаптация к окружающей действительности, создание базы для дальнейшего школьного обучения.

Эта цель может быть достигнута при решении следующих задач:

- 1) дифференциальная диагностика;
- 2) развитие двигательных, психических, речевых функций ребенка, профилактика и коррекция их нарушений;
- 3) подготовка к обучению в школе.

Необходимым условием реализации этих задач является комплексный подход к диагностике, развитию и коррекции нарушенных функций, который обеспечивается тесной взаимосвязью коррекционных и психолого-педагогических мероприятий.

Развитие познавательной деятельности детей осуществляет учитель-дефектолог.

Воспитатель формирует навыки самообслуживания в процессе выполнения режимных моментов, организует деятельность детей вне образовательной, прогулки.

Развитие речи и коррекцию дизартрических расстройств осуществляет учитель-логопед.

Инструктор по физической культуре проводит деятельность по физическому развитию.

Педагог-психолог корригирует нарушения личностного развития, работая непосредственно с детьми и их окружением: семьей и персоналом детского сада.

Развитием функциональных возможностей рук занимаются все специалисты. В связи с тем, что контингент детей с двигательными нарушениями неоднороден, при подготовке детей к школе, следует сочетать индивидуальные, подгрупповые и фронтальные формы работы (учителя-дефектолога, учителя-логопеда, инструктора по физической культуре), в рамках которых необходим гибкий подход к оценке усвоения материала разными детьми.

Психологическая помощь включает оценку уровня интеллекта, личностного развития и общих способностей; консультирование по личностным, эмоциональным проблемам и психотерапию; диагностику нарушений способности к обучению; участие в планировании и проведении образовательных программ; консультирование родителей.

В связи с двигательной недостаточностью у детей ограничена манипулятивно-предметная деятельность, затруднено восприятие предметов на ощупь. В работе по сенсорному воспитанию детей с ДЦП выделяется несколько разделов:

1. Развитие зрительного восприятия и коррекция его нарушений: формирование представлений о цвете предметов; формирование представлений о форме предметов; формирование представлений о величине предметов; формирование и коррекция пространственных представлений; формирование временных представлений.

2. Развитие и коррекция тактильного восприятия.

3. Развитие и коррекция слухового восприятия.

При организации работы по *совершенствованию зрительного восприятия* учитывается то, что двигательная недостаточность препятствует его развитию в связи с нарушением моторного аппарата глаз, недоразвитием статокинетических рефлексов. Она мешает формированию зрительно-моторной координации, задерживает и искажает развитие ряда высших корковых функций, особенно пространственного восприятия. В связи с этим в коррекционную работу включаются задания и упражнения для тренировки функций мышц-глазодвигателей, плавного прослеживания, расширения поля зрения:

- для улучшения функций мышц-глазодвигателей следует предлагать упражнения на развитие зрительно-моторной координации, на улучшение фиксации взора;

- для тренировки плавного прослеживания в разных направлениях необходимо использовать такие игры, как «солнечный зайчик с зеркальца», «последи за самолетом» и т. д., последовательный показ картинок, расположенных горизонтально и вертикально;

- специальная тренировка полей зрения может включать упражнения в устойчивости фиксации взора при изменении положения головы и туловища, плавное прослеживание глазами при неизменном положении головы.

Особую группу составляют упражнения, направленные на воспитание дифференцированного зрительного восприятия. Эти упражнения предполагают анализ контурных, перечеркнутых, перевернутых и недорисованных изображений.

Развитие дифференцированного зрительного восприятия является профилактикой нарушений чтения и письма, которые выявляются у большинства детей с ДЦП при овладении школьными навыками.

В ходе деятельности по формированию представлений о цвете дети должны научиться: отбирать предметы указанного цвета; группировать предметы по цвету; передавать реальный цвет предметов в продуктивной деятельности; строить ряды из оттенков спектра; определять сходство и различие между предметами на основе сравнения по признаку цвета (огурец - зеленый, снег - белый), а также знать названия основных цветов и оттенков.

В работе по *сенсорному воспитанию* большое место отводится формированию представлений о форме. При ознакомлении детей с плоскостными и объемными геометрическими фигурами необходимо опираться на двигательно-кинестетический анализатор. Дети должны не только увидеть различия, но и ощутить их при манипуляции с фигурами.

Очень важным этапом является формирование зрительно-тактильного восприятия, когда ребенок сначала знакомится с фигурой на ощупь, а затем рассматривает ее. При ознакомлении с плоскими геометрическими фигурами необходимо включать задания: на обведение фигур указательным пальцем, рисование этих фигур пальцем, смазанным гуашью, обведение геометрических фигур по трафаретам и т. п.. Хорошие результаты дает также изготовление аппликаций из геометрических фигур: это могут быть орнаменты на бумаге из фигур разной формы или составление сюжетной картинке с помощью вклеивания в образец соответствующих по форме фигур.

В ходе деятельности по формированию *представлений о форме* детей учат: правильно выбирать подходящую геометрическую фигуру при определении формы реального предмета; группировать предметы по форме; определять сходство и различие между предметами на основе сравнения по признаку формы (яблоко - круглое, стол - квадратный); составлять геометрической формы из 2- 4 частей, а также из заданного количества палочек знать названия геометрических фигур и употреблять их в собственной речи.

Для развития представлений ребенка о величине используются различные игры-упражнения со строительными материалами – построение башен, домиков и т. п. В быту, в игровой и конструктивной деятельности усваиваются и закрепляются понятия «высокий-низкий», «широкий-узкий». В играх «Построим матрешек, по росту», «Построим лесенку» дети учатся построению сериационных рядов и усваивают понятия «выше-ниже», «длиннее-короче» и др., словарь пополняется прилагательными в сравнительной степени. В ходе занятий дети учатся обозначать размер предметов словесно, овладевают способами сравнения предметов для определения их размера, учатся группировать предметы по величине и строить серии рядов.

Ориентировка по основным пространственным направлениям формируется в упражнениях с мячом, флажком, при перемещении в пространстве. В ходе таких упражнений усваиваются и закрепляются понятия «вперед», «позади», «справа», «слева», «далеко», «близко», «ближе», «дальше».

Важным разделом работы по развитию *пространственного восприятия* является обучение ребенка ориентировке на листе бумаги. Правильно для педагога должна стать маркировка верхнего левого угла листа. Очень важно сформировать и закрепить у ребенка понятия о верхней нижней, правой и левой стороне листа. Важное место в работе по формированию пространственных представлений занимают игры на перемещение в пространстве («Найди спрятанную в комнате игрушку») по речевой инструкции или по схеме. Формирование временных представлений особенно затруднено у детей, не способных к самостоятельному передвижению, так как жизненный опыт у них крайне ограничен.

Для формирования *временных представлений* у детей с ДЦП педагогами используются такие упражнения, как рассматривание и обсуждение серий картинок, фотографий, изображающих деятельность детей и взрослых в разные отрезки времени (части суток), игры «Когда это бывает», «Назови соседей ночи».

При проведении этих игр хорошо используются цветовые символы для обозначения разных частей суток. У подавляющего большинства детей с церебральным параличом имеет место нарушение кинестетического восприятия. Для коррекции этих нарушений проводятся игры «Волшебный мешочек» или «Узнай, что это». В группе имеется несколько наборов предметов, различных по форме, величине, тяжести, фактуре материала. Дети определяют предмет сначала более сохранной рукой, а затем пораженной. Образ предмета, полученный на основе тактильного восприятия, воспроизводится в продуктивной деятельности — слепить, нарисовать.

В ходе работы по формированию тактильного восприятия дети должны научиться: выбирать предметы на ощупь, правильно соотносить их форму и величину; различать на ощупь ткани разной фактуры; узнавать предмет по обводящему движению пальцем; различать поверхности предметов; определять температуру предметов, при этом они должны пользоваться соответствующим словарем.

Изобразительная деятельность. Трудности формирования графических способностей у детей с церебральным параличом обусловлены нарушением моторики, зрительно-моторной координации и нарушением сенсорной сферы.

Главная причина трудностей заключается в неумении производить точные согласованные движения, контролировать их силу и скорость. Нарушение тонких дифференцированных движений пальцев и кисти рук отрицательно сказывается на умении рисовать, на написании цифр и букв. Даже рисуя с образца, дошкольники нередко допускают неточности в передаче контуров изображаемых фигур, искажают их пропорции, плохо копируют геометрические формы. Характерные для детей, страдающих церебральным параличом, нарушения оптико-

пространственного восприятия сказываются и в изобразительной деятельности. Изобразительная деятельность служит важным средством коррекции недостатков психофизического развития детей с церебральным параличом.

Образовательная деятельность для детей, страдающих детским церебральным параличом, имеет свои особенности: включает дополнительные задания, направленные на тренировку движений рук, развитие мелкой моторики, развитие зрительно-пространственного восприятия.

В изобразительной деятельности с детьми, страдающими церебральным параличом, нужно:

- развивать мелкую моторику руки и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма;
- формировать правильное восприятие формы, величины, цвета и умение передать их в изображении;
- формировать правильное восприятие пространства, корригировать нарушения зрительно-пространственного восприятия;
- формировать целостное восприятие предмета и добиваться его отражения средствами изобразительной деятельности (рисованием, лепкой, аппликацией);
- развивать навыки конструирования;
- воспитывать положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности и ее результатам;
- развивать любознательность, воображение;
- расширять запас знаний и представлений.

Особое внимание уделяется таким видам деятельности, которые наиболее способствуют решению коррекционных задач. К таковым можно отнести аппликацию, лепку, трафарет, тренировочное рисование.

Задания по аппликации способствуют развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о цвете и форме. Достоинством этого вида деятельности является и его доступность: аппликацией могут заниматься дети, имеющие низкий уровень графических возможностей вследствие поражения рук.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, точности движений, корригирует нарушение мышечно-суставного чувства. Использование трафарета способствует воспитанию правильного движения, расширению графических возможностей ребенка с пораженными руками.

Тренировочное рисование - система графических упражнений для развития манипулятивной деятельности кисти руки. Тренировочное рисование, как и любая другая изобразительная деятельность, проходит в форме игры (например, дается задание иллюстрировать какой-либо рассказ или действие). Эти задания рассчитаны на стимулирование движений кисти руки, включающих в работу определенные группы мышц.

Хороший результат дает коллективное творчество или сотворчество между воспитателем и ребенком: воспитатель в ходе тренировочного рисования изображает тучу, а ребенок - дождь; воспитатель - машину, а ребенок - след от нее. Ребенку предоставляется та часть задания, которую он может выполнить. Это дает возможность развить малейший успех ребенка, создать мотивацию для дальнейших самостоятельных действий. Каждый успех ребенка вселяет в него уверенность.

На изобразительной деятельности особое внимание педагоги уделяют восприятию и изображению форм предметов (круг, овал, четырехугольник и т. д.), развивают умение видеть геометрические формы в окружающих ребенка предметах, дифференцировать близкие формы, используют специальные трафареты, которые дети обводят и раскрашивают.

Зрительный образ предмета закрепляется на занятиях аппликацией, лепкой. Участвуя совместно с воспитателем в перемещении игрушек, дети познают такие понятия, как «вверху», «внизу», «справа», «слева».

2.19.5. Методы, формы и направления коррекционной работы с детьми с ТНР

В основе коррекционно-развивающих занятий с детьми с ТНР положен комплексно-тематический метод и метод игровых ситуаций, предусматривающий активное использование познавательных, развивающих дидактических игр и упражнений. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач.

Учитывая психологические и возрастные особенности детей, при подаче материала активно применяется игровая форма: задания адресуются игрушкам («кукольный театр»), ребенок помогает сказочному герою выполнить задание.

Сюжетно-тематическая форма занятий способствует спонтанному развитию связной речи, позволяет добиться устойчивого внимания и поддержания интереса на протяжении всего занятия несмотря на неустойчивую психику детей-логопатов и нестабильное психоэмоциональное состояние, пониженную работоспособность и утомляемость.

Специфика логопедических приемов (наглядных, игровых, работа с картинками, предметами) и методов заключается в особой подаче и форме коррекционных заданий, цель которых активизировать речевую и умственную деятельность ребенка. Приемы в коррекционно-развивающей работе предусматривает повышение уровня сложности и самостоятельности детей в использовании ими усвоенных навыков и умений «от простого к сложному». Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе занятий, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых играх и т. д.

На занятиях активно используется психогимнастика, релаксационные упражнения, физкультминутки. Все эти моменты помогают снять повышенное напряжение у детей с дизартрией, улучшают работу лицевых мышц, способствуют подвижности артикуляционного аппарата.

Очень важным методическим требованием является особая организация речевого материала для занятий:

- он должен быть максимально насыщен изучаемым звуком;
- нарушенные в произношении звуки не включаются (по мере возможности);
- произношение изучаемого звука отрабатывается во всех доступных сочетаниях.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, воспитателя по физической культуре, воспитателей групп и родителей воспитанников.

Работу по образовательной области «Речевое развитие» осуществляет учитель-логопед, другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед.

При этом педагог-психолог, осуществляет индивидуальные занятия по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а учитель-дефектолог работает над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в коррекционно-развивающей работе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Образовательные области «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» тесно связаны с образовательной областью «Речевое развитие», что позволяет решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Программное содержание обеспечивает организацию и синтез разных видов деятельности, которые помогают ребенку овладевать средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности.

2.20. Особенности образовательной деятельности различных видов

Освоение ребенком любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и ребенка, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия педагога и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании и используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Педагоги создают разнообразные образовательные ситуации, побуждающие ребенка применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные специалистами образовательные ситуации ставят ребенка перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребенка: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их

освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает ребенка к будущему школьному обучению.

Образовательные ситуации направлены на закрепление имеющихся у ребенка знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый ребенком. Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, игры с правилами, развивающие, подвижные игры.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием общения ребенка и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя познание ребенком объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной литературы, направленный на развитие читательских интересов ребенка.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана с развитием способности художественного восприятия.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласовываются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка-инвалида

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности каждого ребенка с ограниченными возможностями здоровья, посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса, создания безбарьерной среды и социально-психологического обеспечения для инклюзивного развития ребенка.

Специальные образовательные условия

1. Обучение по адаптированной образовательной программе с учетом психофизических особенностей, индивидуальных возможностей, уровня интеллектуального развития детей с особыми образовательными потребностями.

2. Очная форма.

3. Щадящий режим .

4. Индивидуальные занятия: с педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем и другими специалистами.

5. Срок повторного прохождения ТПМПК по усмотрению ПМПК.

Задачи:

- создание особой безбарьерной среды в детском саду;
- осуществление педагогической, психологической, коррекционной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья;
- создание условий, способствующих усвоению программы;
- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получение дополнительных образовательных услуг;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей;
- оказание консультативной, методической и психологической помощи родителям (законным представителям) детей.

Педагогическая коррекция:

1. Постепенное формирование взаимодействия с педагогом.
2. Коррекция недоразвития восприятия, моторики, внимания, речи, мышления.
3. Психотерапия членов семьи.

Работу по социализации детей и подготовке к школе осуществляют специалисты ДОУ, реализующие адаптированную образовательную программу. Все педагоги, работающие с детьми с особыми образовательными потребностями, прошли курсы повышения квалификации.

Ведущая роль в коррекционно-развивающем процессе принадлежит учителю-дефектологу, учителю-логопеду и педагогу-психологу. Педагоги обеспечивают субъективное переживание ребенком успеха на фоне определенных затрат усилий, используют любой повод, чтобы отметить даже незначительное продвижение ребенка.

Вся работа специалистов детского сада строится по принципу командной работы, обеспечивающей сотрудничество и тесную взаимосвязь педагогов различного профиля и детей на занятиях или в свободной игре, когда ребенок становится равным партнером, проявляет творческие инициативы.

Группа детей, посещающих детский сад по щадящему режиму, чрезвычайно неоднородна. Главным в работе с детьми с особыми образовательными потребностями является индивидуальный подход с учетом специфики психофизических возможностей.

Специалисты, осуществляющие сопровождение ребенка, реализуют профессиональные функции:

- диагностическую (определяют причину трудностей с помощью комплексной диагностики);
- аналитическую (анализируют результаты диагностики).

Педагоги реализуют следующие формы обучения и воспитания:

- индивидуальная коррекционно-развивающая работа;
- посещение 1 раз в неделю общеразвивающих групп и групп комбинированной направленности, где у ребенка есть возможность пообщаться и поиграть со своими сверстниками, возможность испытать радость от пребывания с другими людьми, формируются предпосылки диалогического общения (частичная инклюзия);
- диагностика и индивидуальное консультирование родителей.

Особые условия

Дети компенсирующей группы и дети посещающие группу комбинированной направленности находятся в детском саду ежедневно, по желанию родителей в первой половине дня до дневного сна. Развивающая коррекционно-образовательная

деятельность с детьми осуществляется с 9.00 до 12.00 ч. в соответствии с расписанием данной группы и представляет собой организацию непосредственно образовательной деятельности ребенка (проведение педагогических мероприятий, развивающих игр и занятий с детьми). Между различными видами детской деятельности предусмотрены перерывы длительностью от 10 до 15 минут. Во второй половине дня проходит игровая деятельность под руководством воспитателя группы. Педагоги работают по четкому расписанию НОД, длительность которых гибко варьируется в зависимости от уровня умственной работоспособности детей. Индивидуальные занятия осуществляются педагогами детского сада: педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатель по ИЗО. Занятия проводятся в оснащенных помещениях, с использованием специализированного оборудования: ИЗО-студия, спортивный и музыкальный залы, кабинет экологии, кабинет психолога.

Занятия по плаванию проходят два раза в неделю в бассейне под наблюдением инструктора по плаванию, медработника и младшего воспитателя. Продолжительность занятия не более 25 минут. В планировании занятий по обучению детей плаванию соблюдается индивидуальный подход: дифференцированный отбор упражнений в соответствии с возможностями каждого ребенка. Во время проведения занятий используется специальное оборудование, включающее: плавательные доски, нарукавники, резиновые кольца, мячи, надувные и водоплавающие игрушки.

Весь объем помещений используется как образовательное и развивающее пространство, включающее зоны погружения в различные виды специфичной детской деятельности.

Образовательная среда детского сада обеспечивает возможность развития природы ребенка, приобретения тех или других знаний, умений и навыков, развитие и обогащение свободных игр ребенка, посильного для него физического труда, а также удовлетворение всех общественных, научных, эстетических, нравственных запросов.

Выстроенная образовательная среда в детском саду № 485 способствует созданию условий для цельного и гармоничного проживания детства каждого ребенка. Взаимодействие педагогов и детей нацелено на осуществление развивающего обучения.

В работе с детьми с ОВЗ педагоги используют коррекционные программы, позволяющие обеспечивать максимальное развитие психологических возможностей и личностного потенциала дошкольников:

- Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Зарина А.П., Соколова Н.Д. «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью». Издание 2-е, переработанное и дополненное. СПб.: Издательство КАРО, 2007г.;

-Филичева Т.Б., Тумакова Т.В. «Коррекционная программа воспитания и обучения для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием», М.: МГОПИ, 1993г.;

-Шевченко С.Г. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» М.:Школьная Пресса, 2003г.;

-Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. «Коррекционно – развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта» М.: Просвещение, 2005г.;

- Федосеева М.А. Занятия по развитию эмоциональной и познавательной сферы средствами песочной терапии. Волгоград: Учитель, 2015г.;

- Наревская И.Н, Сабирова Н.Г. Профилактика нарушений в поведении дошкольников: материалы для диагностической и коррекционной работы в ДОУ. – М.:АРКТИ, 2009г.;

- Развивающие игры с дидактическим материалом для детей дошкольного и младшего школьного возраста под ред. Шипицыной Л.М., «Речь», 2004г.

3.2. Организация режима пребывания детей в детском саду

Детский сад работает по пятидневной рабочей неделе с календарным временем посещения круглогодично (кроме праздничных дней и летнего оздоровительного периода). Организация деятельности взрослого и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей осуществляется в виде непосредственно образовательной деятельности и самостоятельной деятельности (частичная инклюзия: общение ребенка с ОВЗ с детьми общеобразовательных групп и групп комбинированной направленности). Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию совместно организованной деятельности педагога и ребенка и обеспечение интеграции содержания образовательных областей программы.

Объем образовательной нагрузки определяется учебным планом в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, установленных ФГОС ДО к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами (Постановление от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»).

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для детей с ОВЗ

Коррекционно-развивающая среда для детей соответствует как общим нормативным актам проектирования условий воспитания, обучения в дошкольном учреждении, так и задачам коррекционно-развивающей работы, направленной на преодоление трудностей социальной адаптации детей с проблемами развития. Подбор и размещение мебели, технического оборудования, дидактического материала и игрушек определяется необходимостью безбарьерного передвижения и контакта, дозирования информационного поля, пластичного введения ребенка в различные формы и виды деятельности.

Все помещения дошкольного учреждения оснащены комплектом учебного, игрового и бытового оборудования в соответствии с ФГОС ДО. Организация жизнедеятельности детей во многом зависит от того, насколько целесообразно создана окружающая среда, так как она является не только социокультурным фактором общего развития, но и фактором коррекционно-развивающего преодоления недостаточности психофизического развития детей.

Исходя из того, что комплексный психолого-медико-педагогический подход к организации среды нацелен на социальную адаптацию, реабилитацию и интеграцию детей с особенностями в развитии нами определен ряд принципов организации развивающей предметно-пространственной среды как средства коррекционной работы:

- превентивная направленность всех видов ее средств решает вопросы предупреждения появления отклонений в психофизическом развитии ребенка, за счет создания специальных социально-адаптивных способов взаимодействия ребенка с людьми и окружением, а также обеспеченности специальным дидактическим, игровым и бытовым материалом;

- пропедевтическая направленность коррекционно-развивающей среды обеспечивает ребенку многоэтапное и постепенное введение его в информационное поле, в котором организовано безбарьерное пространство, подобрано специальное оборудование и рационально размещены блоки, решающие проблемы сенсорного, моторного, интеллектуального тренингов, психоэмоциональной разгрузки и социальной ориентировки и др.);

- преобразующее, трансформированное влияние среды на отклонения в развитии ребенка и формирование у детей компенсаторных способов ориентации на основе активизации сохранных анализаторов, мышления, речи, памяти;

- специальное, акцентированное информационное поле развивающей предметно-пространственной среды учитывает своеобразие познавательных процессов у детей с

особенностями в развитии и специфику контактов и способов получения и переработки информации.

Реализация принципа оптимальной, информационной целесообразности развивающей предметно-пространственной среды нацелено на восстановление связи между ребенком и его окружением. Доступность и целесообразность информационного поля РППС позволяет ребенку интегрировать в окружающую среду.

В кабинетах, которые посещают дети с ОВЗ, созданы специальные игровые условия:

- наличие специального игрового оборудования и организация действий с ним;
- обеспечение доступности для восприятия, анализа и воспроизведения действий взрослых и сверстников;
- наличие у детей возможностей овладения специальными, социально-адаптивными знаниями, умениями и навыками, позволяющими им компенсировать недостаточность отдельных психических функций;
- наличие условий для физического развития.

3.4. Перечень оборудования и материалов развивающей предметно-пространственной среды

Оборудование кабинета педагога-психолога:

- обучающий набор для детей с аутизмом;
- набор «Пертра»;
- набор психолога;
- «мини центр», - место, где подобраны предметы и материалы, познавать которые можно с помощью органов чувств.

Центр сенсорного развития в уголке педагога-психолога:

- звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки);
- звучащие игрушки-заместители;
- маленькая ширма;
- кассета с записью «голосов природы» (шелеста листьев, морского прибоя, летнего дождя, вьюги, пения птиц и т.п.);
- предметные картинки по всем лексическим темам;
- предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов;

- карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам;
- настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям»);
- настольно-печатные игры для развития цветовосприятия и цветоразличения («Радуга», «Разноцветные букеты», «спрячь бабочку» и т.п.);
- палочки Кюизенера;
- блоки Дьенеша;
- занимательные игрушки для развития тактильных ощущений («Тактильные кубики», «Тактильные коврики»);
- «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками.

Оборудование кабинета учителя-логопеда:

Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда:

- зеркало с лампой дополнительного освещения;
- 3—4 стульчика для занятий у зеркала;
- комплект зондов для постановки звуков;
- комплект зондов для артикуляционного массажа;
- соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки;
- дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т.п.);
- картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры);
- логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения.
- логопедический альбом для обследования звукопроизношения;
- логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи;
- сюжетные картинки, серии сюжетных картинок;
- «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща, животного;
- звуковое лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам;
- настольные игры «Логопедическое лото», «По дорожке слов»;
- небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал;
- предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах;
- картотека словесных игр;
- настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи;
- настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки» и т.п.);
- раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений;
- разрезной и магнитный алфавит;
- алфавит на кубиках;
- слоговые таблицы;
- магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино;
- наборы игрушек для инсценировки сказок;
- настольно-печатные игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза;

- речевые компьютерные игры;
- массажные мячики разных цветов и размеров;
- мяч среднего размера, малые мячи;
- игрушки-шнуровки, игрушки-застежки;
- мелкий и средний конструкторы.

Оборудование спортивного зала:

- Тренажер «Рукоход – поручни»;
- Тренажер «Тактильные диски».

Оборудование музыкального зала (Музыкальный центр):

- музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка);
- детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики);
- «Поющие» игрушки;
- звучащие предметы-заместители;
- ложки, палочки, молоточки, кубики;
- магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы»;
- музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»);

- портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).

Оборудование ИЗО - студии:

- восковые и акварельные мелки;
- цветной мел;
- гуашевые и акварельные краски;
- фломастеры, цветные карандаши;
- пластилин, глина;
- цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т.п.);
- кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам.
- доски для рисования мелом, фломастерами;
- книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель» и др.

Развивающая среда кабинетов и залов не только комфортная и эстетичная, но и полифункциональная, обеспечивающая возможность изменений среды, позволяющей использовать материалы и оборудование для одной образовательной области и в ходе реализации других областей, обеспечивать возможность самовыражения воспитанников, эмоциональное благополучие.

Расширение сферы услуг

- организована работа в форме открытого образования, как одного из направлений непрерывного образования воспитанников, посещающих группу компенсирующей направленности;
- консультирование родителей и организация работы с детьми;
- предоставление рекомендаций и игрового методического пособия с использованием электронной почты.

3.5. Кадровые условия реализации Программы

Образовательный процесс с детьми с ОВЗ осуществляют **15 педагогов**. Из них заведующий, старший воспитатель, 3 музыкальных руководителя, 2 инструктора по физической культуре, 1 педагог-психолог, 3 учителя-логопеда, 2 воспитателя по изобразительной деятельности.

3.6. Программно-методическое обеспечение специалистов

Программно-методическое обеспечение учителя логопеда

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда осуществляется на основе программно-методического обеспечения, в которых отражается специфика процессов обучения и воспитания детей, имеющих нарушения речи:

1. Агранович З.Е. //Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.- СПб.: «Детство-Пресс», 2001.

2. Арефьева Л.Н. // Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. – М.: Сфера, 2008

3. Васильева С.В., Соколова Н. //Логопедические игры для дошкольников (с приложением). - М.: «Школьная пресса», 2001.

4. Каше Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М: Просвещение, 1985.

5. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально - подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. М.: 1998.

6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР. М.: 1998.

7. Крупенчук О.И. // Научите меня говорить правильно. – С.-Пб.: Литера, 2001.

8. Лопухина И. Логопедия – 550 занимательных упражнений для развития речи, М.: «Аквариум», 1996.

9. Савельева Е. // 305 веселых загадок в стихах. – Новосибирск, 2008.
10. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми, М.: Владос, 1994.
11. Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников, М.: Гном-пресс, 1999.
12. Филичева Т.Б., Чиркина Г. В., Туманова Т.В //Коррекционное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи. - М.2009.
13. Е.В. Кузнецова, Е.В. Тихонова //Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи: Конспекты занятий-М.: ТЦ «Сфера», 1999.
14. Пожиленко Е, А // Волшебный мир звуков и слов (Пособие для логопедов). - М.: ВЛАДОС, 2001.
15. Кирьянова Р.А. Комплексная диагностика и ее использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5-6 лет, имеющими тяжелые нарушения речи. – СПб, 2002
16. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. – М.: Гном-Пресс, 1999.
17. Степанова О.А. Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
18. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида. – М.: Школьная Пресса, 2003.

Программно-методическое обеспечение педагога-психолога

Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога осуществляется на основе программно-методического обеспечения, в котором отражается специфика процессов обучения и воспитания детей, имеющих различные отклонения в психическом и социальном развитии:

1. Ананьева Т.В. Программа психологического сопровождения дошкольника при подготовке к школьному обучению.
2. Бодалев А. А. Общая психодиагностика
3. Венгер А. и др. Готовность детей к школе – диагностика психического развития и коррекция его неблагоприятных вариантов.
4. Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет.
5. Веракса Н. Е. диагностика готовности ребенка к школе.
6. Волков Б. С. Задачи и упражнения по детской психологии.
7. Забрамная С. Д. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей.
8. Ковалева И. В. Профилактика агрессивного поведения у детей раннего возраста. Коррекционная программа.
9. Клюева Н. В. Учим детей общению.
- Немов Р. С. Психология. Основы психологического консультирования.
10. Останкова Ю. В. Система коррекционно-развивающих занятий по подготовке детей к школе.
11. Прохорова Г. А. Перспективное планирование работы педагога-психолога ДОУ.
12. Семаго Н., др. Психолого-педагогическая оценка готовности ребенка к началу школьного обучения.
- Семенака С. И. «Уроки добра» коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет.
13. Семенака С. И. «Учимся сочувствовать, сопереживать» коррекционно-развивающие занятия для детей 5-8 лет.
14. Центр Научных Инвестиций «Детский сад как воспитывающая среда».
15. Эльконин Д. Б. Психология детей дошкольного возраста.

16. Федосеева М.А. Занятия по развитию эмоциональной и познавательной сферы средствами песочной терапии. Волгоград: Учитель, 2015.

Программно-методическое обеспечение инструктора по физической культуре
Коррекционно-развивающая работа инструктора по физической культуре осуществляется на основе программно-методического обеспечения, в котором отражается специфика процессов обучения и воспитания детей, имеющих различные отклонения в физическом развитии:

1. Асачева Л.Ф., Горбунова О.В. Система занятий по профилактике нарушений осанки и плоскостопия, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

2. Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка. М., ЛИНКА-ПРЕСС, 1993.

3. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. «Развивающая педагогика оздоровления» ЛИНКА-ПРЕСС, 2000.

4. Милюкова И.В., Евдокимова Т.А. Лечебная гимнастика при нарушениях осанки у детей. СПб.: Сова, 2004.

5. Милюкова И.В., Евдокимова Т.А. Гимнастика для детей. СПб.: Сова, 2004.

6. Суворов А.Н., Ромашина О.А. Комплексы лечебной физкультуры при нарушении функции опорно-двигательного аппарата и сочетанной с ней патологии у детей дошкольного возраста. Надым – Салехард, 1997.

7. Шарманова С.Б., Федоров А.И. Формирование правильной осанки в процессе физического воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста. Челябинск, ГАФК, 1999.

8. Маргунова О.Н. Профилактика плоскостопия и нарушения осанки в ДОУ, Воронеж, ТЦ Учитель, 2005.

Список использованной литературы

1. Выготский Л. С. Основы дефектологии. - СПб.: Лань, 2003.

2. Выявление и преодоление речевых нарушений в дошкольном возрасте: Метод. пособие / авт. Кондратенко И. Ю. и др. – М. : Айрис-пресс, 2005.

3. Гонеев А. Д. Основы коррекционной педагогики: учеб. пособие для вузов / А. Д. Гонеев, Н. И. Лифинцева, Н. В. Ялпаева ; под ред. В. А. Сластенина. – М.: Academia, 1999.

4. Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей: пособие для учителей и специалистов коррекционно-развивающего обучения / авт. С. Г. Шевченко и др. – М.: АРКТИ, 2004.

5. Левченко И.Ю., Приходько О.В. Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. - М.: Академия, 2001, 192 с.90.

6. Мастюкова Е. М. Семейное воспитание детей с отклонениями в развитии: учеб. пособие для вузов / Е. М. Мастюкова, А. Г. Московкина; под ред. В. И. Селиверстова. - М. : Владос, 2004.

7. Психокоррекционная и развивающая работа с детьми: Учеб. пособие для вузов / под ред. И. В. Дубровиной ; авт. И. В. Дубровина и др. – 2-е изд., стереотип. – М.: Academia, 2001.

8. Специальная дошкольная педагогика: учеб. пособие для вузов / под ред. Е. А. Стребелевой; авт. Е. Р. Баенская и др. - М.: Academia, 2002.

9. Стрелева Е. А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии : Кн. для педагога-дефектолога. - М. : Владос, 2004.

10. Симонова Н.В. Программа воспитания и обучения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. - М., 1987.

Программно – методическое обеспечение

Баряева Л.Б., Кондратьева С.Ю. Игры с водой // Дети с проблемами в развитии. – 2004г.

Гаврилушкина О.П. К вопросу об эстетическом воспитании в детском саду детей с

нарушением интеллекта // Воспитание аномальных детей в дошкольных учреждениях / Под ред. Н.Г. Морозовой. – М., 1978г.
Гаврилушкина О.П. Особенности конструктивной деятельности дошкольников со сниженным интеллектом // Дефектология. – 1987г.
Гаврилушкина О.П., Соколова Н.Д. Воспитание и обучение умственно отсталых дошкольников. Книга для воспитателя. – М.: Просвещение, 1985г.
Гаврилушкина О.П., Соколова Н.Д. Программы для специальных дошкольных учреждений. Воспитание и обучение умственно отсталых детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1991г.
Екжанова Е.А. Изобразительная деятельность в воспитании и обучении дошкольников с разным уровнем умственной недостаточности. – СПб: Сотис, 2002г.
Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Организация и содержание коррекционно-воспитательной работы в специализированном дошкольном учреждении для детей с нарушением интеллекта (умственно отсталых). – М., 2000г.
Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно – развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: Методические рекомендации. – М.: Просвещение, 2009г.
Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. – М.: Владос, 2001г.
Кинаш Е.А. Игры и упражнения по формированию культурно – гигиенических навыков и навыков самообслуживания у глубоко умственно отсталых детей // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. 2000г.
Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. – М.: Владос, 2001г.
Дошкольное воспитание аномальных детей/Под ред. Л.П. Носковой. – М.: Просвещение, 1993г.
Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим миром (конспекты занятий). Для работы с детьми 2-3 лет с ЗПР, 3-4 лет с ЗПР, 4-5 лет с ЗПР, 5-6 лет с ЗПР, 6-7 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2007г.
Филичева Т.Б., Чевелева Н.А., Чиркина Г.В. Основы логопедии. – М., 1989г.
Вераксы Н.Е., Васильева Н.А., примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». – М., 2014г.
Каше Г.А., Филичева Т.Б. Программа обучения детей с недоразвитием фонематического строя речи (для детей подготовительной к школе группы). – М., 1978г.
Зайцева Г.Л., Выготский Л.С., о проблемах современной сурдопедагогики // Дефектология. – 1998. – №2
Головчиц Л.А. Программа «Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития» - М.: Гном и Д, 2006.
Волкова К. А., Денисова О. А., Казанская В. Л., Методика обучения глухих детей произношению. Серия: Коррекционная педагогика. – М: Владос, 2008 г.
Ермаков В.П., Якунин Г.А. Развитие, обучение и воспитание детей с нарушениями зрения. – М., 1992 г.
Денискина, В.З. Система работы по формированию неречевых средств общения у дошкольников с нарушением зрения, Т.Н. Машкова, В.З. Денискина // Дефектология – 2001г.

Дополнительный раздел

Краткая презентация адаптированной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «ДС «Дельфин»

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с особыми образовательными потребностями, посещающими группу кратковременного пребывания «Особый ребенок» муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «ДС «Дельфин» муниципального образования город Муравленко (далее Программа) является нормативно - управленческим документом. Программа спроектирована с учетом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов детей. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Получение образования детьми-инвалидами является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Программа сформирована как программа психолого – педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации особого ребенка, развития личности детей дошкольного возраста с различными заболеваниями и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Адаптированная образовательная программа направлена на создание условий развития ребёнка в детском саду, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей. Работа осуществляется на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками (частичная инклюзия) и соответствующими возрасту и индивидуальным особенностям каждого ребенка видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы.

Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка с различными нарушениями развития на этапе завершения уровня дошкольного образования:

- с заболеванием детского церебрального паралича (ДЦП);
- с синдромом раннего детского аутизма (РДА);
- с задержкой психического развития;
- с заболеванием гемофилией;
- с комплексными (сложными) нарушениями развития, у которых сочетаются два и более первичных нарушения;

- с тяжелыми нарушениями речи (ОНР I-II уровня, сенсомоторная алалия).

Целевые ориентиры представлены по видам заболевания детей, посещающих группу кратковременного пребывания «Особый ребенок».

Дети указанных категорий нуждаются в особом индивидуально-ориентированном подходе, включающем поддержку их личностного развития, формирование психологических предпосылок обучения, оптимизацию детско-родительского взаимодействия, преодоление психогенных нарушений.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, дополнена и усилена детско-родительскими интегрированными практикумами «Навстречу друг другу», «Дружная семья».

Одним из важных условий реализации адаптированной образовательной программы является сотрудничество педагогов с семьями, так как все мероприятия, осуществляются педагогами только в присутствии родителей (законных представителей), родители принимают непосредственное участие в образовательном процессе вместе с ребенком.

Программа направлена на взаимодействие с семьей для осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Цель дошкольного учреждения - оказать профессиональную помощь семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию следующих задач:

- развитие интересов и потребностей ребенка;
- повышение педагогической компетентности у родителей;
- формирование потребности у родителей в содержательном общении со своим ребенком;
- обучение родителей педагогическим технологиям воспитания и обучения детей;
- понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает организацию режима пребывания ребенка в детском саду (отражены особые условия пребывания), кадровое обеспечение, особенности организации развивающей предметно - пространственной среды

Развивающая среда кабинетов и залов не только комфортная и эстетичная, но и полифункциональная, обеспечивающая возможность изменений среды, позволяющей использовать материалы и оборудование для одной образовательной области и в ходе реализации других областей, обеспечивать возможность самовыражения воспитанников, эмоциональное благополучие.

Задачи:

- создание особой безбарьерной среды в детском саду;
- осуществление педагогической, психологической, коррекционной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья;
- создание условий, способствующих усвоению программы;
- разработка и реализация индивидуальных образовательных маршрутов;
- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получение дополнительных образовательных услуг;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей-инвалидов;

-оказание консультативной, методической и психологической помощи родителям (законным представителям) детей.

В программе отражен спектр услуг, которые оказывает дошкольное учреждение жителям города:

-открыт пункт проката специализированного оборудования для семей города, воспитывающих детей-инвалидов и детей с ОВЗ;

- организована работа в форме открытого образования, как одного из направлений непрерывного образования воспитанников, посещающих группу кратковременного пребывания (Проект «Виртуальный логопед»; консультирование родителей и организация работы с детьми в режиме онлайн; предоставление рекомендаций и игрового методического пособия с использованием электронной почты).

